



ವಿಜ್ಞಾನ ಲೋಕ

ಕ್ರಾಸ್‌ಟಿಕ್ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಟನೆ

ದೈತ್ಯಮಾಸಿಕ ನಿಯತಕಾಲಕೆ

ಸಂಪಣ : ೧೫ ಸಂಚಿಕೆ : ೨ ಜುಲೈ-ಆಗಸ್ಟ್ ೨೦೨೧

VIGNANA LOKA VOL - 15 NO.2 Jul-Aug 2021

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಮೌ. ಎಸ್. ಅಯ್ಯಪ್ಪನ್

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ. ಪಿ. ಎಸ್. ಶಂಕರ್

ಪ್ರಕಾಶಕರು

ಶ್ರೀ ಒಸವರಾಜು ಎ.ಬಿ ಕ.ಆ.ಸೇ

ಸದಸ್ಯರು

ಮೌ. ಬಿ.ಡಿ. ಮೂಲಿಮನಿ

ಮೌ. ಎ. ಹೆಚ್. ರಾಜಾಸಾಭ್

ಮೌ. ಎಸ್. ಕೆ. ಸೃದಾಪುರ

ಶ್ರೀ ನಾಗೇಶ್ ಹೆಗಡೆ

ಡಾ. ಎ.ಎಂ. ರಮೇಶ್

ಡಾ. ಅನಂದ್ ಆರ್.

ಕಥೀರಿ :

ಮೌ. ಯು. ಆರ್. ರಾವ್ ವಿಜ್ಞಾನ ಭವನ

ಬೆಂಗಳೂರು ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಆವರಣ,
ಮೇಜರ್ ಉನ್ನಿಕೆಷನ್ ರಸ್ತೆ, ದೊಡ್ಡ ಬೆಂಗಳೂರು
ವಿದ್ಯಾರ್ಥ್ಯಾಮರ ಮೋಸ್ಟ್, ಬೆಂಗಳೂರು-560 097
ದೂರವಾಣಿ-ಫೋನ್ 08029721550

Email : ksta.gok@gmail.com Website : kstacademy.in

ಸಂಚಿಕೆ ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ತಯಾರಿಕೆ :

ಡಾ. ಹಿ.ಹಿ.ರ್. ಶಂಕರ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ,

ಕಲಬುರಿ

ಶೇಖಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು

ಶೇಖರ ಸ್ವಂತ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಾಗಿದ್ದು,

ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಹೊಣೆಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಚಂದಾದಾರಿಕೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಾಂಸ್ಕ

ಬಿಡಿ	ಪ್ರತಿ ರೂ. ೫೦/-	--
ವಾರ್ಷಿಕ	ರೂ. ೨೦೦/-	ರೂ. ೫೦೦/-
ಅಜೀವ	ರೂ. ೪,೦೦೦/-	ರೂ. ೫,೦೦೦/-

ಮುದ್ರಣ: **ಶ್ರದ್ಧಾರ್ಥಿನ್** : ೧೧೩/೨, ೬೦ ಅಡಿ ರಸ್ತೆ, ಇಂದಿರಾಗಿರಿ ಪ್ರದೇಶ, ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬೦ ೦೪೪

4ನೇ ಹಂತ, ರಾಜಾಸಾಭ್, ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬೦ ೦೪೪

ಒಳಗೆನಿಡ

ಸಂಪಾದಕೀಯ: ಮರೀಚಿಕೆಯಾದ ಸಂಶೋಧಕರ ಜೀವನ	02
ಟಿ. ಆರ್. ಅನಂತರಾಮು: ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೀಪೋನಲ್ಲಿ ರೋಬಟ್ ಮೀನು	03
ಮೈ. ವಿ.ವಿ. ರಾಮನ್: ದರ್ಶನ ಕುಲಕುಗಳ ಹಾಗೂ ವಿಜ್ಞಾನದ ಮುನ್ದುದೆ	07
ಡಾ. ಶಿ.ಆರ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್: ಕೊವಿಡ್ ಮತ್ತು ಖಿನ್ನತೆ	11
ರಾಹುಲ್ ಎಮ್. ಹೆಚ್, ಪ್ರೈರಿಎಪ್‌ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಕೆ., ಡಾ. ಲಕ್ಷ್ಮಿ.ಎಸ್. ಇನಾಮದಾರ್: ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿನ ಉಷ್ಣತೆ ಸರಿಸ್ಪರಗಳ ಲಿಂಗವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತದೆಯೇ?	12
ಎಸ್.ಜಿ. ಶಿತಾರಾಮ್: ಮರೆಯಲ್ಲಿದ ಮಹಾವಿಜ್ಞಾನ ಮಹಿಳೆಯರು	14
ಡಾ. ವಿಜಯಕುಮಾರ ಗಿಡ್‌ವರ: ಡಾ ಎಂ ಮಹದೇವಪ್ಪ	
ದೇಶ ಕಂಡ ವಿರಳ ಕೃಷಿ ತಪ್ಪಣಿ	17
ಡಾ. ಎಸ್. ಶಿಶುಪಾಲ: ಶ್ರೀವರ್ಕೆಯ ಬೆಂಡಗು ಬಿನಾಣಿದ ಪಾಷಾಣ	18
ಸುಭಾಸ ಯಾದವಾಡ: ಪಾಯ್‌ಗೆ(ಾ) ಹಾಯ್ ಹೇಳುವ ಕ್ಷಣಿ!	20
ಕಮ್ಮಿ ಶಿಲೀಂದ್ರ:	21
ನಾಡೋಜ ಡಾ.ಪಿ. ಎಸ್.ಶಂಕರ್: ಧ್ವನಿ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ	
ರ್ಯಾಂಕರಿಸುವ ಹಕ್ಕೆ	22
ಮುಸ್ತಕ ವಿಮರ್ಶೆ: ಜಿ.ವಿ.ನಿಮಂತ್ಲ. 'ಬೆರಗಿನ ಬೆಳಕಿಂಡಿ'ಯಲ್ಲಿ ಇಳಿಕಿದಾಗ	23
ಡಾ. ಅನಂದ್ ಆರ್: ಪಾಲಿಸ್‌ಕೋ ತ್ಯಾಜ್ಯ: 'ರೀ ಸ್ಯೇಕಲ್' ಅಲ್ಲ ಈಗ 'ಆಪ್ ಸ್ಯೇಕಲ್'	26
ಡಾ. ಸಿದ್ದರಾಜು ಕೊತ್ತತ್ವಿ: ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಅಂತಿಮ ಬೆಳಕು, ಹಿಪೇಟಿಯ	27
ಚಿ.ವಿ. ಶ್ರೀನಾಥ ಶಾಸ್ತ್ರಿ: ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ	32
ಡಾ. ಶಾರದಾ ನಾಗ್‌ಭೂಷಣ: ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳು ಅದಲು-ಬದಲಾಗುವ ಸೂಚನೆಗಳೂ ಏಕ ಆಗುತ್ತಿವೆ?	34
ನವೀನ ಪ್ರಯೋಜನಿ: ಮಾಂತ್ರಿಕ ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಕ್ಯೂಲ್ ಸ್ಕ್ಯೂಲ್	37
ಡಾ. ಎ. ಮಹಾದೇವ: ಮನುಷ್ಯರು ಸಹ ಸಸ್ಯಗಳಂತೆ ಆಗಬಹುದೇ ಅಥವಾ ನಾವು ಹಸಿರು ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಬಹುದೇ?	38

ಮುಖ ಚಿತ್ರ

ಬಾಧುತ್ವಿರುವ ಕೆಲಸಲ ಬೆಳೆ

ಹವಾಗುಣದ ಬದಲಾವಣೆ, ಮಳೆಯ ವೈಪರೀತ್ಯಗಳ ಫಲವಾಗಿ ಕರ್ಕೀರದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಶ್ರೀನಗರದ ಪಾಂಪೂರಾನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಕೇಸರಿ ಬೆಳೆ ಸಂಕ್ಷೇಪವನ್ನು ದೂರಿಸಿದೆ. ಈ ಪರಿಮಳ ಭರಿತ ಸಾಂಬಾರ ಪೆದ್ದಾರ್ಥ, ಎಲ್ಲ ಆಹಾರಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅಶ್ವಿನೆ ಬೆಳೆ ಬಾಳುವಂತಹುದು.

ಬಂಗಾರದ ಗಣಿಯಂದು ಪರಿಗಳಿಂದ ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಂಬಣ್ಣದ ಅತಿಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶಲಾಕಾಗ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ ನೇರಳೆ ವರ್ಣದ ಮಷ್ಪಗಳ ಬೆಳೆಗ್ನುತ್ತಿರುವುದು ವಿವಂಚನೆಗೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಕ್ರೀ.ಪಾ. ಐದನೇ ಶತಮಾನದಿಂದ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಇತಿಹಾಸ ಹೊಂದಿದ ದಟ್ಟ ಕಂಡು ಬಣ್ಣದ ಕೇಸರಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸುವಾಸನೆ ಹೊಂದಿ ಆಹಾರದ ಸ್ವಾದವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ; ಸೌಂದರ್ಯವರ್ಧಕವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಮಾಡುತ್ತದೆ; ಬಿಟ್ಟೆಗಳಿಗೆ ರಂಗು ಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಈ ಗಿಡದ ಹೆಸರು ಕ್ರೋಕ್ಸ್ ಸಟ್ಟೆವ್‌ಸ್. ಶರತ್‌ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅದರ ಮಷ್ಪಗಳ ಮಧ್ಯದಿಂದ ಹೊರಹೊಮುವ ಮೂರು ಶಲಾಕಾಗ್ರಗಳನ್ನು ಕೈಯಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ, ಹರಿವಾಣದಲ್ಲಿ ಹರಡಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿಯ ಶಾಖವನ್ನು ನೀಡಿ ಒಳಗಿಸಲಾಗುವುದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೇಸರಿ ವರ್ಣ ನೀಡುವ ಪ್ರೋಫೆಸ್‌ನ್ ಎಂಬ ಕರೋಟನಾಯಿಡ್ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಸ್ಯಾಪ್ನಾಲ್ ಮತ್ತು ಪರಿಮಳ ನೀಡುವ ಪಿಕ್‌ಕ್ರೋಕ್‌ಸ್‌ ಅಂಶಗಳಿವೆ.

ಸ್ಯಾಪ್ನಾನ್ ಹೆಚ್ಚು ಬೆಳೆ ತೆಗೆಯುವುದು ಇರಾನಿನಲ್ಲಿ. ಈ ಪಣಿಯನ್ ಮೂಲದ ಶಬ್ದ ಜರ್‌ಪರ್‌ನ್‌ರಿಂದ ಸ್ಯಾಪ್ನಾನ್ ರೂಪಗೊಂಡಿದೆ. ಕೈಯಿಂದ ಬಿಡಿಸಿದ ಏರಡೆ ಲಾಕ್ ಶಲಾಕಾಗ್ರಗಳಿಂದ ಅಥ ಕೆಜೆ. ಕೇಸರಿ ದೊರಕುವುದೂ ಕಷ್ಟ.

ಮಲೆಚಿಕೆಯಾದ ಸಂತೋಷಕರ ಜೀವನ

ಸಂಪಾದಕೀಯ



ನಾಡೋಜ ಡಾ. ಪಿ.ಎಸ್.ಶಂಕರ್ ಸಾಮಾಜಿಕ ಭದ್ರತೆ, ಒಟ್ಟು ದೇಶೀಯ ಉತ್ತರವು, ತಾವು ಎಪ್ಪರಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಂತೋಷಕರ ಮನಸ್ಸಿಗಿ ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬುದು, ಕಳೆದ ವರುಷ ತೋರಿಬಂದ ಕರೋನಾ-19ರ ಪಿಡುಗಿನ ಮೊದಲು ಇದ್ದ ಮತ್ತು ನಂತರ ಇರುವ ಸ್ಥಿತಿ, ಅರೋಗ್ಯಕರ ಜೀವನ ಸ್ಥಿತಿ, ಕಷ್ಟಕರ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಸಾಮಾಜಿಕ ಭದ್ರತೆ, ಜೀವನದ ಆಯ್ದುಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಸಾಧಂತ್ರ್ಯ, ದೇಶದಲ್ಲಿ ತಾಂಡವವಾಡುತ್ತಿರುವ ಲಂಚಗುಳಿತನ, ಜನರು ಎಪ್ಪರಮಟ್ಟಿಗೆ ಧಾರಾಳಿಗಳು ಎಂಬ ಅನೇಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ದೊರೆತ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಹೋಧಿಕರಿಸಿ ಈ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು 2005ರಿಂದ ಪ್ರತಿ ವರುಷ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.



ಆ ಸಮೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇರುವ ಮೊದಲ ಹತ್ತು ದೇಶಗಳು, ಫಿನ್‌ಲಾಂಡ್, ಡೆನ್‌ಕ್ರಾನ್, ಸ್ವಿಟ್‌ಲಾಂಡ್, ಇಸ್‌ಲಾಂಡ್, ನೆಡರ್‌ಲಾಂಡ್, ನಾವ್‌, ಸ್ವೀಡನ್, ಲಕ್ಷ್ಯಂಬಗ್‌, ನ್ಯೂಜಿಲ್ಯಾಂಡ್ ಮತ್ತು ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯ, ನ್ಯೂಜಿಲ್ಯಾಂಡ್ ಹೆಲರತುಪಡಿಸಿದರೆ ಉಳಿದ್ಲುವೂ ಯೂರೋಪ್ ವಿಂಡದವು. ಶ್ರೀಮಂತ ರಾಷ್ಟ್ರ ಅಮೆರಿಕೆ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದೆ.

ಜನರು ತಾವೆಪ್ಪರಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇದ್ದೇವೆ ಎಂಬ ಮನಸ್ಸಿಗಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಡಿದ ಈ ಸಮೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ನಾಲ್ಕು ವರುಷಗಳಿಂದ ಅರಣ್ಯ, ಸರೋವರಗಳ ನಾಡು ಫಿನ್‌ಲಾಂಡ್ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದೆ. ಭಾರತ 139ನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದು 2020ರಲ್ಲಿ 144ನೇ ಸ್ಥಾನ, 2019ರಲ್ಲಿ 140ನೇ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಿತು. ಎಂದರೆ ನಾವು ಅಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿಯೇ ಉಳಿದ್ದೇವೆ. ತುಂಬ ಅಸಂತೋಷದಿಂದಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಆಘಾತಾನಿಸ್ತಾನ, ಜಿಂಬಾಪ್, ರುವಾಂಡಾ, ಚೋಟ್‌ವಾನಾ, ಲೆಸೋಥೋ ಸೇರಿವೆ. ನಮ್ಮ ನೆರೆಯ ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶ 101ನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಪಾಕಿಸ್ತಾನ 105ನೇ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದೆ. ಜೀನಾ 84ನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದೆ.

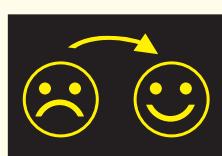
ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇಂದು ಶೇ.55ರಪ್ಪು (4.2 ಬಿಲಿಯನ್) ಜನರು ನಗರ ವಾಸಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. 548 ನಗರಗಳ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಒಂದು ಮಿಲಿಯನ್ ದಾಟಿದೆ. ಇಂತಹ ನಗರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 2030ರ ವೇಳೆಗೆ 706 ಆಗಲಿವೆ. 10 ಮಿಲಿಯನ್ (ದಶಲಕ್ಷ) ಜನಸಂಖ್ಯೆ ದಾಟಿದ ಬೃಹತ್ ನಗರಗಳು (ಮೆಗಾಸಿಟಿ) 33 ಇದ್ದು, ಅವು ವೀರೇಷವಾಗಿ ವಿಷ್ಣು, ಮತ್ತು ಆಷ್ಟಿಕೆಯ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿವೆ. ಟೋಕಿಯೋ ಜನಸಂಖ್ಯೆ

37.4 ಮಿಲಿಯನ್ ಇದ್ದರೆ, ದಿಲ್ಲಿ ಜನಸಂಖ್ಯೆ 28.5 ಮಿಲಿಯನ್ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಯುವ ಜನರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಿದೆ. ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕೇಂದ್ರಗಳು ಅಲ್ಲಿವೆ. ಅಲ್ಲಿನ ವಾತಾವರಣ ಸ್ವಷ್ಟಿಸಿದ್ದು. ಇನ್ನು ಮೂವತ್ತೆ ವರುಷಗಳಲ್ಲಿ 10 ಜನರಲ್ಲಿ 7 ಜನ ನಗರವಾಸಿಗಳಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ನಗರಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆ, ವಸತಿ, ಸಾರಿಗೆ ಸಮಸ್ಯೆ ಸೃಷ್ಟಿಸಿರುವುದು. ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪರಿಶುದ್ಧ ಹವೆ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಹಸಿರು ಮನೆ ಅನಿಲಗಳ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೆಚ್ಚಿತದೆ. ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯ ನಷ್ಟವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಶಕ್ತಿಯ ಬಳಕೆ ಹೆಚ್ಚಿತದೆ.

ಈ ರೀತಿಯ ಸಮೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡ ಮಾಡುವ ಅಂಕಗಳು ಏಣಿಯ ಮೇಲೆ ಸಾಗಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಸೂನ್ಯಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಹತ್ತನ್ನು ತಲುಪುತ್ತವೆ. 0 ಎಂದರೆ ಅಸಂತೋಷ; 10 ಎಂದರೆ ಸಂತೋಷದ ಪರಮಾವಧಿ. ಚಿಂತೆ, ದುಃಖ-ಮಾತ್ರಾನದಿಂದ ಹೊರಬಂದು ಸಂತೋಷ, ನಗರವನ್ನು ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುವುದು, ಅವರ ಇಂದಿನ ಆಶೋತ್ತರಗಳು ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಕಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮೊದಲ ಹತ್ತು ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಮೂರು ಸ್ವಾಂಡಿನೇವಿಯದಲ್ಲಿವೆ. ಹೆಲ್ಪಿಂಕಿ (ಫಿನ್‌ಲಾಂಡ್) ಆರಪ್ನೋ (ಡೆನ್‌ಕ್ರಾನ್), ಕೋಪನ್‌ಹೆಗೆನ್ (ಡೆನ್‌ಕ್ರಾನ್). ನಂತರದ ಎರಡು ವೆಲೀಂಗ್‌ಟನ್ (ನ್ಯೂಜಿಲೆಂಡ್), ಬೂರ್ಕಾ (ಸ್ವಿಟ್‌ಲಾಂಡ್). ಬಗೆನ್ (ನಾವ್‌), ಓಸ್ಕ್ರೋಡ್ (ನಾವ್‌), ಟೆಲ್‌ಅವೀಎ (ಇಸ್ರೇಲ್), ಸ್ವಾಕ್‌ಹೋಂ (ಸ್ವೀಡನ್), ಮತ್ತು ಬ್ರಿಸ್‌ಬ್ರೆನ್ (ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ), ಒಟ್ಟು 186 ನಗರಗಳ ಈ ಸಂತೋಷಕರ ಸ್ಥಿತಿ ಸಮೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ದಿಲ್ಲಿಯಾಂದೇ 180ನೇ ಸಾಫಾನ ಪಡೆದಿದೆ.

ಈ ಸಮೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಾಧಂತ್ರ್ಯ, ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ತೈತ್ತಿ, ತಾಂಡವವಾಡುವ ಲಂಚ ರುಷವತ್ತಾಗಳ ಬಗೆಗಿನ ತಿರಸ್ತಾರ, ಅರೋಗ್ಯ ಸ್ಥಿತಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಭದ್ರತೆ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಲ್ಲಿ



ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುತ್ತವೆ. ಹೆಲ್ಪಿಂಕಿಯಲ್ಲಿನ ಜನರ ಅರಣ್ಯ ಭೇಟಿ, ಸರೋವರ ವಿಹಾರ, ಹಬ್ಸಾನ್, ಕಡಿಮೆ ಜನಸಾಂದ್ರತೆ, ನೈಮಿಲ್ಯ ಪರಿಸರ, ಕಡಿಮೆ ಒತ್ತೆಡ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಇಂದಾಗಿ ಕೆಳ್ಳಿದ್ದ ನಾಲ್ಕು ವರುಷಗಳಿಂದ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡಿದೆ.

ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ಬೇಡಿಕೆಗಳು ತುಂಬಾ ಕಡಿಮೆಯಿದ್ದವು. ಸೀಮಿತ ಆದಾಯದಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಬಂಧು ಬಾಂಧವರು, ಸರ್ಹೋರೆಯವರು ಎಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಸಂತೋಷ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಇಂದು ನಮ್ಮ ಬೇಡಿಕೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಿವೆ. ಸಂತೋಷ ಮರೀಚಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಲು ವಾಮವಾಗ್ರಾಹಿಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿತ್ವಿತವೆ. ಸಂಬಂಧಗಳು ಕಳಜಿ ಹೋಗಿವೆ.

ಜೀವನ ಜಂಜಾಟಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ದೊರೆತು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷ ತಾಂಡವವಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಶ್ರಮಿಸೋಣಿ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷ ನೆಲೆಗೊಂಡು ನಮ್ಮ ಬದುಕು ಬಂಗಾರವಾಗಲಿ.

drpsshankar@gmail.com

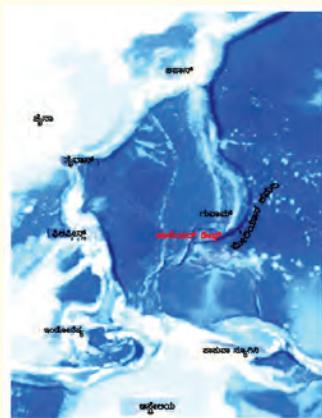


ಡಿ. ಅರ್. ಅನಂತಾಮೃತ

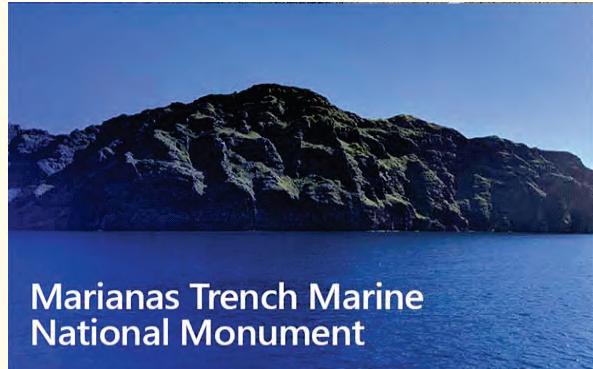
ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡಿಎಂಎಂ ರೂಲೆಬಣ ಮೀನು

ಈವರೆಗೆ ಎವರೆಸ್ಟ್ ಶಿಶಿರವನ್ನು ಹತ್ತು ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮಂದಿ ಆರೋಹಣ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಪರವತ ಶಿಶಿರ ಸಾಹಸಿಗರಿಗೆ ಪಂಥಾಹ್ವನ ನೀಡುತ್ತೇ ಇದೆ. ಸಾಹಸಿಗರು ಸಾವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಸವಾಲು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇ ಇದ್ದಾರೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅಳೆದಾಗ ಈ ಶಿಶಿರ 8,849 ಮೀಟರ್ ಎತ್ತರವಿದೆ ಎಂದು ವಿಚಿತವಾಗಿದೆ. ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ಎತರದ ಶೃಂಗವಿರುವಾಗ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಆಳದ ಜಾಗವೂ ಇರಬೇಕೆಲ್ಲ? ಇದು ಯಾರೇ ಮಾಡಬಹುದಾದ ಸಾಮಾನ್ಯ ತರ್ಕ. ಎವರೆಸ್ಟ್ ಶಿಶಿರ ಕೋಣೆಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು; ಅದನ್ನು ಮುಡುಕಬೇಕಾಗಿರಲಿಲ್ಲ.

ಆದರೆ ಸಾಗರದ ಅತಿ ಆಳದ ಜಾಗ ಯಾವುದೆಂದು ಗುರುತಿಸಬೇಕಾದರೆ ನಿರಂತರ ಶೋಧ ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ಸಾಗರವನ್ನಲ್ಲಿ ಜಾಲಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ಈಗ ವಿಚಿತವಾಗಿದೆ ಅದು ಮೇರಿಯಾನ ಮರಿ. ಪಶ್ಚಿಮ ಪೆಸಿಫಿಕ್ ಸಾಗರದಲ್ಲಿರುವ ಮೇರಿಯಾನ ದ್ವೀಪ ಸಮೂಹದ ಒಳಿ ಇರುವ ಸಾಗರದಾಳದ ಕಮರಿ. ಅದರ ಮುಧ್ಯ ಇನ್ನೊಂದು ಆಳದ ಭಾಗವಿದೆ. ಅದರ ಹೆಸರು ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪ್. ಇದು ಹೇಗೆಂದರೆ ಸರೋವರದ ಮುಧ್ಯ ದೊಡ್ಡ ಬಾವಿ ಇದ್ದಂತೆ; ಇಲ್ಲಿಯುವುದು ಸುಲಭವಲ್ಲ. ಅದಿರುವುದು ಸಮುದ್ರ ಮಟ್ಟದಿಂದ 11,034 ಮೀಟರ್ ಕೆಳಗೆ. ಎವರೆಸ್ಟ್ ಶಿಶಿರವನ್ನು ಇದರಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರೆ ಅದರ ಶೃಂಗದ ಮೇಲೆ ಇನ್ನೂ 2,185 ಮೀಟರ್ ನೀರು ನಿಂತಿರುತ್ತದೆ. ಅದರೂ ಅದರ ಅಸಿತ್ವವೇ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಸಾಗರ ಮುಜ್ಜಿಬಿಟ್ಟದೆ. ಮೇರಿಯಾನ ಕಮರಿ ಸಾಗರ ತಳದಲ್ಲಿ ಬಾಲಚಂದ್ರನನ್ನು ಅಭಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಉದ್ದೇಶೋನೂ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲ. 2,550 ಕಿಲೋ ಮೀಟರ್, ಬೇಕಾದರೆ ಹಿಮಾಲಯ ಪರವತಮಾಲೆಯಷ್ಟು ಎಂದುಕೊಳ್ಳಿ. 69 ಕಿಲೋ ಮೀಟರ್ ಅಗಲ. ಕಡಿಮೆಯೇನಲ್ಲ. ಆಸಿಯಿದ ರಾಣಿ ಮೇರಿಯಾ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಇದು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಸಾಗರ ತಳದಲ್ಲಿ ಬಾಯಿ ತೆರೆದುಕೊಂಡು ಕೂತಿದೆ. ಇದು ಭೌಗೋಳಿಕವಾಗಿ ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು ಎಂದು ಅಮೇರಿಕ ಸರ್ಕಾರ ಅದನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ಕೂರ್ಕ ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದೆ.



ಮೇರಿಯಾನ ಕಮರಿಯಲ್ಲಿ ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪ್



Marianas Trench Marine National Monument

ಮೇರಿಯಾನ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ಕೂರ್ಕ

ಮುಂದಿನ ನಡೆ

ಒಮ್ಮೆ ಇಂಥ ಆಳದ ಭಾಗ ಪೆಸಿಫಿಕ್ ಸಾಗರ ತಳದಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತಿಳಿದ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರದಂತೆ ದಾಖಲಿಸಿರುವ ಆಳ ಸರಿ ಇದೆಯೆಂತೆ ಭಾಷಿಕವಾಗಿ ಇಳಿದು ನೋಡಬಾರದೇಕೆ? ಆ ಖ್ಯಾತಿಯಾರಿಗೆ ಬರಬೇಕು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಸಾಹಸಿ ದೇಶಗಳ ಮನದಲ್ಲಿ ಎದ್ದವು. ಚಾಲೆಂಜರ್ ನೋಕೆ ವಿಶ್ವ ಸಾಗರಗಳನ್ನು ಪರ್ಯಾಟನ ಮಾಡಿ ಈ ಕಮರಿಯ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಅದು 8,184 ಮೀಟರ್ ಆಳ ತೋರಿಸಿತು. ಆಳವನ್ನು ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿ ಎಂಬ ಮಾನಕದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದು 4,475 ಖ್ಯಾತಿಯ 1877ರಲ್ಲಿ ಮೇರಿಯಾನ ಕಮರಿ ಸಾಗರದೆ ಯಾವ ಭಾಗದಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ನಷ್ಟೀಯಲ್ಲೇ ತೋರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅಂದರೆ ಹುಡುಕಾಟದ ಪರಿಪಾಟಲು ಬೇಕಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಮೇರಿಕ ಎಚ್ಚಿತಿತು. 1800ರಲ್ಲಿ ‘ನೀರೋ’ ಎಂಬ ನೋಕೆಯನ್ನು ಬಳಸಿ ಭಾರಕಣ್ಣಿ ಹಗ್ಗವನ್ನು ಇಳಿಬಿಟ್ಟಿತು. ಹಳೆಯ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ತಪ್ಪ, ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪ್ ಎಂಬ ಭಾಗ 9,636 ಮೀಟರ್ ಆಳದಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಎದೆಯುಬಿಸಿ ಹೇಳಿತು. ‘ಈ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರವನ್ನು ಆಚೆಗಿಡಿ, ನಾವು ಹಗ್ಗ ಬಳಸದ ಮೇಲಿನಿಂದಲೇ ಕೂತು ಲೆಕ್ಕಾ ಹಾಕುತ್ತೇವೆ’ ಎಂದು 1951ರಲ್ಲಿ ಅದೆ ಬ್ರಿಟನ್, ಚಾಲೆಂಜರ್-II ಎಂಬ ನೋಕೆಯನ್ನು ಇಳಿಸಿ, ಪ್ರತಿಧ್ವನಿ ತಂತ್ರ ಬಳಸಿ, ಶಬ್ದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಯ್ದು ತಳವನ್ನು ಬಡಿದು ಮರಳಲು ಎಷ್ಟು ಸಮಯ ಬೇಕು ಎಂಬ ಸರಳ ತರ್ಕ ಮಾಡಿ ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪ್ ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ 10,900 ಮೀಟರ್ ಆಳವಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಜಗತ್ತು ಅಳಕ್ಕಿರಿಪಟ್ಟಿತು. ಚಾಲೆಂಜರ್ ನೋಕೆಯನ್ನು ಬಳಸಿದ್ದರಿಂದ ಆ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪ್ ಎಂಬ

1957ರಲ್ಲಿ ‘ವಿಟ್ಯಾಜ್’ ಎಂಬ ನೋಕೆ ಬಳಸಿ ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪ್ 11,034 ಮೀಟರ್ ಆಳವಿದೆ ಎಂದು ರಷ್ಯ ಇನ್ನೊಂದು ತಿದ್ದುಪಡಿ ಹಾಕಿತು. ‘ಮೇರಿಯಾನ ಹಾಲೋ’ ಎಂಬ ಹೊಸ ಹೆಸರಿನ್ನೇ ಓಂಕಿಸಿತು. ಹಿಮಾಲಯ ಶಿಶಿರವನ್ನು ಏರುವ ಪ್ಯಾರ್ಮೋಟಿ ಈಗಲೂ ನಡೆದಿದೆ. ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪ್‌ಗೆ ಇಲ್ಲಿಯ ಸುಲಭವಾಗಿ ಆವೇಗ ಬಂದಿತು. ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳಾದ ಸೋನಾರ್ ಎಕೋ ಸೌಂಡ್‌ಬಳಸಿ, ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿದ್ದ ಪಾತಾಳದಲ್ಲಿ ಗದ್ದಲ ಎಬ್ಬಿಸಿದರು. ಸದ್ಯಕ್ಕಂತೂ ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪ್‌ನ ಆಳ 11,034 ಮೀಟರ್ ಎಂಬುದಂತೂ ಎಲ್ಲಕಡೆಯೂ ಒಬ್ಬಿತವಾದ ದಾಖಲೆಯಾಗಿದೆ.



ಚಾಲೆಂಜರ್ ನೋಕೆ



ವಿಟ್ಸೊಫ್-ರಷ್ಯದ ಜಲಾಂತಗಾರ್-ಮಿ
ಪಾತಾಳಕ್ಕೆ ಶರೀರ ಪಯಣ



ಟ್ರಿಯೋ-ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೀಪ್
ತಳಮುಟ್ಟಿ ಮೊದಲ ಮುಖಗುನೋಕೆ



ನೇವಿ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿರುವ
ಟ್ರಿಯೋ ಮುಖಗುನೋಕೆ

ಮೊದಲು ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೀಪ್ ತಳಮುಟ್ಟಿವ ಖ್ಯಾತಿಯಾರದಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಜಗತ್ತಿನ ಕಾರ್ತರದಿಂದ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ್, ಅಮೆರಿಕ ತಡವಾಡದೆ ಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡೇ ಬಿಟ್ಟಿತು. ನೋಕಾಪಡೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಟ್ರಿಯೋ ಎಂಬ ಮುಖಗುನೋಕೆಯನ್ನು ಬಳಸಿ ನೋಕಾಪಡೆಯ ಡಾನ್ ವಾಲ್ ಮತ್ತು ಜಾಕ್ಸ್‌ಸ್ ಪಿಕಾರ್ಡ್ ಎಂಬಿಬ್ರೂ 1960ರ ಜನವರಿ 23ರಂದು ಪಾತಾಳಕ್ಕೆಯಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿಯೇಬಿಟ್ಟರು. ತಮ್ಮ ಮುಖಗುನೋಕೆಗೆ 85,000 ಲೀಟರ್ ಗ್ರಾಸೋಲಿನ್ ತುಂಬಿಸಿದರು. ಜಲನೆಯನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಇದು ಬಳಕೆಗೆ ಬಂತು. ಕೇಬಲ್ ಬಳಸಿ ಎತ್ತಿದ್ದು, ಇಂಫುಸ್ ತೆಂತ್ರಕ್ಕೆ ವಿದಾಯ ಹೇಳಿದರು. ಈ ಮುಖಗುನೋಕೆ 15 ಮೀಟರ್ ಉದ್ದ. ಆದರೆ ಸಾಹಸಿಗರು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು 2.16 ಚದರ ಮೀಟರ್ ಜಾಗ. ಉಸಿರಾಡಲು ಗಗನಯನಾನಿಗಳು ಬಳಸುವಂತೆ ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಸಿಲಿಂಡರ್ ಹಾಗೆಯೇ ಉಸಿರಾಟದಿಂದ ಹೊರಬಂದ ಗಳಿಗೆ ಸೋಡಾಲ್ಯೂಮ್ ಬಾಟಲಿಗೆ ಹೋಗುವಂತೆ ವೈವಸ್ತೇ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಇನ್ನು ಮುಖಗುನೋಕೆಗೆ ಶಕ್ತಿ ಮೂಲ ಬೇಡವೇ? ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಭಾರಿ ಬಾಟರಿಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಕಬ್ಬಿಣದ ಗುಂಡುಗಳು ತಳ ಸೇರಲು ನೆರವಾದವು. ಮೇಲೆ ಬೇಗ ಬರಲು ಅಯಸ್ಕಾಂತದ ಬಳಕೆ. ಇಂಥ ಮುಖಗುಂಡುತ್ವದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹನಿ ನೀರೂ ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಾವ ರಕ್ಷಣೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆ ಮನುಷ್ಯ ಅದರ ತಳ ಮುಟ್ಟಿದನ್ನು, ಅವನ ತಲೆಯ ಪ್ರತಿಚದರ ಸೆಂ. ಮೀಟರ್ ಮೇಲೆ 1.25 ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಟನ್ ಒತ್ತಡ ಬಿಡ್ಡಿರುತ್ತದೆ. ನೀವು ಹೀಗೂ ಯೋಚಿಸಬಹುದು. ನಿಮ್ಮ ಕೈರೆಳೆಯಂದರೆ ತುದಿಯ ಮೇಲೆ ಬೆಳೆದ ಅನೆಯೋಂದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ. ಅಪ್ಪು ಭಾರವಿರುತ್ತದೆ. ಅದು ಒತ್ತಡದಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯಾದ ಭಾರ. ಇಳಿಯವಾಗ ಸುತ್ತಲೂ ಪಾರದರ್ಶಕವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಅಕ್ಕಿಲೀಕ್ ಗಾಜಿನ ಭಿತ್ತಿ ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆ ನಲವತ್ತೇಳು ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಟ್ರಿಯೋ ಮುಖಗುನೋಕೆ ತಳವನ್ನು ಮುಟ್ಟೇ ಬಿಟ್ಟಿತು. ಸಾಹಸಿಗಳು ಬಿಟ್ಟಕೆಲ್ಲಾ ಬಿಟ್ಟು ನೋಡಿದರು ಅಪ್ಪೇ. ಅಲ್ಲಿ ಶಾಕ್- ಇರಲಿಲ್ಲ, ತಿಮಿಂಗಿಲ ಇರಲಿಲ್ಲ, ವಿಷದ ಹಾವುಗಳೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆಕ್ಸೋಪಸ್ ಹೂಡ ನಾಪತ್ತೆ. ಆದರೆ ಯಾವುದೇ ನಿಬಂಧಿಸಿಲ್ಲದೆ ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಈಜುತ್ತಿದ್ದ ಚಪ್ಪಟೆ ಬಿಳಿ ಮೀನುಗಳು ಕಂಡವು. ಇವನ್ನು ಜೀವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ‘ಸ್ಕ್ರೋ ಫಿಶ’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಬಲು ನಿಧಾನದ ಈಜು. ಅವು ಆ ಒತ್ತಡದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಬದುಕಿವೆ ಎಂಬುದೇ ಪರಮಾಣ್ಯದ ಸಂಗತಿ. ಒತ್ತಡದ ಪರಿಸರದಲ್ಲೇ ಮುಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಅವು ಆ ಭಾರಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮೀನು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ 8,000 ಮೀಟರಿನಿಂದ ಇನ್ನೂ ಆಳಕ್ಕೆ ಇಳಿಯಲಾರವು ಎಂಬ ಉಹಿಗೆ ಹುರುಳಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯಿತು.

ತಳದ ತುಂಬ ಬಗ್ಗಡ. ಏಕೆಂದರೆ ಈ ಮುಖಗುನೋಕೆ ಇಳಿಯತ್ತೇ ತಳದಲ್ಲಿ ಜಮಾ ಆಗಿದ್ದ ದಯಾಟಮ್ ಎಂಬ ಜೀವಿಗಳ ಸಿಪ್ಪೆ ರಾಶಿ ಎದ್ದು ಬಿಟ್ಟಿತು. ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಇಳಿದ ಅನುಭವ. ಒಂದು ಹಂತದಲ್ಲಿ 9,000 ಮೀಟರ್ ಆಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುವಾಗ, ಗಾಜಿನ ಭಿತ್ತಿ ಒಡೆದು ಹೋಯಿತು. ಆದರೆ ಬಿರಿಯಲ್ಲಿ. ಅದನ್ನು ಮೇಲಿನ ಕಣ್ಣಾವಲು ನೋಕೆಗೆ ತಿಳಿಸಲು ಏಳು ಸೆಕೆಂಡ್ ಬೇಕಾಯಿತು. ಆ ಆಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣತೆ 1ರಿಂದ 4 ಡಿಗ್ರಿ ಸೆಂ. ಹೌದು, ನಿಸಗ್ರದ ಅತ್ಯಂತ ದುಗ್ರಹ ಭಾಗವನ್ನು ಮನುಷ್ಯಕ್ಕೆ ವರ್ತಪಡಿಸಿಕೊಂಡ. ಅಮೆರಿಕದ ನೋಕಾ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ ಟ್ರಿಯೋ ಮುಖಗುನೋಕೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಇಡಲಾಗಿದೆ. ಸಾಹಸದ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿ ಅದು ಈಗಲೂ ನೋಟಕನ್ನು ಸೇರಿಯುತ್ತಿದೆ.



ಚಪ್ಪಟೆ ಬಿಳಿ ಮೀನು - ಸ್ಕ್ರೋ ಫಿಶ್

ಪಾತಾಳದಲ್ಲಿ ಗದ್ದಲ

ಒಂದೆಡೆ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಲಗ್ಗೆ, ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಅಗೋಜರ ಸಾಗರದಾಳಕ್ಕೆ ಲಗ್ಗೆ. ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೀಪ್ ನಿಜಕ್ಕೂ ಚಾಲೆಂಜೇ ಆಗಿತ್ತು. 1996ರಲ್ಲಿ ಜಪಾನ್, 2009ರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಅಮೆರಿಕ ಹಿಂದಿನ ಗಳಿನೆಯನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿದೆಯೇ ಎಂದು ಮೇತ್ತೆ ಪರಿಶೋಧನೆಗೆ ಇಳಿದವು. ಇವು ಯಾವುದೂ ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೀಪ್ 10,916 ಮೀಟರ್‌ಗಿಂತ ಮೇರಿಲ್ಲ ಎಂದು ಇನ್ನೊಂದು ಲೆಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟವು. ಮುಂದಿನದು ಸೋಲೋ ಸಾಹಸ. ಅದು ಕೆನಡದ ಫುಲಂ ನಿಮಾವಪಕ ಜೆಮ್ಸ್ ಕ್ಯಾಮೆರನ್ 2012ರಲ್ಲಿ ಇಂದೇಬಿಟ್ಟು ಅವನಿಗೆ ಬೇಕಾದ್ದು ಮೀಟರ್ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರವಲ್ಲ, ಆಳದ ಅನುಭವ. ಇತಿಹಾಸ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ.



ಪಾತಾಳಕ್ಕಿಳಿಯಲು ಹೊರಟಿ ಜೀವ್‌ನ್‌ ಕ್ಷಮೆರನ್

ಇದರ ನಂತರ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಬಹು ಮುಖ್ಯ ಎನ್ನುಸಿದ್ದು 2016ರಲ್ಲಿ ಅಮೆರಿಕದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಾಗರ ಮತ್ತು ವಾಯುಗೋಳಿ ಆಡಳಿತ ಸಂಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಒರೆಗಾನ್ ವಿಶೇಷದ್ವಾಲಯದಿಂದ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಯೋಜನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಭೌತಿಕವಾಗಿ ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪೋನ ತಳಮುಟ್ಟುವ ಗುರಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಬದಲು ಕೇಳಿಲ್‌ನಿಂದ ಹೈಡ್ರೋಫೋನ್‌ಗಳನ್ನು ತಳಕ್ಕೆ ಇಳಿಯಬಿಟ್ಟಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಧ್ವನಿ ರೆಕಾರ್ಡ್ ಆಗುತ್ತದೆಂಬ ಕುಶಾಹಲ. ಹೈಡ್ರೋಫೋನನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಿ ಧ್ವನಿ ಆಲೆಸಿದಾಗ, ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಗಾಬರಿಂಯಾಗಿತ್ತು. ಸಾಗರದ ಯಾವುದೋ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ತಿಮಿಂಗಿಲಗಳ ಕರೆ, ತೈಲಕ್ಕಾಗಿ ಬೃದ್ಧಿಗೆ ಕೊರೆಯುತ್ತಿರುವ ಶಬ್ದ, ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಹಡಗು ಚಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಸದ್ಯ, ಇದಕ್ಕಿಂದಿಂತ ಕಮರಿಯ ಗೋಡೆ ಬಿರಿದು ಕಿತ್ತು ಬೀಳುತ್ತಿರುವ ಸದ್ಯ, ಆಗಾಗ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಗುರುತಿಸಬಹುದಾದ ಭೂಕಂಪನೆಗಳ ಶಬ್ದ. ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಇದು ಪ್ರಪಂಚದ ಶಾಂತ ಭಾಗವಲ್ಲ ಎಂಬ ಸತ್ಯತೀಳಿಯಿತು. 2016ರಲ್ಲಿ ಶೋಧಕ ತಂಡವೊಂದು ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪೋನಿಂದ ಮಾದರಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಚೂರು ಕಂಡುಬಂದಿತು. ಇದು ಸಾಗರದ ತಳವನ್ನು ವಾಲಿಸ್ಟ್ ಮಾಡಿರುವುದರ ಸ್ಪಷ್ಟ ಗುರುತು. ಅಂದರೆ ಪಾತಾಳವೂ ಮಾಲಿಸ್ಟ್ ಮಡುವಾಗುತ್ತಿದೆ.

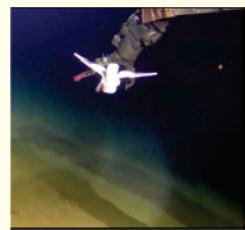


ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪೋನಲ್ಲಿ ಹೈಡ್ರೋಫೋನ್ ಅಳವಡಿಕೆ

ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಭಯಾನಕ ಯೋಜನೆಯೊಂದನ್ನು ಪರಮಾಣು ಶಸ್ತೀ ಹೊಂದಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಯೋಚಿಸಿದ್ದವು. ಇಲ್ಲಿ ಆಳದಲ್ಲಿ ಪರೇವಾನು ತ್ಯಾಜ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಏಕೆ

ಸುರಿಯಬಾರದು ಎಂಬ ಯೋಚನೆಯೂ ಬಂದಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೂ ಇದೆ. ಇಂಥ ಮಹಾ ಕಮರಿಗಳು ರಾಮೆ ಗೊಳಿಬೇಕಾದರೆ ಅದು ಎರಡು ಮಹಾ ಶಿಲಾಪಲಕಗಳು ಒಂದರೊಳಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ತೂರಿ ಭೂಮಧ್ಯ ಗೋಳಕ್ಕೆ ಸೇರಿ ಅಲ್ಲಿನ ಶಿಲಾಪಾಕದೊಂದಿಗೆ ವಿಲೀನವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತವೆ. ನಿಸರ್ಗದ ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೇ ಒಳಸಿಕೊಂಡು ಯಾರಿಗೂ ಪತ್ತೆಯಾಗದಂತೆ ಅಥವಾ ವಿಕಿರಣ ಯಾರನ್ನೂ ಕಾಡದಂತೆ ಭೂಗರ್ಭಕ್ಕೆ ಅಟ್ಟಬಹುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಯೋಜನೆ ಇದರಲ್ಲಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಾಗರ ಕಾನೂನು ಇದಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಈ ಕುಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕೈಬಿಡಬೇಕಾಯಿತು.

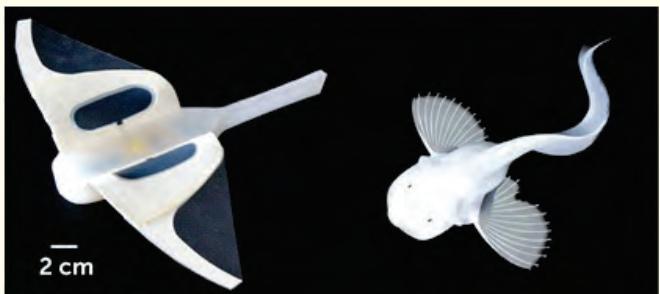
ಚೀನದ ಗುಪ್ತ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ



ಚೀನದ ಫೆಂಚೋಝ್

ರೋಬಾಟ್ ಮೀನನ್ನು
ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪೋಗೆ ಬಿಡುತ್ತಿರುವುದು

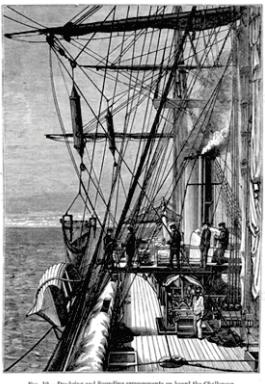
ಚೀನ ಈಗ ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿಗೇ ಸದ್ಪು ಹೊಡೆದು ನಿಂತಿದೆ. ಗಗನಯಾನದಿಂದ ತೊಡಗಿ ಸಾಗರ ಶೋಧದವರೆಗೆ ಸಾರ್ವಭಾವಿತ ಸಾರಲು ಹೊರಟಿದೆ. 2020ರ ನವೆಂಬರ್ 10ರಂದು ಫೆಂಚೋಝ್ ಎಂಬ ಜಲಾಂತಗಾರ್ ಮಿಯನ್ನು ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪೋಗೆ ಕಳಿಸಿ ತಳ ಮುಟ್ಟಿಗೆತ್ತು. ಚೀನ ಅಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತದೆಂಬ ಅಂದಾಜು ಕೂಡ ಯಾವ ದೇಶಕ್ಕೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. 59 ಮಂದಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಗಳು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪಾಲೋಂಡರು. ಆದರೆ ಅವರಾರೂ ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪೋ ತಲುಪುವ ಉದ್ದೇಶ ಹೊಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಚೀನದ ಮುಖ್ಯ ಆಸಕ್ತಿ ಇದ್ದದ್ದು ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪೋನ ವಿವಿಧ ಆಳದಲ್ಲಿ ಇರಬಹುದಾದ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜೀವಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತಿದ್ದು. ಆ ಮೊತ್ತಿಗಳೇ ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪೋನ ಅತ್ಯಂತ ಆಳ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸ್ವೀಲ್ ಫಿಶ್ ಆರಾಮವಾಗಿ ಬದುಕಿರುವ ಸಂಗತಿ ಬಹಿರಂಗವಾಗಿತ್ತು. ಇವು ಏಕೆ ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕವಾಗಿತ್ತೆಂದರೆ ಆವೃಗಳ ಅಂಗರಚನೆಯನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದು, ಅದನ್ನು ಅನುಕರಿಸುವಂತೆ ರೋಬಾಟ್ ಸ್ವಷ್ಟಿಸುವುದು ಮೊದಲ ಹಂತ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ್ನಿಯಾದರೆ ಮುಂದೆ ಆ ಒತ್ತಡವನ್ನೂ ತಡೆಯವಂಥ ಜಲಾಂತಗಾರ್ ಮಿ ಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದು. ಅದರ ಪ್ರಯೋಗಾರ್ಥ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿತ್ತು.



ರೋಬಾಟ್ ಮೀನು ಮತ್ತು ಸ್ವೀಲ್ ಫಿಶ್

ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪೋಗೆ ಇಳಿಯುವ ಮುನ್ನವೇ ಜೀನ ಸಾಕಮ್ಮೆ ಸಿದ್ಧಿತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತು. ವಿದೇಶಗಳ ನೇರವು ಪಡೆದು ಸ್ನೈಪ್ಲ್ ಫೀಶ್ ತರಿಸಿಕೊಂಡು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳ ಚಲನ ವಲನಗಳನ್ನು ದಾಖಿಲೆ ಮಾಡಿ ಈ ಬಾರಿ ರೋಬಟ್‌ಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಯೇಬಿಟ್ಟಿತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸಿದ್ದ ಸಿಲಿಕಾನ್ ರಬ್ಬರ್ ಅಂದರೆ ಆ ಒತ್ತಡದಲ್ಲಿ ಅವು ಮುರಿಯದಂತೆ ಬಾಗಬೇಕು. ಸುಮಾರು 22 ಸೆಂಟಿ ಮೀಟರ್ ಉದ್ದ ಅಷ್ಟೇ. ಕೃತಕ ರೆಕೆಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ, ಬ್ಯಾಟರಿಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ಮೊದಲು 70 ಮೀಟರ್ ಆಳದಲ್ಲಿ ಅನಂತರ ಜೀನದ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ 3,200 ಮೀಟರ್ ಆಳದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಅನಂತರವಷ್ಟೇ ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪೋಗೆ ರೋಬಟ್ ಮೀನನ್ನು ಇಳಿಸಿತ್ತು. ಅದು ಸುಮಾರು 45 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲ ಈಜುರೆಕ್ಸೆಯನ್ನು ಬಡಿಯುತ್ತ ನಿರೀಕ್ಷಿತ ಫಲಿತಾಂಶವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿತು. ಇದು ಆರಂಭ ಮಾತ್ರ. ಜೀನದ ಮುಂದಿನ ಹೆಚ್ಚು ಅನುಷ್ಟು 210 ದಿನೆ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಸಾಗರಗಳನ್ನೇಲ್ಲ ಜಾಲಾಡುವ ಮುಟ್ಟಾಣಿ ರೋಬಟ್‌ಗಳನ್ನು ಅದು ಸೃಷ್ಟಿಸುವವ್ಯಾ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿದೆ. ಆ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಉಳಿದೆಲ್ಲ ದೇಶಗಳನ್ನೂ ಹಿಮ್ಮೇಟ್ಟಿಸಿದೆ. ಚಾಲೆಂಜರ್ ಡೈಪೋ, ನಿಸರ್ಗ ಇಂಥ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಗಾಗಿಯೇ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದೆ ಎಂದು ಜೀನ ಭಾವಿಸಿದಂತಿದೆ

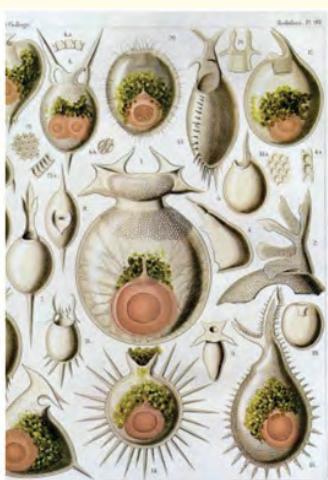
ಚಾಲೆಂಜರ್ ಪರ್ಯಾಟನ



ಇತಿಹಾಸ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ
ಚಾಲೆಂಜರ್ ಹಡಗು



ಹಡಗಿನಲ್ಲಿ ಜೀವ ವಿಜ್ಞಾನ
ಪ್ರಯೋಗಾಲಯ



ಸಾಗರ ಜೀವಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ



ಚಾಲೆಂಜರ್ ಸಾಗಿದ ಸಾಗರಮಾರ್ಗ

ಇದೊಂದು ವಿಚಿತ್ರ ಸ್ನೈವೇಶದಲ್ಲಿ ಮೊಳೆತ ಯೋಜನೆ. 1886ರ ಸಂಗತಿ. ಏಡಿನೊಬಿಗ್ರ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಚಾಲ್ರ್ ವೈಲಿ ಥಾಮಸ್, ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ರಾಜ ಮನೆತನವನ್ನು ಭೇಳಿಮಾಡಿ 'ಜಗತ್ತಿನ ಸಾಗರಗಳ ತಳ ಹೇಗಿದೆ ಎಂಬ ಸಮೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಬೇಕು, ರಾಯಲ್ ನೌಕಾಪಡೆಯ ಎಬ್ಬೋ. ಇದಕ್ಕೆ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೇ' ಎಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ. ಬ್ರಿಟನ್‌ಗೆ, ಜಗತ್ತಿನ ಸಾರ್ವಭೌಮವಾಗಲು ದೊರೆತ ಅವಕಾಶವಿದು ಎನ್ನಿಸಿತು. ಯೋಜನೆಗೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಜಾರ್ಕ್ ನೇರಸ್ ಎಂಬ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ನೌಕೆಯನ್ನು ನಡೆಸಲು ಒಬ್ಬದ್ದು. 20 ಮಂದಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಅತ್ಯಾಧ್ಯಾತ್ಮಾಗಾಗಿ ಮುಂದ ಬಂದರು. ಆ ಹಡಗು ಯುದ್ಧಕ್ಕಿಂದೇ ನಿಮಿಷತ್ವಾದದ್ದು. ಶತ್ರುಗಳ ಮೇಲೆ ದಾಳಿಮಾಡಲು 17 ತುಪಾಕಿಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಇವೆಲ್ಲ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ಬೇಡ ಎಂದು ಎರಡನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದವನ್ನೇಲ್ಲ ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ಇದ್ದಬಳ್ಳ ಜಾಗದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಹಗ್ಗ. ಗುಂಡು, ತಳ ಕೆರೆಯಲು ಬೇಕಾದ ಉಪಕರಣಗಳು, ಬಲೆ, ಮುಳುಗು ಸಲಕರಣ ಜೊತೆಗೆ ಮಟ್ಟ ಲೈಬ್ರರಿ. ಹಾಗೆಯೇ ದೊಡ್ಡ ಜೀವವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯವೂ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಯಿತು. 230 ಕಿಲೋ ಮೀಟರ್ ಆಳಕ್ಕೆ ಇಳಿಯಬಹುದಾದಷ್ಟು ಹಗ್ಗ, 20 ಕಿಲೋ ಮೀಟರ್ ಸುತ್ತ ಬಿಲ್ಲಪ್ಪ ವೈರು ತುಂಬಿಸಿದರು. ಸಿಕ್ಕಿದ ಕಡಲ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಲೆಂದು ತ್ರುಮಾಗಟ್ಟಿ ವೈನ್ ಕೊಜ ಬಯ್ದಿದ್ದರು.

1872ರ ಡಿಸೆಂಬರ್ 22ಕ್ಕೆ ಹಡಗು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಮೋಟ್‌ ವೈತ್‌ನಿಂದ ಲಂಗರು ಬಿಟ್ಟುತ್ತಿತ್ತು. 1876 ಮೇ 24ರಂದು ಹಡಗು ಮರಳಿದಾಗ ಬಿಟ್ಟು 1,27,580 ಕಿಲೋ ಮೀಟರ್ ಯಾನಮಾಡಿತ್ತು. ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮೇರಿಯಾನ ಕಮರಿ ಸೇರಿದಂತೆ 12 ಮಹಾ ಕಮರಿಗಳನ್ನು ಪತೆಹಚ್ಚಿದ್ದ ಈ ಪರ್ಯಾಟನೆಯಲ್ಲಿ. ಜಗತ್ತಿಗೇ ಪರಿಚಯವಿಲ್ಲದ ಸುಮಾರು 4,000 ಹೊಸ ಸಾಗರಜೀವಿ ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ಪತೆಹಚ್ಚಿದ್ದ ಈ ಪರ್ಯಾಟನೆಯ ಮಹೋನ್ವತ್ತ ಸಾಧನೆ. ಆದರೆ ಇದೇನೂ ಸುಲಭಕ್ಕೆ ಆದ ಕೆಲಸವಲ್ಲ. 216 ಮಂದಿ ಸಾಹಸರ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪಾಲೋಂಡರಾದರೂ ಉಳಿದವರು 144 ಮಂದಿ ಮಾತ್ರ. ವಿವಿಧ ರೋಗಿರುಜಿನಗಳಿಗೆ ಉಳಿದವರು ಬಲಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಈ ಪರ್ಯಾಟನೆಯಿಂದ ಇಡೀ ಸಾಗರದ ಸ್ರಾಪ, ಜೀವಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೊಸ ಅಧ್ಯಾಯವೊಂದು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ದಾಖಿತು. ಸಾಗರಗಳನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಹಾಗೆಯೇ ವಾಣಿಜ್ಯಕವಾಗಿ ಬಳಸಲು ರಾಜವ್ಯಾಗರ್ ತೋರಿಸಿದ್ದೇ ಚಾಲೆಂಜರ್ ನೌಕೆ. ಇದು ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನಯದೆ ಉಳಿದಿದೆ.

534, 70ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್, 14ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್,
ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಬಡಾವಣೆ ನೇ ಹಂತ, ಬೆಂಗಳೂರು-560 111
traramu@gmail.com



ಪ್ರೊ. ವಿ. ವಿ. ರಾಮಸ್

ಕ್ಷುದ್ರಕ್ಷ:

ಎಮ್.ಎಸ್.ಎಸ್. ಮೂರ್ತಿ

ಧರ್ಮ, ಕಲೆ, ವಿಜ್ಞಾನ ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ಮರದ ಹೊಂಬಗಳಂತೆ. ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನವನ್ನು ಉದಾತ್ಸೇಳಿಸಿ ಲೊಕಕಿಂದ ಪಾರಿಮಾರ್ಥಿಕದೇಗೆ ಒಯ್ಯಬುದೇ ಇವುಗಳ ಉದ್ದೇಶ.

ದ್ವೇನಂದಿನ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ನಡುವೆ ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವದೃಷ್ಟಿ (World view) ಏನೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ವೈಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ವಿಶ್ವದೃಷ್ಟಿಗೆ ಎರಡು ಆಯಾಮಗಳಿವೆ. ಒಂದು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದ್ದು. ಅದು ಜೀವನದ ಮೌಲ್ಯ, ನಂಬಿಕೆ, ಸ್ನೇಹಿತೆ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಎರಡನೇಯದು, ನಾವು ನೈಸಿಗಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ, ವಿವರಿಸುವ ಪರಿಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡನೇ ಆಯಾಮದ ಸಮಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಎಂದು ಕರೆಯಬಹುದು. ಆದರೆ, ಈ ಎರಡೂ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬೇರೆಡಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಈ ಎರಡು ಆಯಾಮಗಳೂ ನಮ್ಮ ಅರಿವಿಲ್ಲದಯೇ ಬೆರೆತುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಆ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ಮುರಾತನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ, ಇಂದಿನ ಕೆಲವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಧರ್ಮ ಎರಡೂ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಇದೆ. ಧರ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಒಂದು ಭಾಗ. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶ. ಅದು ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಶ್ರೀಮಂತಗೋಳಿಸುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಅದೇ ರೀತಿಯ ಮನೋಭಾವ ಇರುವ ಇತರರೊಂದಿಗೆ ಸಹವಾಸಕ್ಕೆ ಎಡ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಈ ಸಹವಾಸ ಭಾವನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ತೃಪ್ತಿಕರವಾಗಿದ್ದ ಹೆಮ್ಮೆ ಹಾಗೂ ಭದ್ರತೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅದು ವಸ್ತುನಿಷ್ಟ ವಾಸ್ತವತೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಹಾಗೂ ಗೌರವಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಅಂಥರನ್ನಾಗಿಯೂ ಮಾಡಬಹುದು.

ಹಿಂದಿನ ಕೆಲವು ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ನಿಸರ್ಗದ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜನರಿಗೆ ಇದ್ದ ಅರಿವು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಸಾಮಧ್ಯ ಇವುಗಳು ವಿಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿವೆ. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲಘಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಿದ್ದ ಉಪಕರಣಗಳು ಹಾಗೂ ವಿಧಾನಗಳಿಗೆ ತೀರ ವಿಭಿನ್ನವಾದವರ್ಗಗಳನ್ನು ಅನಂತರದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾರಂಭಿಸಿದಾಗಿನಿಂದ ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸುಧಾರಣೆಗಳಾಗಿವೆ. ಇಂದಿನ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಗಳಿಗೂ ಮುರಾತನ ದರ್ಶನಗಳಿಗೂ ಕೆಲವು ಬಾಹ್ಯ ಹೋಲಿಕೆಗಳಿದ್ದಾಗೂ, ಆಯಾಮ ವಿಜ್ಞಾನದ ಶ್ರೇಲಿ ಹಾಗೂ ರೀತಿಗಳು ಮುರಾತನವು ಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಅವು ನಿರಂತರವಾಗಿ

ಸುಧಾರಣೆಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಹಳೆಯ ದರ್ಶನಗಳಿಗೆ ಆಯಾಮಿಕ ವಿಜ್ಞಾನದ ಬೆಂಬಲ ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದು ಉಪಯುಕ್ತವಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, ಮುಂದಿನ ತಲೆಮಾರುಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದಿನ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಬದಲಾಗಬಹುದು.

ವಿಶ್ವದರ್ಶನವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಂಶಗಳು ಆಯಾಮಿಕ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದರ್ಶನದ ಮೇಲೆ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲದ ಹಾಗೂ ನಿಖಿಲವಲ್ಲದ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತವೆ. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರೇರಣೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುವ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ಫಲದಾಯಕವಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅವು ಮಾನಸಿಕ ಹಾಗೂ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಶೈಲಿ ನೀಡುತ್ತವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಇಂದು ಅವು ಪ್ರಧಾನವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಜಾತೀಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚೌಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿದ್ದೊಂದು, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧುವಲ್ಲ.

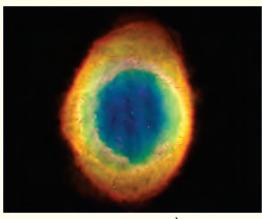
ಕಳೆದ ಕೆಲವು ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ರಾಜಕೀಯ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಪ್ರಚಂಡ ಅಂದೋಳನಗಳಾಗುತ್ತಿವೆ. ಅವುಗಳ ಪರಿಣಾಮದಿಂದಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾನ, ಇತಿಹಾಸ ಇವುಗಳ ವಸ್ತುನಿಷ್ಟ ಗ್ರಹಿಕೆಯ ಬದಲು, ಹೆಚ್ಚಿ ಶೈಲಿ ನೀಡುವ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಗ್ರಹಿಕೆಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ಮವಿಶ್ವತೆ ದೊರಕುತ್ತಿದೆ. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹೆಮ್ಮೆ ಹಾಗೂ ಸಾಧನೆಗಳು ಅನ್ವಯ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ಕೋಪ ಮತ್ತು ದ್ವೇಷಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಇತಿಹಾಸ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನ ಶಕ್ತಿಗಳಾಗುತ್ತಿವೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ ನಾಯ ಸಮೂತ ನೆಲೆ ಇದ್ದರೂ, ವೈಚಾರಿಕ ಬೆಂಬಲವಿಲ್ಲ.

ಮುರಾತನ ಸಂಶೋಧಕರು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗಿದ್ದ ನಿರ್ಬಂಧಗಳು:

ಮುರಾತನ ಭಾರತೀಯ ಸಂಶೋಧಕರು ಪ್ರೈಡ ಹಾಗೂ ಸೂಕ್ತ ಪರಿಜ್ಞಾನದವರಾಗಿದ್ದರು ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ. ಮುರಾತನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜೀನ, ಭಾರತ, ಗ್ರೀಸ್ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಗಣಿತ, ವಿಗೋಳಿವಿಜ್ಞಾನ, ರಸವಿದ್ಯೆ, ಪರಮಾಣ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಗಣನೀಯ ಚಿಂತನೆಗಳು ನಡೆದಿದ್ದವು. ಮುಂದೆ ಅವೆಲ್ಲ ಪರಿಮಾಣ ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾಗಿ ವಿಕಾಸಗೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇತ್ತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಅಭಿವಂದಿಸಲೇ ಬೇಕು. ಆದರೆ, ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ಅವರು ಬಳಸಿದ ವಿಧಾನಗಳು ಇಂದಿನ ವಿಧಾನಗಳಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದವು. ಅಲ್ಲದೇ ಮುರಾತನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ಜಿತ್ರಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಸಹಜವಾದ ವಿಶ್ವದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಬಹುಮಟ್ಟಿನ ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಇಂದಿನ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಯುಗದಲ್ಲಿಯೂ ಅವು ಪ್ರಸಂಗೋಚಿತ.

ಎಲ್ಲ ಭಾರವಾದ ಕಾಯಗಳೂ ಕೆಳಗೆ ಬೀಳುತ್ತವೆ ಎಂದು ಗ್ರಹಿಸುವುದು ಗುರುತ್ವ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಪಿತ. ಗುರುತ್ವ ನಿಯಮಗಳಿಗೆ ಗಣಿತದ ಆಧಾರವಿದೆ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಸಾಮಧ್ಯವಿದೆ. ಭೌಮಿ ತನ್ನ ಅಕ್ಷದ ಸುತ್ತಗಿರಿಕೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತದೆ ಎಂದು ಉಂಟಿಸಬೇಕಾಗಿವುದು ಸೌರಕ್ಯದ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದಂತಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ (Cosmic egg) ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ವಿಗೋಳ ವಿಜ್ಞಾನದ 'ಮಹಾಸ್ವೇಣ' ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕ (Big Bang theory) ಸಾಂಪಿಯಲ್ಲ. ಭೌತಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಜ್ಞಾಯೇ ಪ್ರಥಾನ ಎಂದು ಹೈಸ್ನೋಬಗ್ರೋ ತತ್ವ ರುಚಿವಾತು ಪಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿಯ ಸಮೀಕರಿಸುವಿಕೆಯು ಭರವಸೆ ನೀಡಬಹುದಾದರೂ, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಎಡ ಮಾಡಿಕೊಡುಹುದು.



ಬ್ರಹ್ಮಂಡ

వాసవద సంగతి ఎందరే,
హదినేళనే శతమానక్కె హిందే
సంశోధకరిగే దూర కాయగళన్న
వీళ్లిసువుదక్కే అధవా అతి సూక్ష
జీవిగళన్న పరీళ్లిసువుదక్కే సూక్ష
ఉపకరణగళు లబ్ధిపిరల్లి. దూర
దత్తకగళూ, సూక్ష దత్తకగళూ

ముఖం పొవికరు లాహిసకోళ్లులూ ఆగదంతకు జగత్నే
శరేదటపు. ఇంద్రియగళ సవజ గ్రహణ సామద్వ్య ముఖ్
సంవేద నేంచున్న వృద్ధిగొళిసువంతకు సూక్త
లుపకరణగళిల్లదే ఈ విశ్వద అసంబూత గుణగళన్న
అరియువుదు అసాధ్యవేంటుదన్న మరేయబారదు. శ్రవణ
తకీ ఇల్లద మనుషు సంగీతవన్న మేచ్చత్తానెందూ, దృష్టి
సౌలభ్యవిల్లదవ వణావ్యేవిధ్యతేయన్న సెవియబల్లనెందూ
నిరించి స్తలాగదు. ఇందిన విజాప్తానిగళ కణ్ణు,
కింగిలాగిరువంతకు ప్రబుల లుపకరణగళు పురాతన
విజాప్తానిగళిగ లభ్యవిరలిల్ల. అష్టో ఏక. ఆళీయువ సాధారణ
సాధనగళాద ధవోఽమీటర్, బారోమీటర్
ముంతాదవూ ఇరలిల్ల. అశేయువ సాధనగళిల్లదే
భోతవిజాప్తనద ప్రగతి సాధ్యవిల్ల.

ತೂಕ, ಉದ್ದ, ಕಾಲ ಮುಂತಾದ ಅಳತೆಗಳಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ವರಾನದಂಡಗಳೂ (Units) ಅಂದು ನಿರೂಪಿತವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಗಣನೀಯ ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧಿಸುವ ಮೊದಲು ಅನೇಕ ಭೌತಿಕ ಪರಿಮಾಣಗಳನ್ನು (Quantities) ಅಳೆಯಲು ಸೂಕ್ತ ಮಾನದಂಡಗಳು ಅವಶ್ಯಕ. ಆದ್ದನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಮೈದಳೆದ ನಂತರ ಭೌತಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಭೌತಿಕ ಪರಿಮಾಣಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಹದಿನೇಣಿನೇ ಶತಮಾನದ ನಂತರ ಗಣಿತದಲ್ಲಾದ
ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳಿಂದಾಗಿ, ಭೌತಿಕಜ್ಞಾನ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ
ತೋಡಗಿತು. ಭಾರತ, ಚೀನ, ಗ್ರೀಸ್ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಗಣಿತ, ಜಾಮಿತಿ
ಮುಂತಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಗಣನೀಯ ಪ್ರಗತಿಯಾಗಿದ್ದರೂ
ಅವುಗಳನ್ನು ಭೌತಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ
ಅನ್ವಯಿಸಿದ ನಿರ್ದಶನಗಳು ಅಪರೂಪ. ಅನಂತರದ ದಶಕಗಳಲ್ಲಿ
ನ್ಯೆಸ್ಟಿರ್ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ
ಗಣಿತೀಯ ನಿರೂಪಣೆಗಳು Vector and Tensor analysis,
Differential equations, Group theory ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ
ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ನಾಂದಿಯಾದವು.

ನ ಹುಂ ಪೂರ್ವ ಕರಿಗೆ ತಹುಂ ಅಧ್ಯಂತನದ ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಇತರರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರುವ ಸೌಲಭ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ವಿಜಾನದ ಮುನ್ದೆಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ವಿಷಯವೆಂದರೆ ಅದೇ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಅವಕಾಶ.

ಹಿಂದನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ತಲೆಬಾಗುವುದು, ಪವಿತ್ರಗ್ರಂಥಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮೊಜ್ಜೆ ಭಾವನೆ ಇವೇ ಮುಲ್ಯವಾಗಿದ್ದವು. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಚ್ಚಿಗಳನ್ನು ಓರ್ಕಿಸುವುದು, ಧಾರ್ಮಿಕ ಉಸ್ತೀಗಳಿಗೆ ಸಾಂಪಾದಿಕ ಹಾಕುವುದು ಮುಂತಾದ ವರ್ತನೆಗಳು ಖಂಡನೀಯವಾಗಿದ್ದವು. ಈ ರೀತಿಯ ಮನೋಭಾವನೆಗಳು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸನ್ನಿಹಿತಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವೇನಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ, ವಿಜ್ಞಾನದ ಮುನ್ನಡೆಗೆ ಓರ್ಕಿ, ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ಮನೋಭಾವ ಇವು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕ. ಕೋವನಿಕಾ, ನೋಟನ್, ಗೆಲಿಲಿಯೋ, ಅವರೆಲ್ಲಾ ಮಹಾನ್ ವಚ್ಚಿಗಳು. ಆದರೆ, ವಿಜ್ಞಾನದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಹೇಳಿಕೆಗಳೇ ಅಂತಿಮವಲ್ಲ.



ಕೋಪನಿಕಸ್

ನ್ಯಾಟನ್

ଗୋଟିଏ

ಯಾವುದೇ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಪರಿಣತರ ಅಧಿಕಾರ ವಾಣಿಯಿಂದಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಮುಂದುವರಿಯಬಹುದು. ಆದರೆ, ಯುವ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕಮೇಂಷ್ ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಬಹುದು, ಪರಿಶ್ರಿಸಬಹುದು, ಮಾರ್ಪಡಿಸಬಹುದು ಅಥವಾ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಹೊಸ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನೇ ನಿರೂಪಿಸಬಹುದು. ವಿಜ್ಞಾನ ಮನುಷ್ಯರು ಯಾವುದೇ ಹಿಗೆ.

ఇదక్కే జోడిసిశొండ మతే కెలవు విషయగళందరే
యారోబ్రిగ్లో ఎల్ల విషయగేళ బగ్గెయూ అరిపు
ఇరువుదిల్ల. హగూ పరంపరగే తోరిసువ గౌరవపందరే
మూవికరు హేళిదుదన్నెల్ల ఒపిశొళ్ళబేఁందూ అల్ల. అవర
హేళికేగళన్ను, ఆధునిక వైజ్ఞానిక ప్రతిపాదనగళంతే తోరి
బరలు తిరుచువుదూ సాధువల్ల. వ్యేజ్మానిక మనోభావద
జగత్తినల్లి ప్రసుత తిఖువలికేగే విరుద్ధవాద ప్రతిపాదనగళన్ను
పరిణతరు కటేగణిసబమదే హోరతు, ప్రతిపాదకరన్న
తిష్ఠిసువుదిల్ల, గడిపారు మాడువుదిల్ల. అనేక వేళ
మూలభూత వ్యేజ్మానిక సంశోధనగళు అదువరేగూ
ప్రచలితివిద్ధ సిద్ధాంతగళన్న ఉచ్చాటనేగోళిసువుదు
అనివాయివాగుతద. “వ్యేజ్మానిక సత్యవు జయతీల
వాగువుదు అదర విరోధిగళు మనస్సు బదలిసువంత



ಮೂಕ್ ಪ್ರಾಂಕ್ ಗುರಿ ಶೀಂಗವನು ಬೆಳಿ. ತಾವುವನು

బంగారవాగి పరివర్తిసువుదు; అమరత్జునీఎడువ దివ్యాష్టధ తయారిసువుదు ఇప్పగటు మాత్రమరాతన విజ్ఞానదల్లి నీరిన అణవెందరే హృదోజనా, ఆక్షిజనాగళ ఒగ్గుడువికి ఎందు తిళిదిరలిల్ల. అదన్నా
 H_2O ఎందూ, లుప్పన్న $NaCl$ ఎందు పరిగణిసువుదూ

ಸಾಧ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಕಾರ್బೋಎಹೆಚ್‌ಟ್‌ಎಂದು ಬೇನ್‌ಜೀನ್‌, ಪಾಲಿಮರಾಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಅದೇ ರೀತಿ ಭೂಗಭ್ರ. ವಾತಾವರಣ, ಜಂಡಮಾರುತ, ಭೂಕಂಪಗಳು, ಸುನಾಮಿಗಳು ಹೀಗೆ ಸಾವಿರಾರು ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಹತ್ವದ ದರ್ಶನ ಪಲ್ಲಟಗಳಿಂದಾಗಿ ನಿಖಿರ ಮಾಹಿತಿ ದೊರಕಿದೆ. ನಮ್ಮ ಮೊರ್‌ಕರಿಗೆ ಭೂಮಿ ಗುಂಡಾಗಿದೆ, ಹಾಗೂ ಅದು ತನ್ನ ಆಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ಗಿರಿಕ ಹೊಡೆಯುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಲ್ಪತ್ತಿ. ಆದರೆ, ಅಕ್ಷಾಂಶಗಳೊಂದಿಗೆ ಬದಲಾಗುವ ಗುರುತ್ವ ಭೂಕಂಪಗಳಿಗೆ ಭೂಮಿಯ ಹೊರಚಿಪಿನ ಅಲುಗಾಟವೇ ಕಾರಣ ಎಂಬ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಏನೇನೂ ಅರಿವಿರಲಿಲ್ಲ.

ಹಾಗೆಯೇ, ಈಗ ಕೆಲವು ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಜೀವಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಗಳಿಸಿರುವ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ. ಹೃದಯ ಮತ್ತು ರಕ್ತನಾಳಗಳ ಮೂಲಕ ರಕ್ತ ಪರಿಚಲನೆಯ ರೀತಿ ಅರಿವಾದದ್ದು ಹದಿನಾರನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ. ಪ್ರಾಣವಾಯಿವನ್ನು ಅಂಗಾಂಗಳಿಗೆ ತಲಪಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ರಕ್ತ ಪರಿಚಲನೆಯ ಪಾತ್ರ ಅನಾವರಣವಾಗಿದ್ದ ಇನ್ನೂ ಈಚೆಗೆ. ಸೂಕ್ತದರ್ಶಕದ ಆವಿಷ್ಯಾರ ಬ್ಯಾಕ್ಪ್‌ರಿಯ, ವೇರ್‌ಸ್ ಮುಂತಾದ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಸೂಕ್ತ ಜೀವಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗೆ ಅಲಿವು ಮೂಡಿಸಿತ್ತು. ಆದರೆ, ರೋಗ-ರೂಜಿನಗಳಲ್ಲಿ, ಜೀವಗೋಳಿದ (Biosphere) ಸಮಕೋಲನದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಪಾತ್ರ ಏನೆಂದು ಅರಿವಾಗಲು ಇನ್ನೂ ಶತಮಾನ ಕಾಲ ಬೇಕಾಯಿತು. ಪ್ರಾಣಿ ವರ್ಗಿಕರಣದ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಮೊರ್‌ಕರಿಗೆ ಸುಜ್ಞಾನವಿತ್ತು. ಆದರೆ, ಆಧುನಿಕ ಜೀವವಿಜ್ಞಾನ ಅದನ್ನು ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿದೆ. ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಹಾಗೂ ಮಲ್ಲಿಂಗ ಫಾಟಕಗಳಿರುತ್ತವೆಂಬ ಜ್ಞಾನ ಹಿಂದೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಜೀವದ ಅಂತಿಮಘಟಕ ಜೀವಕೋಶಗಳು ಎಂಬ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಒಂದು ಮಹತ್ವದರ್ಶನ ಕುಲಕು ಆಗಿತ್ತು. ಜೀವಕೋಶಗಳನ್ನು ಬೇಧಿಸಿ, ಅವುಗಳ ಅಂತರಾಳದಲ್ಲಿರುವ ಡಿ.ಎನ್.ಎ. ಅಣುಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸುವುದು ಇಪ್ಪತ್ತನೇ ಶತಮಾನದ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಅಂಗವಾಯಿತು.

ಜೀವದ ಮೂಲ ಇನ್ನೂ ನಿಗೂಢವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿದೆ. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಸೂಕ್ತ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಕೀರ್ಣ ಜ್ಯೋತಿಕ ಅಣುಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಬಹುದು. ಒಂದು ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರಕಾರ, ಒಂದು ಜಿಲ್ಲಿಯನ್ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿರುವ ವಿವಿಧ ಲವಣಾಂಶಗಳು ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು ವುತ್ತು ಮೀಂಚು ವುಂಂತಾದೆ ಉದ್ದೀಪಕಗಳಿಂದ ಉತ್ತೇಜನಗೊಂಡು ಸ್ವಯಂ ವಿಭಜಿಸುವಂತಹ ಜ್ಯೋತಿಕ ಅಣುಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಗೊಂಡದ್ದು ಜೀವದ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ನಾಂದಿಯಾಯಿತು. ಆದು ಹೀಗೆಯೇ ಸಂಭವಿಸಿತೆಂದು ಖಾತರಿ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕೆ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ತಳಹದಿ ಇದೆ.

ಹೀಗೆ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದ ಸರಳ ಜೀವಿಗಳು ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಸ್ವೇಂಗಿಕ ಆಯ್ದುಯ ಮೂಲಕ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಕೀರ್ಣರೂಪ ಪಡೆದುಕೊಂಡವು. ಈ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಜೀವ ವಿಕಾಸ ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕೆ ನಾಂದಿಯಾಯಿತು.

ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳೂ ಈಗಿರುವಂತೆಯೇ ಸ್ವಾಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟವು ಎಂಬ ಪಾರಂಪರಿಕ ಧಾರ್ಮಿಕ ನಂಬಿಕೆಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಮೇಲಿನ ಸಿದ್ಧಾಂತವು, ಮನುಷ್ಯನೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ

ಲಕ್ಷ್ಯಂತರ ವರ್ಷಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಧಾನವಾಗಿ ವಿಕಾಸಗೊಂಡಿವೆ ಎಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಮನುಷ್ಯನ ಅತಿ ಸೂಕ್ತ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಳಾದ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಇವುಗಳ ನಡುವೆ ಫೋರ್ ಸಂಘರ್ಷಣೆಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಅದು ಈಗಲೂ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿದೆ.

ಈ ದರ್ಶನದ ಮುಕ್ತೊಂದು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಪೆಂದರೆ, ಮನುಷ್ಯ ಈ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂತಲೂ ವಿಶಿಷ್ಟವೇನಲ್ಲ ಎಂಬುದು. ಮನುಷ್ಯ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯ ಎನಿಸಿದರೆ, ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ತಮ್ಮದೇ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯ. ಹಕ್ಕಿಗಳು ಹಾರಬಲ್ಲವು, ಮೀನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸಬಲ್ಲವು, ಅಳಿಲು ಸುಲಭವಾಗಿ ಮರ ಹತೆಬಲ್ಲದು. ಇವಾವುದನ್ನೂ ಮಾನವ ಅವುಗಳಂತೆ ಮಾಡಲಾರ. ಈ ಅರಿವು ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸುವ ಮಾನೋದರ್ಶನ ಬೆಳ್ಳಿಕೊಳ್ಳಲು ನಮಗೆ ನೇರವಾಗುತ್ತದ್ದಲ್ಲದೆ, ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ನಾವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಎಂಬ ಉದ್ದಿಷ್ಟನೆಂದಿದೆ ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಈ ರೀತಿಯ ದರ್ಶನ ಕುಲಕುಗಳಿಂದಾಗಿ ಸಮಗ್ರ ವಿಶ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು ಹೇಗೆ ಮಾಪಾಡಾಗಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಇದು ನೇನಿಗೆ ತರುತ್ತದೆ. ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಮೈದಳಿಯುವ ಮುನ್ನ ಸೌರಮಂಡಲದಲ್ಲಿರುವ ಶನಿಗ್ರಹದಿಂದ ಆಚಿನ ಗ್ರಹಗಳು ಹಾಗೂ ಅಲ್ಲಿನ ಅನೇಕ ಬಿಪರ್ಗಹಗಳು, ಜೋಡಿ ನಕ್ಕತ್ರಗಳು, ಕ್ಷೇಸಾರಾಗಳು, ಪಲ್ಲಾರಾಗಳು, ಗೆಲಾಕಿಗಳು ಇವೆಲ್ಲವುದರ ಹುಟ್ಟಿ- ಸಾವುಗಳು ಇದಾವುದರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಅರಿವಿರಲಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳು ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನದ ಮಹಾ ಸಾಧನಗಳಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಮತ್ತಾವುದು ತಾನೇ ಆದೀತು.

ದುರದೃಷ್ಟಪೆಂದರೆ, ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನದ ಪ್ರತಿಪಾದಕರು ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ನಾಗರೀಕತೆಯ ಪಿಂಜರಾಗಳಿಂಬ ಭಾವನೆ ಕೆಲವು ಭಾರತೀಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಕಾರರಲ್ಲಿ ಮೂಡುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಮುಕ್ತ ಹಾಗೂ ಸ್ವತಂತ್ರ ಚಿಂತನೆಗೆ ಮಾರಕ.

ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸತ್ಯದ ಸಾರ್ಥಕತೆ:



CERN

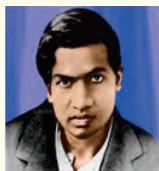
ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನದ ಮುನ್ನಡೆ ಯಿಂದಾಗಿ ಅನೇಕ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸಮರ್ಪಾಯಗಳು ರೂಪುಗೊಂಡಿವೆ. ಅವು ತಮ್ಮನ್ನು ಯಾವುದೇ ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಅಥವಾ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಗುಂಪುಗಳಿಂದಿಗೆ ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಿದ್ದೇ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಂಶೋಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಸ್ವಿಡ್‌ರೋಲೆಂಡನ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ, ಭಾರತೀಯರೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವಾರು ದೇಶಗಳ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಮೂಲಭೂತ ಕಣಗಳ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತಮ್ಮ ದೇಶ ಅಥವಾ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಖ್ಯಾತಿ ತರಬೇಕಿಂದು ಬಯಸುವುದು ಸ್ವಾಧಾವಿಕವೇ ಆದರೂ, ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಅದರಿಂದ ಅತಿಯಾಗಿ ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗಿರಬಹುದು.

ಆದರೆ, ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಪಶ್ಚಿಮೇತರರ ಬಗ್ಗೆ ಖಾತರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, ಹದಿನೇಳು-

ಹದಿನೆಂಟನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ, ಕೆಲವು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನವು ಪ್ರಶ್ನಿಮುದ್ರಾಯೋಬಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚೌಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮೈಡಿಲ್ ಯೂರೋಪಿನ ಅದೇಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಯೂರೋಪಿನ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಸಾಹತು ಸಾಧಿಸಿ. ದಬ್ಬಾಳಿಕೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದೀವು. ಹಾಗಾಗಿ ಈ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೆ ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಮುದ್ರಾ ಸಾಮಾಜಿಕಾಂದಿಯಂದ ಬೇರೆದಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಅದರಿಂದಾಗಿಯೇ ಈ ಪ್ರಶ್ನೀತರ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಾರಸಗಣಾಗಿ ತೀರಸ್ಕರಿಸುವುದೇ ಅಲ್ಲದೇ ತಮ್ಮ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪರಂಪರೆಯೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಎಂಬ ಮುಖುಗರದ ಮನೋಭಾವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಈ ಮನೋಭಾವ ಎಷ್ಟು ಬೇಗ ಬದಲಾದರೆ ಅಷ್ಟು ಒಳ್ಳೆಯದು. ಜೀನ, ಜಪಾನ್ ಮುಂತಾದ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅದು ಆಗಲೇ ಅಗಿದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಇಪತ್ತನೇ ಶತಮಾನದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಈ ಬದಲಾವಣ ಬೇರೂರಲಾರಂಭಿಸಿ, ಶ್ರೀನಿವಾಸ ರಾಮಾನುಜನ್, ಜ.ಸಿ. ಬೋಸ್, ಪಿ.ಸಿ. ರಾಯ್, ಎಸ್.ಎನ್. ಬೋಸ್, ಎಮ್.ಎನ್. ಸಾಹ, ಸಿ.ವಿ. ರಾಮನ್ ಮುಂತಾದ ಖ್ಯಾತ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಜನ್ಮ ನೀಡಿತು. ಆದರೆ, ಈಚಿನ ಕೆಲವು ದಶಕಗಳಲ್ಲಿ ಮರಾತನ ಹಿಂದೂ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಶಿಷ್ಟ ಹಾಗೂ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಮೈಡಿಲ್ ದು, ಮರಾತನ ಹಿಂದೂದಾರ್ಥನಿಕರಿಗೆ ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನಗಳಾದ ಕಾಂಟಮಾ ಮೆಕಾನಿಕ್, ಕ್ಷಿಪ್ರನೆ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಅಂತರಿಕ್ಷಯಾನ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವಿತೆಂಬ ವಾದ ಕೇಳಿಬರುತ್ತಿದೆ. ಅದ್ವಾಷ್ವವಶಾತ್, ಭಾರತದ ಗಂಭೀರ ವೈಜ್ಞಾನಿಗಳು ಈ ರೀತಿಯ ವಾರಸುದಾರಿಕೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗಮನ ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ.

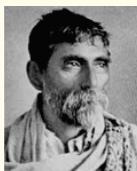
ತಮ್ಮ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪರಂಪರೆಯೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಎಂಬ ಮುಖುಗರದ ಮನೋಭಾವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತದೆ.



ರಾಮಾನುಜನ್



ಜ.ಸಿ. ಬೋಸ್



ಪ.ಸಿ. ರಾಯ್



ಎಸ್.ಎನ್.ಬೋಸ್



ಎಮ್.ಎನ್.ಸಾಹ



ಸ.ವಿ.ರಾಮನ್

ನಾವು ಈಗಳೇ ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳ ಫಲಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದೀವೆ. ಆದಾಗ್ಯೈ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬಹುತೇಕ ಮಂದಿ ಜ್ಯೋತಿಶಾಸ್ತ್ರ, ಜಾತಕ ಫಲ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಪರಿಗೆಂಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಖ್ಯಾತ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಇದ್ದರೂ ಕೂಡ ಹೀಗೆ ಆಗುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನಂದರೆ, ಅನೇಕರಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ದರ್ಶನಗಳು ಮಾನವ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿನ ನೂರಾರು ಮುಖುಗಳನ್ನು ಈ ದರ್ಶನನ ಕುಲುಕುಗಳು ಇಂದು ನಮಗೆ ತೆರೆದಿಟ್ಟಿವೆ. ಎಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಮಾನವ ನಾಗರಿಕತೆ, ಸಂಶೋಧನೆಯ ಕೆಷವು ಹಾಗೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಇರುತ್ತದೆಯೋ ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೂ ದರ್ಶನ ಪಲ್ಲಟಗಳು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುತ್ತಿರುತ್ತೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಿರುವ ಕೆಲವು ಯೂವಕರೇ ಇಂದು ನಾವು ಭೌತ ಮತ್ತು ಜೀವ ಜಗತ್ತಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹೊಂದಿರುವ ದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಕುಲಕಬಹುದು.

ಅಂತಿಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

ವಿಜ್ಞಾನದ ಈ ಎಲ್ಲ ಸಾಧನೆಗಳ ನಡುವೆಯೂ, ಪ್ರಜ್ಞೆ ಎಂದರೆ ಏನು? ನಾವು ಏಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಇದೇವೆ? ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಸುರಿ ಏನು? ಇಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅದು ಉತ್ತರ ಒದಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ಧರ್ಮ ಪ್ರವರ್ತಕರು ಆಕ್ಷೇಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇವು ವಿಜ್ಞಾನದ ಟೀಕೆಗಳಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಆದರೆ, ಖಿಂಡೆನೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಮೃದ್ಧವಲ್ಲ. ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಗಂಭೀರ ಅಧ್ಯಯನ ಈಗ ಕೆಲವು ದಶಕಗಳಿಂದ ಮಾತ್ರ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಘಲವಾಗಿ ಕೆಲವು ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಗಳು ಹೊರಬಂದಿದ್ದರೂ, ಅದಾವುದೂ ತೃಪ್ತಿಕರವಾಗಿಲ್ಲ. ವಿಶ್ವದಲ್ಲೇ ಅತ್ಯಂತ ಅದುತ್ತವಾದ ಈ ವಿದ್ಯಮಾನವನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು, ಅದು ಎಂದಾದರೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತಿದ್ದರೆ, ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ದಶಕಗಳು ಬೇಕಾಗಬಹುದು. ಆದರೆ, ಇಲ್ಲಿ ನೆನಪಿಡಬೇಕಾದ ವಿಷಯವೆಂದರೆ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ತಾತ್ತ್ವಿಕ ವರಣನೆಯೇ- ಅದು ಎಷ್ಟೇ ಅರ್ಥಮಾರ್ಣವಾಗಿದ್ದರೂ, ಸಾಂಪ್ರದಾರ್ಯಕವಾಗಿದ್ದರೂ- ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿವರಣೆಯಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಜೀವನದ ಸುರಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಅದೊಂದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಷಯ; ವಿಜ್ಞಾನದ ವಾಯ್ಸಿಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ವರಣನೆ ಮತ್ತು ವಿವರಣೆ ಮಾತ್ರ ವಿಜ್ಞಾನದ ಹೊಣೆ. ಅದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ನಾವು ಏಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಇದೇವೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಅನಾದಿ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಒಂದು ಒಗಟಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಧರ್ಮಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿದರೂ, ಯಾವುದೂ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾಗಿ ಸ್ವೀಕಾರವಲ್ಲ. ಮಾನವನೇ ಚೈತನ್ಯದ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಏನೆಂಬುದು ನಮ್ಮನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಭವ್ಯ ನಿಗೂಢತೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಈ ನಿಗೂಢತೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದೇ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ. ಆ ನಿಗೂಢತೆಯನ್ನು ಅಧ್ಯೈಸುವುಕ್ಕೇ ಎಲ್ಲ ಧಾರ್ಮಿಕ ತತ್ವಗಳೂ ಯತ್ನಿಸುವುದು.

ಮಾನವನ ಇತ್ತೀಚಿನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನದಿಂದಾಗಿ ಮರಾತನ ದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಪಲ್ಲಟಗಳು ಉಂಟಾಗಿವೆ. ನಮ್ಮ ಮೂರ್ವಿಕರ ಅರಿವಿಗೆ ಬರದಿದ್ದ ಭೌತಿಕ ಮತ್ತು ಜೀವಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ನೂರಾರು ಮುಖುಗಳನ್ನು ಈ ದರ್ಶನನ ಕುಲುಕುಗಳು ಇಂದು ನಮಗೆ ತೆರೆದಿಟ್ಟಿವೆ. ಎಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಮಾನವ ನಾಗರಿಕತೆ, ಸಂಶೋಧನೆಯ ಕೆಷವು ಹಾಗೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಇರುತ್ತದೆಯೋ ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೂ ದರ್ಶನ ಪಲ್ಲಟಗಳು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುತ್ತಿರುತ್ತೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಿರುವ ಕೆಲವು ಯೂವಕರೇ ಇಂದು ನಾವು ಭೌತ ಮತ್ತು ಜೀವ ಜಗತ್ತಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹೊಂದಿರುವ ದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಕುಲಕಬಹುದು.

¹Prof. V.V. Raman, Emeritus Professor of Physics and Humanities at the Rochester Institute of Technology, Rochester, New York

²304, 1ನೇ ಬ್ಲಾಕ್ ಮಂತ್ರಿ ಆಲ್ಯೂನ್ ಅವಾರ್ಡ್ ಮೆಂಟ್, ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನ ರೋಡ್, ಬಿ.ಎಸ್.ಕೆ ನೇನೇ ಹಂತ, ಬೆಂಗಳೂರು-61

mssmurthyb104@gmail.com



ಡಾ. ಸಿ. ಉರು. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್

ಕೋವಿಡ್ ಮತ್ತು ಐನ್‌ತೆ

ಕೋವಿಡ್ ಜಾಗತಿಕ ಸೋಂಕು ಬಂದು ಬಂದು ವರ್ಷದ ಮೇಲಾಯಿತು. ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಜನರಿಗೆ ಸೋಂಕಾಗಿ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನ ಸಾವಣಿಪ್ಪಿದ್ದಾರೆ. ಕೋವಿಡ್ ಉಪಟಳೆ ಇನ್ನೂ ನಿಂತಿಲ್ಲ. 2ನೇಯ ಅಲೆ, 3ನೇಯ ಅಲೆ ಏಳುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ವ್ಯಾಕ್ರೀನು ಇನ್ನೂ ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರನ್ನು ತಲುಪಿಲ್ಲ. ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ, ಕಂಡರಿಯದ ಕಷ್ಟ ನಷ್ಟ ನೋವಿಗೆ ಜನ ಒಳಗಾದರು. ಲಾಕ್‌ಡೌನ್, ಸೀಲ್‌ಡೌನ್, ಕ್ಷಾರೆಂಟ್‌ನ್, ಮನೆಬಿಟ್ಟು ಹೊರಬರುವಂತಿಲ್ಲ. ಕಘ್ರೂ ವಾಹನಗಳ ಓಡಾಟವಿಲ್ಲ. ಕೆಲಸ ಹೋಯಿತು, ಆದಾಯವಿಲ್ಲ, ಉಂಟವಿಲ್ಲ, ವಲಸೆಬಂದಿದ್ದ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಸಾವಿರಾರು ಮೈಲು ನಡೆದು ಉರುಗಳನ್ನು ತಲುಪಿದರು. ಸೋಂಕಿತರು, ಶರೀಕರು



ಆಸ್ತ್ರೇಯಲ್ಲಿ ವನವಾಸವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದರು. ಮನೆಯ ಒಬ್ಬ / ಒಬ್ಬಳು ಸತ್ತಾಗ ಅಂತ್ಯಸಂಸ್ಥಾರ ಮಾಡಲೂ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದೆ ಬಿದ್ದಾಡಿದರು. ಮದುವೆ, ನಾಮಕರಣಗಳನ್ನೂ ಮುಂದೊಡಿದರು ಸಭೆ-ಸಮಾರಂಭಗಳು ರದ್ದಾದವು. ಜಾತ್ರೆ-ಉತ್ಸವಗಳು, ದೇವರ ದರ್ಶನ ಇಲ್ಲವಾದುವು. ಇಡೀ ದಿನ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಕುಳಿತು ಹಿಂಸೆ ಪಟ್ಟರು, ಶಾಲಾ-ಕಾಲೇಜೆಲ್ಲದ ಮಾತ್ರಕ್ಕು ಹರೆಯಂದವರು, ಆಟಪಾರಾಗಳಿಲ್ಲದೆ ಕಂಗಡಿರು. ಇವೆಲ್ಲದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ವಿನ್ಯಾಸ ಎಂಬ ಮಾನಸಿಕ ಕಾಯಿಲೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಯಿತು. ಒಂದು ಅಂದಾಜಿನ ಪ್ರಕಾರ ಜನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಶೇ 25 ರಿಂದ 30 ರಷ್ಟು ಜನರು ವಿನ್ಯಾಸಿಯಿಂದ ಬಳಿದಿದರು. ಕೋವಿಡ್ ಪಾಸಿಟಿವಿಟಿ ಭೂತದ ಉಪದ್ರವಾಲ್ಟಿಡೆ ಕುಣಿದಾಡಿತು.

ಎನೋ ಬೇಸರ, ದು:ಖ, ದುಗುಡ, ನಿರುತ್ತಾವ, ನಿರಾಸಕೀ, ನಿಲಕ್ಷ್ಯ, ನಿದ್ರಾಹೀನತೆ, ಆಹಾರ ಸೇವನೆಯಲ್ಲಿ ಏರು ಪೇರು, ಲ್ಯಾಗಿಕ ಆಸ-ಕ್ರಿಯೆಯ ಏರು ಪೇರು, ದ್ಯುಹಿಕ-ಮಾನಸಿಕ ಶಕ್ತಿ ಕುಗಿತು. ಕೆಲಸ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಹೋಯಿತು, ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಯ ಯೋಚನೆ ವಿನ್ಯಾಸಿಯ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳು.

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಿನ್ಯಾಸಿ ಕಾಯಿಲೆ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಇಲ್ಲ. ಮಾನಸಿಕ ಕಾಯಿಲೆ ಎಂದರೆ ಹುಚ್ಚು ಬುದ್ಧಿಮಂತೆ ಎಂದೇ ತಿಳಿಯುವ ಜನ ಎಲ್ಲಿಡೆ ಇದ್ದಾರೆ. ತಮಗೆ ವಿನ್ಯಾಸಿ ಇದೆ, ತಮ್ಮ ಮನೆಯವರಿಗೆ ವಿನ್ಯಾಸಿ ಇದೆ ಎಂದು ಒಪ್ಪಲು ಅನೇಕರು ತರ್ಯಾರಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಶೇ 80 ರಷ್ಟು

ವಿನ್ಯಾಸಿ ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಮಗೆ ವಿನ್ಯಾಸಿ ಇದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲು ವ್ಯೇದ್ಯರೂ ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಾರೆ.

ವಿನ್ಯಾಸಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಧ ಒಂದು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ವಿನ್ಯಾಸಿ Reactive Depression ಮತ್ತೊಂದು ಒಳಜನ್ಯ ವಿನ್ಯಾಸಿ Endogenous Depression. ಮನಸ್ಸಿಗಾದ ನೋವು, ನಿರಾಶೆಗಳಿಂದಲೋ, ಹೊರಗಿನ ಕಷ್ಟ-ನಷ್ಟಗಳು, ಇತರರ ಟೀಕೆ - ಅವಮಾನ - ಮೋಸ, ವಂಚನೆಗಳಿಂದಲೋ ಬರುವುದೇ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ವಿನ್ಯಾಸಿ. ಒಳಗಿನ ಮತ್ತು ಹೊರಗಿನ ಯಾವ ಒತ್ತಡ (ಪ್ರಚೋದನೆ / ಫಟನೆ / ಅನುಭವ - ಇಲ್ಲದೇ ಬರುವುದೇ.

ಒಳಜನ್ಯ ವಿನ್ಯಾಸಿ ಮಿದುಳಿನಲ್ಲಿ ಡೋಪ ಮಿನ್ಸೆ ರೋಟೋನಿನಿನ್ನರ ವಾಹಕಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಅಥವಾ ದೃಢಾಕ್ಷಿನ್ ಹಾಮೋರ್ನು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಒಳ ಜನ್ಯ ವಿನ್ಯಾಸಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಮನೆ ನಿಲ್ಲುವ ಸಮಯದ ವಿನ್ಯಾಸಿ ಒಳಜನ್ಯವೂ ಹೌದು, ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ವಿನ್ಯಾಸಿಯೂ ಹೌದು.

ವಿನ್ಯಾಸಿ ಇದ್ದಾಗ ಅನೇಕ ದೈಹಿಕ ನೋವು / ಸುಸ್ತು / ನಿಶ್ಚಯ ಎಂದು ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯ ವ್ಯೇದ್ಯರಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅನಗತ್ಯ ತಪಾಸಣೆ ಜೈಷಧಿಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ, ಇವುಗಳ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.

ವಿನ್ಯಾಸಿಗೆ ವಿನ್ಯಾಸಿಗೆ ನಿವಾರಕ ಜೈಷಧಿಗಳು ಮತ್ತು ಆಪ್ತ ಸಮಾಲೋಚನೆಯೇ ಚಿಕಿತ್ಸೆ.

ಈ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತವಾದ ತೀವ್ರ ಅಡ್ಡ ಪರಿಣಾಮಗಳಿಲ್ಲದ ವಿನ್ಯಾಸಿ ನಿವಾರಕ ಜೈಷಧಿಗಳು ಲಭ್ಯವಿದೆ. ಯಾವುದೇ ವ್ಯೇದ್ಯರು ಅಥವಾ ಮನೋವ್ಯೇದ್ಯರು ಇವನ್ನು ಬರೆದುಕೊಡುತ್ತಾರೆ. 2-3 ತಿಂಗಳ ಕಾಲ ಸೇವಿಸಬೇಕು. ಜೊತೆಗೆ ಬಂಧು-ಮಿತ್ರರು-ಆಪ್ತ ಸಮಾಲೋಚಕರೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹಗುರವೊಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕಷ್ಟ-ನಷ್ಟ, ನೋವು, ನಿರಾಶೆಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿಭಾಯಿಸಬೇಕೆಂದು ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಿತಕೆಡುವ ಸಂತೋಷ ನೆವುದಿ ಕೊಡುವ ಚೆಯುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಉದಾ: ಸಂಗೀತ ಶ್ರವಣ, ಒಳ್ಳೆಯ ಮಸ್ತಕದ ಓದು, ಒಳಾಂಗಣ ಹೊರಾಂಗಣ ಕೀಡೆಗಳು ಧಾನ್ಯ-ಪಾಣಾಯಾಮ, ದೇವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ, ಆಶ್ರೀಯರೊಂದಿಗೆ ಮಾತು ಕರೆಮಾಡಿ. ಕೋವಿಡ್ 19ಕ್ಕೆ ನಾವು ಹದರಬೇಕಿಲ್ಲ. 99% ಸೋಂಕಿತರು ಗುಣಮುಖಿರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಬಿಪಿ, ಶುಗರ್, ಶಾಸಕೋಶದ ಕಾಯಿಲೆ, ಮೂತ್ರಪಿಂಡದ ವ್ಯೇಪಲ್ಯ ಇರುವವರು ಮಾತ್ರ ಅಪಾಯಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಆಹಾರ, ವ್ಯಾಯಾಮ, ಪ್ರಶಾಂತ ಮನಸ್ಸು, ವುಳಿಗೆ ವಸು, ಶರೀರ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸು ಸ್ವಜ್ಞತೆ, ಗುಂಪುಗಾಡುವುದನ್ನು ಬಿಡುವುದು, ಸಾವಾಜಿಕ ಅಂತರ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ, ಕೋವಿಡ್ 19ರ ವಿರುದ್ಧ ನಾವು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಹೋರಾಡಬಹುದು. ಧೈರ್ಯ ಮತ್ತು ಸೆಕಾರಾತ್ಕ ಧೋರಣೆಯೇ ನಮ್ಮ ರೋಗ ನಿರೋಧಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ.

38, 2ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ಟೆ, ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಕಾಲೋನಿ, ಬನ್ನೇರುಫಟರಸ್ಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 076

crcsamadhana@gmail.com



ಡಾ. ಲಿಂಗಾಂಕಿತಿ ಎಸ್. ಶಶಿದಾರ

ಭಾತಾವರಣದಲ್ಲಿನ ಉಷ್ಣತೆ ಸರಿಸ್ಯಪಗಳ ಅಂಗವನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಿಸುತ್ತದೆಯೇ?

ರಾಹುಲ್ ಎಮ್. ಹೆಚ್, ಪ್ರೈಣಾಕುಮಾರ ಕೆ, ಡಾ. ಲಿಂಗಾಂಕಿತಿ ಎಸ್. ಶಶಿದಾರ.

ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಕರೀರುಕಗಳು-ಬೆನ್ನುಮೂಳೆ ಇರುವ (Vertebrates) ಮತ್ತು ಅಕರೀರುಕಗಳು-ಬೆನ್ನುಮೂಳೆ ಇರುವ (Invertebrates) ಎಂದು ಎರಡು ಭಾಗಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನಾವು ಕರೀರುಕಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲುವುದಾದರೆ ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮೀನುಗಳು (Fishes), ಉಭ್ಯಂವಾಸಿಗಳು (Amphibians), ಸರಿಸ್ಯಪಗಳು (Reptiles), ಪಕ್ಷಿಗಳು (Birds) ಮತ್ತು ಸ್ತನಿಗಳು (Mammals). ಅಕರೀರುಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ವಿಭಜನೆಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಈ ಎರಡೂ ಪ್ರಾಣಿ ಸಂಕುಲಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ವಾಸಸ್ಥಾನ, ಆಹಾರ, ರೂಪ, ದೇಹರಚನೆ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ವಿಂಗಡಿಸುತ್ತೇವೆ. ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಸಮೂಹ ನೇರವಾಗಿ ಅಥವಾ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ತಾಪಮಾನದ (ಉಷ್ಣಾಂಶ) ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿವೆ.

ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿ ಸಂಕುಲಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿನಿಂದ ಸಾಯುವವರೆಗೂ ತಾಪಮಾನದ ಪಾತ್ರ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರುವಂತೆ ಬದುಕಿಗಷ್ಟೆಯಲ್ಲದೆ ಅವುಗಳ ಸಂತತಿಯ ಉತ್ಪತ್ತಿಗೂ, ಹಾಗೂ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೂ ಉಷ್ಣತೆ ಬಹುಮುಖ್ಯ. ಅದಲ್ಲದೇ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವೊಂದು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ, ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಮೀನುಗಳು ಮತ್ತು ಸರಿಸ್ಯಪಗಳಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣತೆ ಆಧಾರಿತ ಲಿಂಗ ನಿರ್ಧಾರವಾಗುವುದು ಮತ್ತು ಉಷ್ಣತೆ ಸರಿಸ್ಯವಾಗಿರುವೇ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಯಾಗುವುದನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ, ಇದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ?

ಹೌದು, ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರುವ ಹಾಗೆ ಲಿಂಗ ನಿರ್ಧಾರಿತವಾಗುವುದು “XX” ಅಥವಾ “XY” ಎಂಬ ವರ್ಣತಂತುಗಳಿಂದ (Chromosomes), ಅಂದರೆ ತಾಯಿಯ ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಗಭಾರವಸ್ಥೆಯಲ್ಲೇ (Pregnancy) ಮಗುವಿನ ಲಿಂಗ ನಿರ್ಧಾರವಾಗುವುದು. ಹೇಗೆಂದರೆ, ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ವರ್ಣತಂತುಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ನಿಖಿರವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು, ಈ ವಿಧಾನವನ್ನು ಜೀನೋಟ್ಯೆಪಿಕ್ ಸೆಕ್ಸ್ ಡಿಟರ್ನೇಷನ್ (genotypic sex determination – G S D) ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಎಲ್ಲ ಸ್ತನಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರಭೇದದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಕರೀರುಕಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಿಸ್ಯಪಗಳ ಹಲವಾರು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣತೆ ಅವಲಂಬಿತ ಲಿಂಗ ಅಥವಾ ಲೈಂಗಿಕ ನಿಣಾಯ ಮತ್ತು ಗೋನ್ಯಾಡ್ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸದ (Gonadal differentiation) ಒಂದು ಕಾರ್ಯ ವಿಧಾನವನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಸರಿಸ್ಯಪಗಳಿಂದರೆ ಉದಾಹರಣೆ ಹಾವು, ಹಲ್ಲಿ, ಮೊಸಳೆ ಮತ್ತು ಜೈನೋಸಾರ್ಸ್ ಇತ್ಯಾದಿ. ಹೀಗೆ ಈ ಸರಿಸ್ಯಪಗಳ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಹರ್ಪೆಟಾಲಜಿ (Herpetology) ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

ಸರಿಸ್ಯಪಗಳು ಎಕ್ಸೋಥರ್ಮ (Ectotherms) ಅಥವಾ ಶೀತರಕ್ತದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಎಂದರೆ ದೇಹದ ಉಷ್ಣತೆಯ ನಿಯಂತ್ರಣವು ತಾಪಮಾನದ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಸರಿಸ್ಯಪಗಳು ಮೀಸೋರ್ನೋಯಿಕ್ ಯುಗದಲ್ಲಿ (Mesozoic era) ಬಹಳವಾಗಿ ಕಂಡುಬಂದಿದ್ದವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೀಸೋರ್ನೋಯಿಕ್ ಯುಗವನ್ನು ಸರಿಸ್ಯಪಗಳ ಗೋಲ್ಡನ್ ಏಜ್ (Golden age) ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಈ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಸರಿಸ್ಯಪಗಳ ಪಾತ್ರ ಪ್ರಬಲವಾಗಿತ್ತು, ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಹರಡಿಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣತೆಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಮಾರಕವಾಗಿ ಹಾಗು ಸೂಕ್ತವಾದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕಲ್ಲಿತ್ತು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ವಿಶ್ವಾದ್ಯಂತ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಹರಡಿಕೊಂಡು ವಿಧ ವಿಧವಾಗಿ ಲಿಂಗ ನಿರ್ಧರಿಸುವ ತಂತ್ರಾಶಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೆಲವೊಂದು ಸರಿಸ್ಯಪಗಳು ಇನ್ನೂ ತಮ್ಮ ಸಂತತಿಯನ್ನು ಸಮರ್ಪೋಲನವಾಗಿ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡಿವೆ. ಕೆಲವು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ನವೀನಿಸಿ ಹೋಗಿವೆ.

Adult *Calotes versicolor*Baby of *Calotes versicolor*, emerging out from the eggshell

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿರುವ ತಿಳಿಂಬು ಬಯಸುವುದೇನೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ, ಕರೀರುಕಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಿಸ್ಯಪಗಳ ವರ್ಗದ ಪ್ರಾಣಿ ಓತೀಕಾಟವನ್ನು (Garden lizard) ಮಾದರಿ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡೆವು. ಓತೀಕಾಟ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಶ್ರೋಲೋಟೀಸ್ ವರ್ಸಿಕಲ್ರೂ (Calotes versicolor), ಸರಿಸ್ಯಪ ವರ್ಗದ ಸ್ಕಾಫ್ ಮೇಟ್ ಗಣದ ಲ್ಯಾಸ್ಕಿಂಟಿಯ ಉಪಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪ್ರಾಣಿ. ಈ ಪ್ರಭೇದಗಳು ವೊಟ್ಟೆ ಇಡುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಓವಿಪಾರಸ್ (Oviparous) ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಇದು ಸೀಸನಲ್ ಬ್ರೈಡರ್, ಇದರ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಕಾಲ ಮಳಗಾಲದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಮೇ ತಿಂಗಳಿಂದ ಅಕ್ಷೋಬರ ವರೆಗೆ ವಿಸ್ತರಿತ ಹಂತವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ 6–32 ಮೊಟ್ಟಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಬಾರಿಗೆ ಇಡುತ್ತದೆ.

ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಈ ಪ್ರಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಭೂರಿಜಾವಸ್ಥೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸಿದ ವಾತಾವರಣದ ತಾಪಮಾನವು ಸಂತತಿಯ ಲಿಂಗವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ

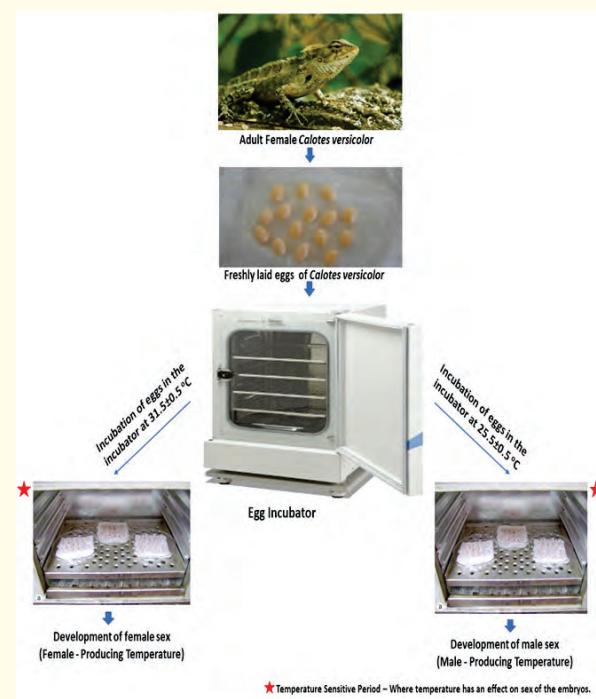
ಕಾರ್ಯ ವಿಧಾನವನ್ನು ಸರಿಸೃಪಗಳು ಮತ್ತು ಮೀನುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ, ಇದನ್ನು ಟಿಎಸ್‌ಡಿ (temperature-dependent sex determination – TSD) ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಉಷ್ಣತೆ ಅವಲಂಬಿತ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ನಿಂಬಾಯವು ಒಂದು ಪರಿಸರ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ನಿಧಾರದ ವಿಧಾನವಾಗಿದೆ (environmental sex determination). ಟಿಎಸ್‌ಡಿ ಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುವ ವರ್ಣತಂತ್ರಗಳ ಹಾಗೇ ಅಲ್ಲ, ಟಿಎಸ್‌ಡಿ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ನಿಂಬಾಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಇವ್ಯಾಡಿ ಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ಇದು ಕಳೆದ ಏರಡು ದಶಮಾನಗಳಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ಜನಪ್ರಿಯ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಚರ್ಚೆಯೊಳಗಾದ ಅಧ್ಯಯನ.

ಈ ಪ್ರಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಭೂಣಿದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯು ಮೂರನೇ ಒಂದು ಭಾಗದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿನ ಉಷ್ಣತೆಯು ಪ್ರಭಾವಿತವಾಗಿ ಭೂಣಿದ ಲಿಂಗ ನಿಧಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಲಿಂಗ ನಿಧಾರದ ಅವಧಿಯನ್ನು ಟಿಂಪರೇಚರ್ ಸೆನ್ಸಿಟ್‌ವ್ ಪೀರಿಯಡ್ (temperature sensitive period - TSP) ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ತರಹದ ಟಿಎಸ್‌ಪಿ ಅವಧಿಯನ್ನು ಆಮೆ, ಹಾವು, ಮೊಸಳೆ, ಇನ್ಸುಲಿನ್ ಸರಿಸೃಪಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಇಂಡಿಎಸ್‌ಪಿ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿಯೇ ತಾಪಮಾನ ಆಧಾರಿತವಾಗಿ ಲಿಂಗ ಪತ್ತೆಂಂಬಾಗುತ್ತದೆ, ಅದು ಹೆಣ್ಣಾಗಬಹುದು ಅಥವಾ ಗಂಡಾಗಬಹುದು. ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಅಂಗಗಳಾದ ಗೊನಾಡ್‌ಗಳು (Gonad- Male-Testis; Female-Ovary) ಬೆಳವಣಿಗೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ತಾಪಮಾನ ಆಧಾರಿತವಾಗಿ ಗಂಡು ಎಂದರೆ ಟಿಸ್ಟಿಸ್ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಾಗುತ್ತದೆ, ಹೆಣ್ಣಾದರೆ ಓವರಿ (ಅಂಡಾಶಯ) ಬೆಳವಣಿಗೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ, ಓಟಿಕಾಟದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಡಿಮೆ ಉಷ್ಣತೆಯ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಗಂಡು ಓಟಿಕಾಟಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ, ಹೆಚ್ಚು ಉಷ್ಣತೆಯಿರುವ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಟಿಸ್ಟಿಸ್ ಅಥವಾ ಓವರಿಯಲ್ಲಿನ ಕೋಶಗಳು (Cells) ಬೆಳವಣಿಗೆಯು ತಾಪಮಾನದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗಿ ಹೆಣ್ಣು ಅಥವಾ ಗಂಡಾಗಿ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಇಟಿಎಸ್‌ಪಿ ಅವಧಿಯ ನಂತರ ಭೂಣಿದ ಮೇಲೆ ತಾಪಮಾನದ ಯಾವುದೇ ಪರಿಣಾಮ ಬಿರುವುದಿಲ್ಲ.

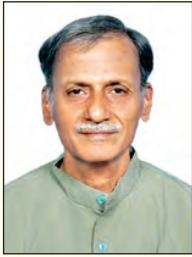
ನಮ್ಮ ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ, ಹೀಗೆ ಮೊಟ್ಟೆ ಇಡುವಂತಹ ಹೆಣ್ಣು ಓಟಿಕಾಟಗಳನ್ನು ಬೀಡಿಂಗ್ ಸೀಸನ್‌ ನಲ್ಲಿ ತಂದು ಅವುಗಳ ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಇನ್‌ಕೋಬೆಟರ್‌ನಲ್ಲಿ (Incubator) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಉಷ್ಣತೆಯ ಇಟ್ಟು, ಪ್ರತಿದಿನ ನೀರು ಸಿಂಪಡಿಸಿ, ತೇವಾಂಶವನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು ಹತ್ತಿಯನ್ನು (Sterilized cotton) ಬಳಕೆ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಮೊಟ್ಟೆಗಳ ಮೇಲೆ ಉಷ್ಣತೆಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲು 14 ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಯ ಉಷ್ಣತೆ ಆಧಾರಿತವಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದಾಗ, ತಿಳಿದು ಬಂದಿದ್ದೇನೆಂದರೆ $23.5 \pm 0.5^{\circ}\text{C}$ ಮತ್ತು $31.5 \pm 0.5^{\circ}\text{C}$ ಹೆಣ್ಣು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಉಷ್ಣತೆ ಮತ್ತು $25.5 \pm 0.5^{\circ}\text{C}$ ಮತ್ತು $34.5 \pm 0.5^{\circ}\text{C}$ ಗಂಡು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಉಷ್ಣತೆ ಎಂದು ಕಂಡುಹಿಡಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಫಲಿತಾಂಶವನ್ನು ನಿಖಿಲವಾಗಿ ತಿಳಿಯಲು ಹಲವಾರು ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಫಲಿತಾಂಶವನ್ನು ಖಾತ್ರಿ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ಕನಾರ್ಕಿಕ

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಾಣಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗದ, ನಮ್ಮ ಸಂಶೋಧನಾಲಯ ಸಂಪ್ರೇಶನದಲ್ಲಿ ಕಳೆದ 3 ದಶಕಗಳಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಮುಂದುವರೆದು, ಇಟಿಎಸ್‌ಡಿ ಆಧಾರಿತ ಪ್ರಾಣಿಯಲ್ಲಿ ತಾಪಮಾನ ಮತ್ತು ಹಾಮೋನಿಗಳ (Hormones) ನಡುವಿನ ನಿಖಿಲವಾದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಾಮೋನು ಸಹ ತಾಪಮಾನದ ಆಧಾರಿತವಾಗಿಯೇ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಮೋನಿಗಳಿಂದರೆ ರಾಸಾಯನಿಕ ಮೆಸಂಜರ್ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ, ಇವು ನಿರ್ವಾಳ ಗ್ರಂಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗಿ ರಕ್ತನಾಳಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಟಾರ್ಗೆಟ್ ಕೋಶಗಳಲ್ಲಿ (Target cell) ಕಾರ್ಯೋನ್‌ನ್ಯಾಲಿವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಹಾಮೋನಿಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ 3 ಬಗೆಯಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ಅವುಗಳಿಂದರೆ ಸ್ಟ್ರೋರಾಯ್ಡಗಳು (Steroids), ಪೆಪ್ಪೆಡ್‌ಗಳು (Peptides) ಮತ್ತು ಅಮ್ಯಾನೋ ಆಸಿಡ್ ಡಿರೆವೆಟ್‌ಗಳು (Amino acid derivatives). ಈ ಹಾಮೋನಿಗಳ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಯನ್ನು ಹೈಪೋಥಾಲಾಮಸ್ (Hypothalamus) ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಇನ್ಸುಲಿನ್ (Insulin), ಆಕ್ಟಿಟೊಸಿನ್ (Oxytocin), ಅಡ್ರಿನಲಿನ್ (Adrenaline), ಕಾರ್ಟಿಕ್‌ಸೋಲೋಗಳು (Cortisol), ಟೆಸ್ಟೋಸ್ಟ್ರೋನ್ (Testosterone) ಮತ್ತು ಈಸ್ಟೋಜೆನ್‌ಗಳು (Estrogen) ಇತ್ಯಾದಿ. ಈ ಟೆಸ್ಟೋಸ್ಟ್ರೋನ್ ಮತ್ತು ಈಸ್ಟೋಜೆನ್‌ನ್ಯಾಲಿವಾಗಿ 3 ಬಗೆಯಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಟೆಸ್ಟೋಸ್ಟ್ರೋನ್ ಮರುಷ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಹಾಮೋನ್, ಈಸ್ಟೋಜೆನ್ ಸೀ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಹಾಮೋನ್ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇವು ದೇಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಈ ಹಾಮೋನಿಗಳು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.



19ನೇ ಪುಟಕ್ಕೆ ಮುಂದುವರೆದಿದೆ



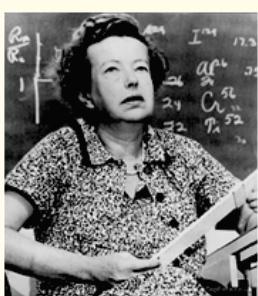
ಎಸ್. ಸಿ. ರಾಮಾರ್ಯಾ

ಮರಂತಲ್ಲಿಡ ಮಹಾವಿಜ್ಞಾನಿ ಮಹಿಳೆಯರು

ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ದೀವಿಕ್ರಮವನ್ನು ಸಾಫಿಸಿ, ಆ ನಾಮವಾಚಕಕ್ಕೇ ಲೋಕಾಧಿಕ ಘನತೆ-ಗೌರವಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟವರು, ಮೇರುವಿಜ್ಞಾನ ಮೇರಿ ಕೂರಿ. ಆದರೆ, ಆಮೇಲೆ ಬಂದ ಅನೇಕ ಅಪ್ರತಿಮ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಧಕಿಯರು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗುವುದಿರಲಿ, ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನೂ ಗಳಿಸದೆ, ಗುಣಪ್ರಾಗಿ ಮರೆಯಾದುದು ಇತಿಹಾಸದ ದುರಂತಗಳಲ್ಲಿಂದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮುಖ್ಯ ಜೀವರಾಸಾಯನಿಕ ದ್ರವ್ಯಗಳ ಸ್ಥೂಲಪ ನಿರ್ಣಯದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿ-ಕರಣ ತಂತ್ರಗಳ ಅಳವಡಿಕೆಗಾಗಿ 1964ರ ರಸಾಯನ ವಿಜ್ಞಾನ ನೊಬೆಲ್ ಪಡೆದ, ಅಲ್ಲದೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತೆ ಜಾಗತಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನ ಎಂಬ ಇತಿಹಾಸಿಕ “ಪಾಕ್ಸ್‌ಶ್ರೀ” ವಿಚಾರಗೋಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರಶಕ್ತಿಯಂತಹಾಗಿದ್ದ Dorothy Hodgkin ಅವರ ಹೆಸರನ್ನು ಎಪ್ಪು ವುಂದಿಯಾದರೂ ಕೇಳಿದ್ದಾರು? ಅಂತಹೇ, Maria Goeppert-Mayer ಯಾರು ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು ಅದೆಷ್ಟು ಜನರು ಆಸಕ್ತಿ ತೋರಿದ್ದಾರು?



ಡೋರತ್ತಿ ಹಾಜಿನ್



ಮರಿಯಾ ಗೋಪರ್ಟರ್ ಮೇಯರ್

ಪರಮಾಣು ಕವಚ ರಚನೆ ಕುರಿತ ಮಹತ್ವದ್ವಾರಾ ಘಲಿತಾಂಶಗಳಿಗಾಗಿ ಇವರು 1963ರ ಭೌತವಿಜ್ಞಾನ ನೊಬೆಲ್ನ ಸಹ ವಿಜೇತರಾದರು, ಮತ್ತು ಮೇರಿ ಕೂರಿ ತರುವಾಯ, ವಿಶ್ವದ ದ್ವಿತೀಯ “ಭೌತವಿಜ್ಞಾನ ನೊಬೆಲ್ ವುಹಿಳೆ” ಎಂದು ಆದರಣೀಯರಾದರು. ಇದಾಗಿ 55 ವರ್ಷಗಳ ಪಯುಂತ ಯಾವ ಮಹಿಳೆಗೂ ಈ ವಿಭಾಗದ ನೊಬೆಲ್ ಪುರಸ್ಕಾರವೇ ಸಲ್ಲದೆ, ಕಡೆಗೆ ಎರಡೇ ವರ್ಷಗಳು



ಡೋಸಾ ಸ್ಕ್ರಿಲ್ಕ್ಯಾಂಡ್



ಅಂದ್ರಿಯ ಫೇಚ್

ಅಜಿತರದಲ್ಲಿ - 2018ರಲ್ಲಿ Donna Strickland ಮತ್ತು 2020ರಲ್ಲಿ Andrea Ghez ಅವರಿಗೆ - ದೊರೆತೆ

ಮನ್‌ಕೆಗಳಿಂದಾಗಿ, 120 ವರ್ಷಗಳ ಭೌತವಿಜ್ಞಾನ ನೊಬೆಲ್ ವೃತ್ತಾಂತದಲ್ಲಿ, ‘ನಾಲ್ಕು’ ಮಹಿಳೆಯರಾದರೂ ಗೋಚರಿಸುವಂತಾಯಿತು! ವಿಷಾದವೆಂದರೆ, ರಸಾಯನ ವಿಜ್ಞಾನವೇನೂ ಈ ‘ಅಪರಾಪ’ಕ್ಕೆ ಹೊರತಾಗಿಲ್ಲ; 2020ರಲ್ಲಿ ಈ ವಿಭಾಗೆದ ನೊಬೆಲ್



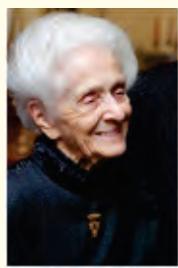
ಇಮ್ಮಾನುಯಲ್ ಚಾಪೆಂಟಿಯರ್ ಜೆನ್ನಿಫರ್ ಡೊಡ್ನಾ

ಪಾರಿತೋಷಿಕ ಹಂಚಿಕೊಂಡ Emmanuelle Charpentier ಮತ್ತು Jennifer Doudna ಜೋಡಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೂ, ಇಲ್ಲಿಯೂ ಅದೇ ದೀರ್ಘಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ‘ಪಿಳು’ ಮಹಿಳೆಯರೂ, ಮತ್ತು ವೈದ್ಯಕೀಯ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ‘ಹನ್ನರದು’ ನೊಬೆಲ್ ಮಹಿಳೆಯರಷ್ಟೇ ಕಂಡುಬರುತ್ತಾರೆ.



ಗರ್ಟಿ ಕೋರಿ

‘ಅಮೆರಿಕದ ಮೊತ್ತ ಮೊದಲ ವಿಜ್ಞಾನ ನೊಬೆಲ್ ಮಹಿಳೆ’ ಮತ್ತು (ಗ್ರೈಕ್‌ಜನ್‌ನ ಶೀಪ್ ಪರಿವರ್ತನ ವ್ಯಾಗಾವ ವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ, 1947ರಲ್ಲಿ) ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಭಾಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಯೋಗ್ಯರಾದ ‘ಪ್ರಪಂಚದ ಮಹಿಳಾ ವೈದ್ಯಕೀಯ ವಿಜ್ಞಾನಿ’ Gerty Cori; ಹಾಗೆಯೇ, ‘ನೀರ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಧಾರುವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದುದಕ್ಕಾಗಿ 1986ರ ವೈದ್ಯಕೀಯ ನೊಬೆಲ್ ಗಣ್ಯತೆಗೆ ಸಹಭಾಜನ ರಾಗಿ, ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಜಂಡ ರ ಸರಣಿಯಲ್ಲೇ’ ಅತ್ಯೊಂತ ದೀರ್ಘಾಯುಷಿಯಾಗಿ, ’103’ ಸಂಪನ್ಮೂಲವಾದ ಬಾಳಿದ ಇಟಲಿಯ ವಿಜ್ಞಾನ ವೈದ್ಯಕೀಯ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತೂ, “ಇವರ ಹೆಸರುಗಳೇ ಜನ ಜನಿತವಾಗದೆ ಹಿಂದುಳಿದುಬಿಟ್ಟುವು?” ಎಂದು ಕೇಳಬಹುದಾಗಿದೆ.



‘ವಿಜ್ಞಾನ ಧರೀಣೆಯರು ಯಶಸ್ವಿನ ವ್ಯಾಪಿ ಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಆಚೆಯಾದರೇಕೆ?’ ಎಂದೂಡನೆ ತಲೆದೊರುವ ಒಂದು ಗಂಭೀರ ವಿವಾದಾಂಶವೆಂದರೆ, ಪದವಿ - ಪದಕಗಳನ್ನು, ಸ್ವನಾಮ - ಬಹುವಿಧಾನ ಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದರಲ್ಲಿರುವ ಸೀವಿರೋಧಿ ವೈತೀ ಧೋರಣೆ. ವಾಸ್ತವವೇಗಾಗಿ, ನೊಬೆಲ್ ಬಿರುದಾಂಕಿತೆಯರಾಗಿರಲಿ - ಇಲ್ಲದಿರಲಿ, ತಾವು ಸೀಂಪುರಾಗಿರುವ ಜನ್ಮಜಾತ ಪಾಪ! ದಿಂದಾಗಿ, ಕಾಲಗಳಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ, ಎಲ್ಲ ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತ ವಿಜ್ಞಾನವಂತೆಯರೂ, ಅವರವರ ವೈತೀಮಂಡಲವನ್ನು ‘ಅಳುವ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿ’ ಗಳಿಂದ ಒಂದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಅನಾದರ-

ಅನ್ಯಾಯ, ಅಪಹಾಸ್ಯ-ಅಪಮಾನ, ಅಥವಾ ಕೆರುಕುಳ-ಕೈರ್ಯ, ಇವುಗಳಿಗೆ ಈಡಾಗುತ್ತಿರೇ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಪರ್ಯಾಸದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ, 1901ರಲ್ಲೇ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ವಿಜ್ಞಾನ ನೋಬೆಲ್ ಕೀರೀಟಗಳ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಇದುವರೆಗೂ “624” ಮೇಧಾವಿಗಳು ಕೂಡಿದ್ದು, ಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಂಬಿಳಿತ ಬಿಂಬಿನ “ಬರಿಯ 23” ಎಂಬ ಸತ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ, ಅಷ್ಟೇನೂ ತಲ್ಲಿಂಬಾಗದು. (ಯಾವ ಬಿಂಬಿನ “ಬಿಂಬಿನ ಸೆಯನ್ನಿಸ್ತು” ಹೊಡ ನೋಬೆಲ್ ಮಾನ್ಯರ ಶ್ರೇಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಸೇರಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಸಂಗತಿಯೂ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಮ್ಮೆತ).

ಈ ಸನ್ನಿಹಿತದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿದೆಯರನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪ್ರಸಾಧಿಸುವುದು ಸರ್ವಾಂಜಸವೆನಿಸಬಹುದು. ವಿಜ್ಞಾನ ವೇಲಂಗುದಲ್ಲಿ ಜನಶ್ರುತವಾಗಿರುವ ಆರೋಪಗಳಂತೆ, ಈ ನಾಲ್ಕುರಿಗೂ ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಒಟ್ಟಿಸಬೇಕಿದ್ದ ನೋಬೆಲ್ ಹಿರಿಮೆ-ಗರಿಮೆಗಳ ಹಕ್ಕುವಾಲನ್ನು, ಅವರದು ‘ಸೀಜಾತಿ’ ಎಂಬ ಒಂದೇ ‘ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ ನಿರಾಕರಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಶೋಚನೀಯ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಂದು ಪ್ರಜ್ಞಾತ ಪ್ರಸಂಗವಂದರೆ, ಅಣುಕ ಜೀವಭೌತವಿಜ್ಞಾನ (molecular biophysics) ಪಾರಂಗತ ಮತ್ತು ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತರಿಕವಿಜ್ಞಾನಿ Rosalind Franklin ಅವರನ್ನು ಕುರಿತದ್ದು. ಡಿ.ಎನ್.ಆರ್., ಆರ್.ಡಿ.ಎನ್.ಆರ್., ವೃತ್ತಾಣಗಳು, ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು, ಗ್ರಾಫ್‌ಟ್‌, ಇಂಥ ವಸುಗಳ ಅಣುಕ ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಾರ್ಪಾವನ್ನು ಭೇದಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಕಾಣ್-ಕಾಣಿಕಗಳನ್ನು ನೀಡಿ, ಆದರೆ ಸಹಕರಿ ಪ್ರರೂಪರಿಗೆ ದೋರೆತ ನೋಬೆಲ್ ವರದಾನದಿಂದ ವರಾತ್ರ ವಂಚಿತರಾಗಿ, ಇವರು ಮೂವತ್ತೆಂಟರ ಹರಯಕ್ಕೂ ಮುನ್ನವೇ “ಡಿ.ಎನ್.ಆರ್.ನಿಗೂಢ ಮಹಿಳೆ” ಎಂದು ಕೀರೀಟ ಶೇಷರಾದರು.



ರೋಸಲಿಂಡ್ ಫ್ರಾಂಕ್ಲಿನ್

ಇದೇ ವಿಚಾರವನ್ನು ಇನ್ನೂಂದಿಷ್ಟು ಹಿಗ್ಗಿಸುವುದಾದರೆ, “ನಮ್ಮ ಮೇರಿ ಕೂರಿ” ಎಂದು ಜಗದ್ದಂಡ್ಯ ಎನ್‌ಸ್ಪೇಸ್‌ ಮಹೋದಯರಿಂದಲೇ ವಂದಿಸಲಬ್ಬು, ವಿಜ್ಞಾನಾಗ್ರೇಸರ Otto Hahn ಅವರ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ಪರಮಾಣು ವಿಭಜನೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದ ಭೌತಸಿದ್ಧಾಂತವರೇಣ್ಯ Lise Meitner ಅವರನ್ನು “ನೋಬೆಲ್ ವಿವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ “ಲಿಂಗ ಭೇದಭಾವದ ಬಿಲಪಶು” ಎಂದು ಎತ್ತಿ ತೋರಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ವಿಧಿದ್ದ ‘ಸೀವಿಜನ್ ಪ್ರೋವ್‌ಗ್ರಾಹ್’ ದ ದಸೆಯಿಂದಾಗಿ, ನೋಬೆಲ್ ಕೀರೀಟಮುದ್ರೆಗೆ ಅಸೀಮ ಅಹರತೆಯಿದ್ದು ‘ದುಲರ್ಕ್‌ಸಲ್ಟ್‌’ ಇನ್ನಿಬಿರು ವಿಜ್ಞಾನ ವರಿಸ್ತೆಯ ರೆಂದರೆ “ಚೀನೀ ಮೇರಿ ಕೂರಿ” ಮತ್ತು “ಪರಮಾಣು ಸಂಶೋಧನರಾಣಿ” ಎಂದು ಲಿಸೆ ಮಿಟ್ರ್‌ರ್ ಕೊಂಡಾಡಲಬ್ಬು, ಲೋಕ ವಿಶ್ರುತ “ವ್ಯಾಂಗ್ ಹಾಟ್‌ ಠಂಗ್‌ಜನ್” ಠಂಗ್ ಧರಂಧರೆಯಾಗಿ, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ವಿರಾಘಾವದ ಬಗ್ಗೆ ಆವರಿಸಿದ ಮೂಲ ನಕ್ಷೆಯನ್ನೇ ಬುಡ ಮೇಲಾಗಿಸಿದ



ರೆಚಲ್ ಕಾಸನ್

“ವ್ಯಾಂಗ್ ಹಾಟ್‌ ಠಂಗ್‌ಜನ್” ಠಂಗ್ ಧರಂಧರೆಯಾಗಿ, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ವಿರಾಘಾವದ ಬಗ್ಗೆ ಆವರಿಸಿದ ಮೂಲ ನಕ್ಷೆಯನ್ನೇ ಬುಡ ಮೇಲಾಗಿಸಿದ



ಚೀನ್ ಶಂಗ್ ವೂ



ಜೊಸೆಲ್ ಬರ್ನೆಲ್

ಭೌತವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಜ್ಞೆ Chien-Shiung Wu, ಮತ್ತು ನೋಬೆಲ್-ವಿಭಾಗಿತ ಪಲಾರ್ ಅನ್ನೇಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರ್ಕ Antony Hewish ಅವರ ಸಹಚಾರಿ, ರೇಡಿಯೋ-ಬಿಭೌತನಿಪ್ಪಾತೆ Jocelyn Burnell.

ಹಾಗೆ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ, ಬಹುಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ “ನ್ಯಾಯನ್ನಿಸ್ತು” ವಾರಪತ್ರಿಕೆಯು 2009ರಲ್ಲಿ ಮೇರಿ ಕೂರಿ ಅವರನ್ನು “ಚರಿತ್ರೆಯ ಅಶ್ಯಂತ ಪ್ರೇರಣಾತ್ಮಕ ಮಹಿಳಾ ವಿಜ್ಞಾನಿ” ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದಾಗೆ (ನ್ಯಾರುವಾಗಿ, “ಮಹಿಳಾ” ಎಂಬ ಲಿಂಗಸೂಕಳಿಲ್ಲದೆ, ನಿರ್ವಿಶೇಷವಾಗಿ, “ಚರಿತ್ರೆಯ ಅಶ್ಯಂತ ಪ್ರೇರಣಾತ್ಮಕ ವಿಜ್ಞಾನಿ”) ಎಂದೇ ಈ ವಿಜ್ಞಾನಾರ್ಥಿಯನ್ನು ಅವರು ಸುತ್ತಿಸಬೇಕಿತ್ತು), ಅದರ “ಮೊದಲ ಹತ್ತು” ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ, ಪಾಪೋರ್ಕ ದಿಗ್ಜಿಟಲ್‌ಡಾಡನೆ ಈ ವಿಜ್ಞಾನಫರನರೂ ಸೇರಿದ್ದರು: Hypatia (of Alexandria) (ಗಳಿತ ವಿಜ್ಞಾನಕೋವಿದೆ), Ada Lovelace (ಪ್ರಪಂಚದ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಮಹಿಳಾ ಪ್ರೋಗ್ರಾಮರ್, ಬ್ಯಾಬಿಜ್‌ನ ಆಂತರಿಕ ಅಂತರಿಕ್ ಕಲ್‌ ಎಂಜಿನ್ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನ ಪಾತ್ರಧಾರಿಯಾಗಿದ್ದ ಗಳಿತ ನಿಪುಣೆ; ಕವಿವರಲಾಡ್‌ ಬ್ರೇನ್‌ರ ಮಗಳು), Sophie Germain (‘ಸ್ಥಿತಿಸಾಫಕ ಸಿದ್ಧಾಂತ’ ಖ್ಯಾತಿಯ ಗಳಿತಜ್ಞೆ),



ರಾತೆಲ್ ಕಾಸನ್

Rachel Carson (ಡಿ.ಡಿ.ಡಿ. ಮತ್ತಿತರ ಆಶಂಕಕಾರಿ ಕೀಟಪಾಣುನಾಶಕಗಳ ನಿರ್ವಹಿಕೆ ಕಾರಣವಾದ “ಸ್ಯೈಲಂಟ್ ಸಿಂಗ್” ಎಂಬ ‘ರಣಕಹಳ್ಳಿ’ ಕೃತಿಯನ್ನು ವಿರಚಿಸಿದ ಸಾಗಿರಿಕ ಜೀವವಿಜ್ಞಾನಿ), ಮತ್ತು Jane Goodall (‘ಚಿಂಪಾಜಿ ಮಾನವ’ ನೋಡನೆ ಸಂಭಾಷಿಸುವ ಈ ಪ್ರಾಣಿವರ್ತನ ವ್ಯಾಜಾನಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳದವರೂ ಉಂಟೇ?).

ಈ ಪಟ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣಾಡಿಸುವಾಗ, ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಶಾರದೆಯರು, ‘ವಿಜ್ಞಾನ ಪೀಠಾಹಾರ’ ಪ್ರಮುದ್ದರು, ನಮ್ಮ ನೆನಪಿನ ಪರದೆಗೆ ಜಿಗಿಯುತ್ತಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರನ್ನು ಹೆಸರಿಸುವುದಾದರೆ: ಸಾರ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಮತ್ತು ಅಮೂರ್ತ ಬೀಜ ಗಳಿತದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಪ್ರಾಣಾಧಾರಾ



ಎಮ್ಮೆ ನೋಥರ್

ಸಹವರ್ತಿಯಾಗಿ, ರಾಸಾಯನಿಕ ವಿಧಿರಂಬಣೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಗಾಮಿಯೂ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ-ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸೀ-ಅಧಿಕಾರದ ನಿಷ್ಪರ್ವಾದಿಯೂ ಆಗಿದ್ದ Ellen Gleditsch; ಮತ್ತು "Fellow of the Royal Society" ಹಾಗೂ "President of the British Association for the Advancement of Science" ಎಂಬರಡು ಪ್ರವಿಶ್ಯಾತ ಪದವಿಗಳಿಗೆ ಅಗ್ರಿಮ ಮಹಿಳೆಯಾಗುವುದಲ್ಲದೆ,

ವೈಜ್ಞಾನಿಕಿಯಾಗಿ, ರಾಸಾಯನಿಕ ವಿಧಿರಂಬಣೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಗಾಮಿಯೂ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ-ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸೀ-ಅಧಿಕಾರದ ನಿಷ್ಪರ್ವಾದಿಯೂ ಆಗಿದ್ದ Ellen Gleditsch; ಮತ್ತು "Fellow of the Royal Society" ಹಾಗೂ "President of the British Association for the Advancement of Science" ಎಂಬರಡು ಪ್ರವಿಶ್ಯಾತ ಪದವಿಗಳಿಗೆ ಅಗ್ರಿಮ ಮಹಿಳೆಯಾಗುವುದಲ್ಲದೆ,

"ಮೊದಲ ಮಹಿಳಾ ವಿಜ್ಞಾನಿ" ಎಂದು ವೈಜ್ಞಾನಿಕಿಯಾಗಿ, ರಾಸಾಯನಿಕ ವಿಧಿರಂಬಣೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಗಾಮಿಯೂ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ-ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸೀ-ಅಧಿಕಾರದ ನಿಷ್ಪರ್ವಾದಿಯೂ ಆಗಿದ್ದ Ellen Gleditsch; ಮತ್ತು "Fellow of the Royal Society" ಹಾಗೂ "President of the British Association for the Advancement of Science" ಎಂಬರಡು ಪ್ರವಿಶ್ಯಾತ ಪದವಿಗಳಿಗೆ ಅಗ್ರಿಮ ಮಹಿಳೆಯಾಗುವುದಲ್ಲದೆ,

ಎಲೆನ್ ಸ್ಟೇಡಿಪ್‌ ಬಹುಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅಲಂಕೃತಾಗಿದ್ದ, ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಬಹುಮೂಲ್ಯ "ಡೇವಿ ಪದಕ" ವನ್ನು ಜಯಿಸಿದ್ದ ಸ್ಟೇಡಿಪ್ ವಿಜ್ಞಾನೋತ್ಸಮೆ Dame Kathleen Lonsdale. (ಇರಾನ್ ಮೂಲದ ಗಣಿತ ತಜ್ಜ್ಯಾ Maryam Mirzakhani ಅವರ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಯೂ ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಣಾರ್ಹವಾಗಿದ್ದು).



ವಿಚಿತ್ರವಿನಿಸುವಂತೆ, 'ಮುಂದು ವರಿದ' ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲೂ "ಪೆಣ್ಣ ಪೆಣ್ಣಿಂದು ಬೀಳುಗಳಿವೆ" ಜಾಳಿಯು ಈಚೆಂಡಿಯವರೆಗೂ ಆಳವಾಗಿಯೇ ಬೇರೂರಿತ್ತು, ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಪ್ರವರ್ತಣೆಯ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಈ ಅಲ್ಲಬುದ್ದಿಗೆ ಹೋರಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ವಾತಿರಲ್ಲಿ, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಮಟ್ಟದಲ್ಲೇ, ಬಾಲಕಿಯರಲ್ಲಿರುವ ವಿಜ್ಞಾನ ಜೀತನವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಡೇನ್ ಸ್ಟೇಡಿನ್ ಲಾನ್ಸ್‌ಡೇಲ್ ಅದನ್ನು ಚುರುಕಾಗಿಸುವ ಬದಲು, ಅದನ್ನು ಅಡಗಿಸಲು ಯೋಚಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು!



ಶ್ರೀಮತಿಯರು ವಿಜ್ಞಾನಮತಿಯರಾದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೇ ಎಲ್ಲಿ 'ವಿಪರೀತ ವ್ಯಾತಿ'ಗಳೂ ಆಗಿಹೋದಾರೋ ಎಂಬ ಸಂಶಯಮತಿಯು ಅಂದು 'ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪರಿಣತಮತಿ'ಗಳನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ, ನೆಮ್ಮೆದಿಯಿಂದರೆ, ನಾವೀಗ ಆ ಅಂಥ ಕಾಲದಿಂದ ದೂರ-ದೂರ ಸಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಇಂದು ವಿಜ್ಞಾನಕೆಂಡಿಯಲ್ಲಿ ವನಿತೆಯರು ವಿಶಿಷ್ಟ, ವಿಭಾಗತಾರೆಯರಾಗಿ ಹೋರಿಹೋಮಿದ್ದಾರೆ; ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪ್ರೌಢಿಮೆ-ಪ್ರತಾಪಗಳ ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲೇ ಮಿಂಚುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತಮ್ಮ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ತಂದೊಡ್ಡಿದ್ದ ಪೆಡಂಭೂತ ತೊಡರು-ತೊಂದರೆಗಳನ್ನೂ, 'ಅ'ಸಮಭಾಜಕ ವೃತ್ತದ ಸರಹದ್ದು-ಸವಾಲುಗಳನ್ನೂ ಜಾಡಿಸಿ

ಮೇಲೆದ್ದು, ತಮ್ಮ ಉಜ್ಜ್ವಲ ಆದರ್ಶ, ಅಲ್ಲಾಕಿಕ ಧೀಶಕ್ಕಿ, ತಪೋಸದ್ಯತೆ ತನ್ನಯತ್ತೆ, ಮತ್ತು ಸ್ವಾಷ್ಟಿಕ-ಸಾಹಸಮಯ ಕೈಗಿಲಿಂದ, ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಕಾಸಕ್ಕೂ, ಸವಾಜೋನ್ನತಿಗೂ ಚಿರಸ್ಥಾಯಿ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನಿತಿರುವ ಮಹಿಳಾ ಮಾಲೆಕ್ಕಿಗಳ ಬಾಳುವೆಯ ಬೆಳಕು ನಮ್ಮನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನದ ತೇಜಸ್ಸಿನೆಡೆಗೆ, ವಿಜಾರಪರ-ವಿಶಾಲ ಮನೋಧರ್ವದೆಡೆಗೆ ಕೈಗಿಡಿದು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ!

ನೀಲೋಟ್ಟಲ, ಗೀತಾ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-570 005.

c_ta_rom@yahoo.co.in

ಕಡಲಾಮೆಗಳು



ಮುಧಕಿನಾರೆಯಲ್ಲಿ ಜನ್ಮನ್ನು ಭಾರವ್ವಾದ ದೇಹವನ್ನು ಮರಳಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಬೀಳಗೆ ತಂದು ಅಲ್ಲಿ ಗೂಡನ್ನು ತೋಡುತ್ತದೆ. ಆ ಗೂಡನಲ್ಲಿ ಮೊಳೆಗಳನ್ನಿರಿಸಿ ನಂತರ ಮರಳಿನಿಂದ ಮುಚ್ಚಿ ಮತ್ತೆ ಸಮುದ್ರದತ್ತ ಧಾವಿಸುತ್ತದೆ. ಸುಮಾರು 10 ವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮೊಳೆಗಳು ಒಡೆದು ಮರಿಗಳು ಹೊರಬರುತ್ತವೆ. ಆ ವೇಳೆಗೆ ಅವುಗಳ ತಾಯಿ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೋ ದೂರಸಾಗಿ ಹೋಗಿರುತ್ತದೆ.

ಚಹಾಮಡಿಯ ಜೀವ



ಚಹಾಮಡಿಯನ್ನು ಕಾಲಿಸಿ, ಸೋಸಿ ತಯಾರಿಸುವ ವಿಧಾನಕ್ಕೆ ಸಮಂಗು ತಗಲುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿಲ್ಲದ ಜನರಿಗೆ ಅದನ್ನು ಕಷ್ಟವಿಲ್ಲದೆ ತಂರೂರಿಸುವುದು ವಿಧಾನವನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಕಾರ ಚಹದ ಸಾಂಪು ವ್ಯಾಪಾರಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಲಿವನ್ ಆಕ್ಸಿಕ್ ವಾಗಿ ಕಂಡು ಹಿಡಿದ. ಆ ಚಹದ ಪುಡಿಯನ್ನು ಹಾಷಾರಾಗಿ ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಿದ್ದು. ನಂತರ ಅದನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಉಪಾಹಾರ ಗೃಹಗಳಿಗೆ ಹಾರುತ್ತಿದ್ದ ಅನತಿ ಸಮಂಗುದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಮಚೆಯಪ್ಪು ಚಹಾಮಡಿಯನ್ನು ಸೂಸುರಂಪ್ರದ ರೇಷ್ಟೆಯ, ನಂತರ ಕಾಗದದ ಜಿಕ್ಕ ಜೀಲದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡತ್ತಾಡಿದೆ. ಆ ಜೀಲದನ್ನು ಬಿಸಿನೀರಿನಲ್ಲಿ ಇಳಬಿಟ್ಟರೆ ಸಾಕು ಚಹಾ ಪೇಯ ರೂಪಗೊಳಿಸಿದ್ದಿತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹಿಂಡಬೇಕಿಲ್ಲ; ಒರೆಸಬೇಕಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗೆ ಆ ಪ್ರಯೋಗ ಕೂಡಲೇ ಯಶಸ್ವಿ ಪಡೆದು ಎಲ್ಲರ ಆಕರ್ಷಣೆಯ ವಸ್ತುವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು.

ಸ್ವೀಕರ್



ರಬ್ಬರ ತಳ ಹೊಂದಿದ ಪಾದರಕ್ಕೆ (ಶೂ) ಗೆ ಸ್ವೀಕರ್ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಹೈನೆಲ್ನಾ ಮೆಕೆನ್ 1917ರಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ. ಈ ಬಗೆಯ ಪಾದರಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ ವೈಕೆ ಸ್ವೇಚ್ಚಿತರ ಗುಂಬಿನೊಳಗೆ, ಮನೆಯೊಳಗೆ ಸದ್ಗು ಮಾಡದೆ ನುಸುಳ ಬಲ್ಲನಾದುದರಿಂದ (ಸ್ವೀಕ್) ಆ ಹೆಸರು. ಆ ಮೇಲೆ ಬ್ರ್ಯಾಸ್ಟ್‌ಕ್ ಬಾಲ್ ಆಟಗಾರ ಜೆಕ್ ಟೇಲರ್ ಹಿಮ್ಮಡಿಗೆ ಅಥಾರ ನೀಡುವ ಒಂದು ತುಣುಕನ್ನು ಜಂಟಿ ಮಾಡಿದ.



ಡಾ. ವಿಜಯಕುಮಾರ ಗಿಡ್ವರ

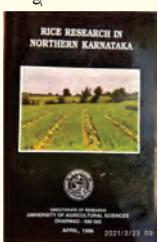
ದೇಶ ಕಂಡ ವಿರಳ ಕೃಷಿ ತಜ್ಜ್ವಾನಿ ಎಂ. ಮಹದೇವಪ್ಪ

ಡಾ ಎಂ ಮಹದೇವಪ್ಪವರು (ಜನನ : 04.08.1937 - ಮರಣ : 06.03.2021), ಈಗಿನ ಜಾಮಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮಾದಾಪುರ ಗ್ರಾಮದ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಬಸವ ಭಕ್ತರು. ಇವರು ಬಿ.ಎಸ್‌ ಕೃಷಿ ಪದವಿಯನ್ನು, ಕೃಷಿ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಹೆಚ್ಚಾಳ, ಬೆಂಗಳೂರು) ದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಎಂ.ಎಸ್‌ ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಖಿಂಚೆ.ಡಿ ಪದವಿಯನ್ನು ತಮಿಜುನಾಡಿನ ಕೊಯಮತ್ತೂರಿನಲ್ಲಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡರು.



ಶ್ರೀಯುತರು, ತಮ್ಮ 55 ವರ್ಷಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಜೀವನದ ಅವಧಿಯನ್ನು ರಾಜ್ಯದ ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಕೃಷಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ, ಕೃಷಿ ಶಿಕ್ಷಣ, ಸಂಶೋಧನೆ, ವಿಸ್ತರಣೆ, ನೀತಿ ನಿರೂಪಣೆ ಹಾಗೂ ಆಡಳಿತ ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ದೇಶದ ಹಾಗೂ ವಿದೇಶಗಳ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಮಹಾನ್ ಸಾಧಕ ವ್ಯಕ್ತಿ.

ಎ. ಸಿ ಫಾರ್ಮ ಮಂಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಭತ್ತದ ತಳಿವರ್ಧಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಜನಪ್ರಿಯ 'ಇಂಟಾನ್' ಭತ್ತ ತೆಲಿಸೇರಿ ಒಟ್ಟು ಒಂಬತ್ತು ಭತ್ತದ ತಳಿಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಮಾಡಿ ರೈತರಿಗೆ ಬೇಸಾಯಕ್ಕಾಗಿ ನೀಡಿದರು. ಅಲ್ಲದೇ ಪಾರ್ಫೆನ್ಯಾನಿಯಂ ಕಳೆನಿರ್ವಹಣ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿ ರೈತರ ಕಾಳಜಿಪುಳ್ಳ ವಿಜ್ಞಾನಿಯಿಂದು ಹೆಸರಾದರು. ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಎಂ.ಎಸ್ ಮತ್ತು ಖಿಂಚೆ.ಡಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾಗಿ 200ರಕ್ಕೂ ಅಧಿಕ ಸಂಶೋಧನಾ ಲೇಖನಗಳನ್ನು, 40ರಷ್ಟು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು, 300ಕ್ಕೂ ಅಧಿಕ ಜನಪ್ರಿಯ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ, ದೇಶ ಕಂಡ ವಿರಳ ಕೃಷಿ ತಜ್ಜ್ವಾನಿ.



ಇವರ ಸಮಗ್ರ ಕಾವ್ಯಕೃತಿ ನಿಧನರಾಗುವ ತಿಂಗಳ ಮುನ್ವತ್ವದ ಸುತ್ತೂರು ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸಿದರು.

1994 ರಿಂದ 2000 ರವರೆಗೆ ಎರಡು ಅವಧಿಗೆ, ಧಾರವಾಡ ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿ ಗಳಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿ, ಐ.ಸಿ.ಎ.ಆರ್ (I.C.A.R) ದಿಂದ 2000ನೇ ಇಸ್ಟಿಯುಲ್ ಧಾರವಾಡ ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ "ಸರದಾರ ಪಟೇಲ್ ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಥೆ" ಎಂಬ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಆಡಳಿತ ತೆಜ್ಜರ್ಂಬ ಕೇರ್ಲಿಂಗ್ ಪಾತ್ರಾದರು.

ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿರುವ "ಕೃಷಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ನೇಮಕಾತಿ ಮಂಡಳಿ" (A.S.R.B) ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿ 17 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನೇಮಕಾದಿಗೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಬ್ಯಾಕಲಾಗ ಮದ್ದಗಳನ್ನು ಸೇರಿ ಒಟ್ಟು 5000 ಕೃಷಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರದ್ವಂತ ನೇಮಕಾತಿ ಮಾಡಿದರು.

ಧಾರವಾಡ ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಪಾರದರ್ಶಕವಾಗಿ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ನೇಮಕಾತಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದ ಕೇರ್ಲಿಂಗ್ ಡಾ ಎಂ. ಮಹದೇವಪ್ಪ ನವರದು.

ಕೊನೆಯಿಸಿರುವವರಿಗೂ, ಮೃಸೂರಿನ ಜೆ.ಎಸ್.ಎಸ್ ಗ್ರಾಮೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಇವರು ರಾಜ್ಯದ ರೈತರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ "ಬೀಜಗ್ರಾಮ" ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು. ರಾಷ್ಟ್ರ 500 ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ 7633 ರೈತ ಕುಟುಂಬಗಳ ಆರ್ಥಿಕ ಸಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುವಂತೆ ಮಾಡಿದ "ಪಕ್ಕೆಕ ವಿಜ್ಞಾನಿ" ಯಂತ್ರ ಹೆಸರಾದವರೆ.

"ಕೃಷಿ ಕಾರ್ಯಕ" ಎಂಬ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ರೈತರ ಹಿತದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮೂರು ತಿಂಗಳಿಗೂಮ್ಮೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು.

ಇವರು ಅನೇಕಾನೇಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮರಸ್ತಾರಗಳನ್ನೂ ಸಂಪಾದಿಸಿದರು. 1981ರಲ್ಲಿ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ "ಹಾಕಸ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ", ಸರ್ ಬೋಟುರಾಮ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, 1984ರಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಪರಿಸರರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ನಾಗಮ್ಮೆ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಭಾರತರತ್ನ ಶ್ರೀ ಸರ್ ಎಂ ವಿಶ್ವಶ್ರದ್ಧೆಯ ಮೇಮೋರಿಯಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಅಲ್ಲದೇ, 2010ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಲೇಖಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮತ್ತು 13 ಫೆಬ್ರುವರಿ 2021 ರಂದು ಜೀವಮಾನ ಸಾಧನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕನಾಟಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಅಕ್ಯಾಡೆಮಿಯಿಂದ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವರು ಪದ್ಮಶ್ರೀ (2005), ಪದ್ಮಭೂಷಣ (2013) ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮರಸ್ತಿತರು.

ಚೀನಾ, ರಷ್ಯಾ ಸೇರಿದಂತೆ 30ಕ್ಕೂ ಅಧಿಕ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಯ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳೊಡನೆ ಕೃಷಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸೆರಿತು ಚೆಚ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.



1980 ರಲ್ಲಿ ಡಾ. ಎಂ. ಮಹದೇವಪ್ಪನವರು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭತ್ತದ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮನೀಲಾ, ಫಿಲಿಪ್ಪನ್ನಲ್ಲಿ, ಭತ್ತದ ಕುರಿತು ಉನ್ನತ ಮಟ್ಟದ ತರೆಬೇತಿ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದು. ಮುಗದ ಭತ್ತ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ ಸಂಭರದಲ್ಲಿ, ಮುಗದ ಭತ್ತ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿದ್ದ ನನ್ನನ್ನು "ಮನೀಲಾಸಂಸ್ಥೆಯ" ತರಬೇತಿಗಾಗಿ ಕರೆಯಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ವಾರಿಭಾರಿ (ಅಪ್ಪಾಲ್ಯಾಂಡ್) ಮಧ್ಯಮವಾರಿ (ಮಿಡ್ಲ್ಯಾಂಡ್) ರಂಗೀಭಾರಿ (ಲೋಲ್ಯಾಂಡ್) ಗಳಲ್ಲಿಯ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಭತ್ತದ ಬೇಸಾಯಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನನಗೆ ದೊರೆತ ತರಬೇತಿ ತುಂಬಾ ಉಪಯುಕ್ತಕರ ವಾಗಿತ್ತು. ತಮ್ಮ ಸಹ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಡಾ. ಎಂ. ಸಿಂಗಾಳಕಾರ್, ಡಾ. ಪಿ.ಎಸ್. ರೈ, ಡಾ. ಸಣ್ಣಗೋಡ್, ಡಾ. ವಿಜಯಕುಮಾರ ಗಿಡ್ವರ ಹಾಗೂ ಡಾ. ನಾಯಿಪು ಅಂಥ ಹಿರಿಯ ಭತ್ತ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದಿಗೆ ಡಾ.ಎಂ. ಮಹದೇವಪ್ಪ ನವರು ಅನೋನ್ಯವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿ, ಹಲವಾರು ಭತ್ತ ತಳಿಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿದರು.

ನಾಡುಕಂಡ ಇಂಥ "ಹಿರಿಯವಿಜ್ಞಾನಿ" ಯಂತ್ರ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ನಾಡು ಬಡವಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಎಲ್ಲ ಕೃಷಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ, ವಿಜ್ಞಾನಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳದ್ದಾಗಿದೆ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗದು.

ವಿಶ್ವಾಂತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು (ಬೇ.ಶಾ), 14 ನೇ ಕ್ರೂಸ್, ನವೋದಯ ನಗರ, ಧಾರವಾಡ-580 005



ಡಾ. ಎಸ್. ಶಶಪಾಲ

ತ್ರಿವಣೆಯ ಬೆಡಗು ಇನ್‌ಫೋಷಿಡ ಪಾತ್ರಾಳಿ

ಪಾತರಗಿತೀಗಳದ್ದು ಅದ್ಭುತ ಲೋಕ. ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳೇ ಅತಿಥಿಗಳಿಗೆ ದೂರ ಉನ್ನತ ವರ್ಣ ಸಂಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಜೀವನ ಶೈಲಿಗೆ ಹೆಸರುವಾಸಿ. ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿರುವ ಪಾತರಗಿತೀಗಳ ಜೀವನಕ್ರಮವೇ ವಿಸ್ತರ್ಯ. ಅವುಗಳ ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಸುಂದರಿಯರನ್ನು ಬೆರಗುಗಳಿಗಳಿಂದ ನೋಡುವುದೇ ಮಕ್ಕಳಾಗಿ. ಅವುಗಳು ಹಾರಿದೆಡೆ ಓಡುವುದು, ಕೂತಕಡೆ ಹಿಡಿಯಲು ನೋಡುವುದು ಮತ್ತೆ ಅವುಗಳ ಹಿಂದೆ ಓಡುವುದು ನಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದ ದಿನಚರಿಯ ಭಾಗವಾಗಿತ್ತು. ಅದರಿಂದ ನಮಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಪಾತರೂ ಆಗಿತ್ತು. ಇಂಥ ವರ್ಣಾರ್ಥ ಜಿಟ್ಟೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ವಿಶ್ವ ಪ್ರಭೇದವೆಂದರೆ ತ್ರಿವಣೆ (Common or Indian Jezebel).

ಇದರ ರಕ್ಷೆಗಳ ಮೇಲಾಗ ಬಿಳಿ ಅಥವ ನೀಲಿ-ಮಿಶ್ರಿತ ಬಿಳಿಯಿದ್ದು ಕಪ್ಪುಗೆರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ರಕ್ಷೆಯ ಅಂಚಿಗಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಮೊದಲು ಸಹ ಕಪ್ಪುಗೆರಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಮುಂದಿನ ರಕ್ಷೆಗಳ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪು ಪಟ್ಟಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣದ ವಾಚ್ಚಿಗಳು ವಾತ್ತು ಹಿಂದಿನ ರಕ್ಷೆಗಳ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶಿಳಿಗುಲಾಬಿ/ಕಂಪು ಬಣ್ಣದ ಮಚ್ಚಿಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಗಂಡು ತ್ರಿವಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಸಲು ಬಿಳಿ-ಹಳದಿ ಮತ್ತು ಗುಲಾಬಿ ಬಣ್ಣಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಮುಂದಿನ ರಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕಪ್ಪು ನರಗಳು ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡ ಮಚ್ಚಿಗಳು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಹಿಂದಿನ ರಕ್ಷೆಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಕಪ್ಪು ನರಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಲಾಗಿ ಬಿಳಿಯ ಗರೆಯಿರುವ ಕಂಪು ಅಥವ ಗುಲಾಬಿ ಬಣ್ಣದ ದೊಡ್ಡ ಮಚ್ಚಿಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಮಚ್ಚಿಗಳ ಅಂಚು ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ್ದಾಗಿದೆ. ಈ ಮಚ್ಚಿಗಳು ಏದು ಭುಜಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಮನೆ-ಮನ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ರಕ್ಷೆಯ ಅಂಚಿನ ಹತ್ತಿರವಿರುವ ಈ ಮಚ್ಚಿಗಳ ಒಂದು ಭುಜ ಚೂಪಾಗಿರುತ್ತವೆ. ರಕ್ಷೆಯು ಹರಡಿದಾಗ ಗಾತ್ರ 66 ರಿಂದ 83 ಮಿ.ಮೀ.ಗಳು.



ಚಿತ್ರ - 1: ಲಂಟಾನಿಗಿಡದ ಹೂಗಳಿಂದ ಮಕರಂದ ಹೀರುತ್ತಿರುವ ತ್ರಿವಣೆಯ ಸೊಬಗು.

ಚಿತ್ರ : ಲೇಖಕರದ್ದು

ಇದು ಜಿಟ್ಟೆಗಳ ಪ್ರೇರಿಡೇ (Pieridae) ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯನಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಾಣಿ ಶಾಸ್ತೀಯ ಹೆಸರು ಡೆಲಿಯಾಸ್ ಯಂಯಾಕಾರಿಸ್ (Delias eucharis). ಭಾರತದಾದ್ಯಂತ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿದೆ ಈ ಜಿಟ್ಟೆ ಪ್ರಭೇದ ತನ್ನ ವರ್ಣ ಸಂಯೋಜನೆಯಿಂದ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವುದು (ಚಿತ್ರ-1). ಅಂತಹ ಒಳ್ಳೆಯ ಹಾರಾಟಗಾರನಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಬಹುಕಾಲ ರಕ್ಷೆಯು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸುವಂತಹದ್ದು. ಸ್ವಲ್ಪ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ಹಾರಾಡುವ ಜಿಟ್ಟೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೆಣ್ಣು ಜಿಟ್ಟೆಯು ಪರಾವಲಂಬಿಯಾದ ಬಂದರೀಕೆ ಅಥವಾ ವುಧುಕ್ (Honeysuckle mistletoe, Dendrophthoe sp.) ಗಿಡಗಳ ಮೇಲೆ 20 ರಿಂದ 30 ವೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಇಡುತ್ತದೆ. ವೊಟ್ಟೆಗಳಿಂದ ಹೊರಬಂದ ಕಂಬಳಿಹುಳುವಿನ ಹಂತದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಹಸಿರು-ಮಿಶ್ರಿತ ಹಳದಿ ಅಥವ ಕಡುಕಂದು ಬಣ್ಣವಿದ್ದು ಬಿಳಿ ಚುಕ್ಕೆಯಿರುವ ಕಮ್ಮೆ ತಲೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ದೇಹದ ತುಂಬ ಉದ್ದವಾದ ಮತ್ತು ತೆಳುವಾದ ಹಾದಲುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ.

ಕಂಬಳಿ ಹುಳುಗಳು ತಾನು ತಿನ್ನುವ ಆಹಾರ ಸಸ್ಯವಾದ ಬಂದಣಿಕೆ ಎಲೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಷವಸ್ತುವನ್ನು ತನ್ನ ದೇಹಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಪಾಷಾಣ-ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಾಫಾವಿಕವಾಗಿ ನಡೆಯುವ ಒಂದು ಪ್ರಕೃತಿಯ. ಆದರೆ ಇದರಿಂದ ಮುಂದೆ ವಯಸ್ಸು ಜಿಟ್ಟೆಯಾದ ನಂತರ ಬೇಟೆಗಾರ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಇದರ ತಂಡಿಗೆ ಬರದಂತೆ ಮಾಡುವ ತಯಾರಿ ಇದು. ಇದೆಂತಹ ನಿಸರ್ಗದ ಸೋಜಿಗ. ಅಂತಹೇ ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿದತ್ತವಾಗಿ ಮನಗಂಡಿರುವ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಮತ್ತು ಹಲ್ಲಿಗಳು ಈ ಜಿಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಬೇಟೆಯಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಇವು ತಮ್ಮ ವಿಶೇಷ ವಿಷದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಶಿಕಾರಿ ಮಾಡಲು ಬೇಟೆಗಾರರು ಬರದಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮನಗಂಡು ಕೆಲವು ಬೇರೆ ಪ್ರಭೇದದ ಜಿಟ್ಟೆಗಳು ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಬಣ್ಣದ ಗರಗಸ ಜಿಟ್ಟೆಗಳು (Painted Sawtooth - Prionerissita) ಇವುಗಳಿಂತ ಕಾಣಲು ತಮ್ಮ ವರ್ಣ ಸಂಯೋಜನೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ವಂಶವಾಹಿಗಳನ್ನು ಬದಲಿಸಿಕೊಂಡು ಮಾರುವೇಷ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ.

ಇವರೆಡರ ನಡುವೆ ಕೆಲವು ವ್ಯಾತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು (ಚಿತ್ರ-2). ಈ ರೀತಿಯ ಭದ್ರವೇದಿಂದ ವಿಷವಿಲ್ಲದ ಬಣ್ಣದ ಗರಗಸ ಜಿಟ್ಟೆಗಳ ನಡುವಿನ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸಗಳು ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ನಿಧಾನ ಆದರೆ ಬದುಕುವ ಕಲೆಯ ವಿಕಾಸ ಅತ್ಯಂತ ಸಂಕೀರ್ಣ ವಿಚಾರವೂ ಹೌದು.



ಚಿತ್ರ-2: ವಿಷಯಕ್ತಿ ತ್ರಿವಣೆ ಮತ್ತು ವಿಷವಿಲ್ಲದ ಬಣ್ಣದ ಗರಗಸ ಜಿಟ್ಟೆಗಳ ನಡುವಿನ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸಗಳು

ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ : ವಿರೇನ್ ವೆಜ್ ಮತ್ತು ಕಿಶ್ನಾದಾಸ್

ಲಂಟನಾ, ವರಾವು, ಸಾಸಿವೆ, ಎಕ್ಕದ ಗಿಡಗಳ ಮತ್ತಿರಂದಕ್ಕಾಗಿ ಹಾರಾಟ ನಡೆಸುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಕೆರೆ/ನದಿ ಪಾತ್ರಗಳ ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಗಂಡು ಚಿಟ್ಟೆಗಳು ಲವಣಾಂಶ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಭಾರತ ವಲ್ಲದೇ ಶ್ರೀಲಂಕಾ ವುತ್ತು ನೇಪಾಳಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಿಸಿಗುವುದು. ಈ ಶ್ರೀವರ್ಣೇಯ ಬೆಡಗು ಬಿನ್ನಾಣಿದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಪಾಷಾಣ ಬೇಳೆಗಾರಿಗಷ್ಟೇ ಗೊತ್ತು. ಜ್ಯೋವಿಕ ವಿಕಾಸದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಬದುಕಲು ನೂರೆಂಟು ಪಾತ್ರಗಳು ವುತ್ತು ವರಾಪಾರ್ಚಾಡುಗಳು. ಪಾತರಗಿತ್ತಿಗಳ ವಣಿಕ ವುಂಟುಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನದೇ ಭಾಪು ಮೂಡಿಸಿದ ಶ್ರೀವರ್ಣೇಯನ್ನು ನೋಡುವುದು ಒಂದು ಅಪ್ಪಾಯಮಾನವಾದ ಸಂಗತಿ. ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಮನಸ್ಸು ಆಹ್ಲಾದಕರ ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ದೈನಂದಿನ ಜಂಜಾಟದಿಂದ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾಲ ಶಾಂತಿಯ ಅನುಭವ ಪಡೆಯಬಹುದು. ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸೋಜಿಗದ ಅರಿವು ಆಗುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ಸುತ್ತ-ಮುತ್ತ ನೋಡುತ್ತಿರಿ ಶ್ರೀವರ್ಣೇಯ ದರ್ಶನವಾಗಬಹುದು.

ಪರಾಮರ್ಶಿತ ಅಕರಗಳು / ಜಾಲತಾಣಗಳು:

1. ಕಿಶನ್‌ದಾಸ್, ಕೆ.ಆರ್. 2009. ಚಿಟ್ಟೆಗಳು – ಒಂದು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಒಳನೋಟ. ಅರಿವು ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, 104 ಪುಟಗಳು.

2. Gunathilagaraj, K., Perumal, T.N.A., Jayaram, K. and Kumar, M.G. 1998. Some south Indian butterflies. Nilgiri Wildlife and Environment Association, Nilgiris, 274 pp.

3. Kunte, K. 2000. Butterflies of peninsular India, University Press (India) Ltd. Hyderabad. 254 pp.

4. Singh, A.P. 2017. Butterflies of India, Om books international, Noida, 183 pp.

5. https://en.wikipedia.org/wiki/Prioneris_sita#/media/File:P_sita_D_eucharis_wings.jpg

6. <https://www.ifoundbutterflies.org/sp/514/Delias-eucharis>

7. <https://eol.org/pages/17656>

ಸೂಕ್ತ ಜೀವಿಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಭಾಗ, ದಾವಣಗರೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,
ಶ್ರೀವರ್ಗಂಗೋತ್ತಿ, ದಾವಣಗರೆ
dumb@gmail.com

ಪಾತಾವರಣದಲ್ಲಿನ ಉಷ್ಣತೆ ಸಲಿಸ್ಯಾಪಗಳ ಅಂಗವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತದೆಯೇ?

13 ನೇ ಪುಟದಿಂದ ಮುಂದುವರೆದ ಭಾಗ

ಈ ಹಾರ್ಮೋನಿನುಗಳ ಜೊತೆ-ಜೊತೆಗೆ ಕಿಣ್ಣಗಳ (Enzymes) ಪಾತ್ರವು ಸಹ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕಿಣ್ಣಗಳೆಂದರೆ, ಇವು ಜ್ಯೋವಿಕ ವೇಗವರ್ಧಕಗಳಾಗಿ (Biological catalyst) ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಮೌರ್ಚಿನ್‌ಗಳು. ಇವು ದೇಹದ ರಾಸಾಯನಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತವೆ. ಈ ಹಾರ್ಮೋನಿನುಗಳು ಮತ್ತು ಕಿಣ್ಣಗಳು ನಿಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಜೋದಿಸುವುದಲ್ಲದೆ, ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಮೂಲಕ ವುಹ ತ್ವರಿಸಿದೆ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಹಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ. ಕಿಣ್ಣಗಳೆಂದರೆ ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಎರೋಮಟೆಸ್ (Aromatase), ಲೈಪೇಜ್‌ (Lipases) ಮತ್ತು ಅಮಾಯಲೆಜ್‌ (Amylase) ಇತ್ತಾದೆ. ಎರೋಮಟೆಸ್ ಎಂಬುವುದು ಒಂದು ಅಧಿಕವಾದ ಕಿಣ್ಣ ಏಕೆಂದರೆ ಟೆಸ್ಟೋಸ್ಟ್ರೋರಾನ್ ಹಾರ್ಮೋನ್ ಅನ್ನು ಈಸ್ಟೋಜೆನ್ ಆಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ರಿತೀಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು.

ಇಟೆಲ್ಸೊಡಿ ಅಥಾರಿತ ಪ್ರಾಣಿಯಾದ ಓತಿಕಾಟದಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣತೆ ಅಥಾರಿತವಾಗಿ ಹಾರ್ಮೋನಿನುಗಳು ಮತ್ತು ಕಿಣ್ಣಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದಲೇ ಲೈಂಗಿಕದ ನಿರ್ಧಾರ ಮತ್ತು ವೈತ್ಯಾಸವಾಗುವುದನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಈ ವೈತ್ಯಾಸವನ್ನು ಟೆಲ್ಸಾಪಿ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉಷ್ಣತೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಈ ಹಾರ್ಮೋನಿನುಗಳು ಮತ್ತು ಕಿಣ್ಣಗಳು ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು ಆಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಮತ್ತು ನಡೆಯೇಕದೆ. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಈ

ವಿಸ್ಯಂರೂಪಿ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಖಿಡಿಯಲು ಕುಶಾಹಲಕರವಾದ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ.

References

1. Bull, JJ. Evolutions of Sex Determination Mechanisms. Benjamin/Cummings, Menlo Park, CA.1983
2. Inamdar (Doddamani) LS, Vani V., Sesahgiri PB, A Tropical Oviparous Lizard, Calotes versicolor, Exhibiting a Potentially Novel FMFM Pattern of Temperature-Dependent Sex Determination. J. Exp. Zool. 2011; 317:32–46.
3. Nakamura M. The mechanism of sex determination in vertebrates -Are sex steroids the key factor? J. Exp. Zool. 2010; 313A:381–398.

ಮಾಲೆಕ್ಕುಲರ್ ಎಂಡೊಕ್ರೈನಾಲಜಿ ರಿ-ಮ್ಯೂಡ್ಸ್ಟ್‌ನ್ ಅಂಡ್ ಡೆವಲಪ್‌ಎಂಟ್, ಪ್ರಾಣಿ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಭಾಗ, ಸಂಶೋಧನಾಲಯ ಸಂಖ್ಯೆ 6, ಕನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ 580 003

ls_doddamani@yahoo.com

ಇಂದು ಕೆಲವರು ಅವಕಾಶದ ಬಾಗಿಲನ್ನು ರಿಮೋಟ್ ಕಂಟ್ರೋಲ್‌ನಿಂದ ತರೆಯಬಹುದು ಎಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ .
ಜಾಲಾಸ್ ಪೀಲರ್



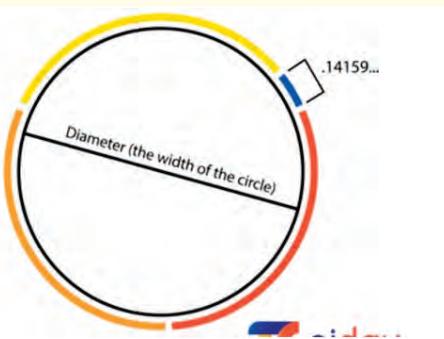
ಸುಭಾಸ ಯಾದವಾಡ

ಪಾಯ್ಗ (π) ಹಾಯ್ ಹೇಳುವ ಕ್ಷಣ!

ಪ್ರತಿವರ್ಷ ವರಾಚ್ 14ರಂದು (π)ಪಾಯ್ ದಿನದಾರಣೆಯನ್ನು ಅಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪಾಯ್ ಎಂದರೆ ಗಣಿತದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಒಂದು ಚಿಷ್ಟೆ. ಗಣಿತಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅದರಷ್ಟು ಚರ್ಚೆಗೊಳಗಾದ ಚಿಷ್ಟೆ ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲ. ಇಂದಿನ ಸುಪರ್ ಕಂಪ್ಯೂಟರ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಅದರ ನಿಖಿಲ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಿವದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಅದರ ಕುರಿತು ಒಂದಿಷ್ಟು ಮಾಹಿತಿ ಇಲ್ಲಿದೆ.

ಗಣಿತ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಚಿಷ್ಟೆಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ π ಕೂಡ ಒಂದು. ಅದು ಗ್ರೀಕ ಅಕ್ಷರ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಅಕ್ಷರ. ಸಣ್ಣ ಅಕ್ಷರವೆಂದರೆ ದೊಡ್ಡ ಅಕ್ಷರದ ಸಣ್ಣರೂಪ. ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ A ಅಕ್ಷರ ದೊಡ್ಡ ರೂಪವಾದರೆ; a ಅದೇ ಅಕ್ಷರದ ಸಣ್ಣರೂಪ ಇದೆಯಲ್ಲ ಹಾಗೆ.

ಬಹುಶಃ ಗಣಿತದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಚಿಷ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿ π ಗಳನ್ನು ಚಿಷ್ಟೆಗಳಿಂದ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನರನ್ನು ಆಕ್ಷಿಸಿದ, ಮನಮೋಹಕವಾದ ಚಿಷ್ಟೆ ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅನೇಕ ಗಣಿತ ತಜ್ಞರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಪಾಯ್ ಎಂದರೆ ಒಂದು ವೃತ್ತದ ಪರಿಧಿ ಹಾಗೂ ಅದರ ವ್ಯಾಸದ ಪರಿಮಾಣವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಾಪಡಿಸಿ ಒಂದು ಸೂತ್ರವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಚಿಷ್ಟೆ. ಒಂದು ವೃತ್ತದ ವ್ಯಾಸ 7 ಅಂಗುಲ ಇದ್ದರೆ ಅದರ ಪರಿಧಿ 22 ಅಂಗುಲ ಇರುತ್ತದೆ. 22ನ್ನು 7ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕ್ಯಾಲಿಕ್ಯೂಲೇಟರನಲ್ಲಿ ಬರುವ ಉತ್ತರ 3.14285714 ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಕ್ಯಾಲಿಕ್ಯೂಲೇಟರನಲ್ಲಿ 10 ಡಿಜಿಟ್‌ಗೆ ವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಪರಿಣಾಮ ದೂರೆಯುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಅದು ಅಷ್ಟು ನಿವಿರವಾದ ಉತ್ತರವಲ್ಲ. ಇಂದಿನ ಸುಪರ್ ಕಂಪ್ಯೂಟರಿನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ನಿವಿರವಾದ ಉತ್ತರ ಇನ್ನೂ ದೂರೆತ್ತಿಲ್ಲ. 3.14.... ಮುಂದಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಬೇಳೆಯುತ್ತೇ ಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ಅಂತಿಮ ಪರಿಣಾಮ ಇನ್ನೂ ದೂರೆತ್ತಿಲ್ಲ. ಈಗ ಅದನ್ನು 3.141592654 ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದು; ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವ ದಿನವನ್ನೇ ಪಾಯ್ ದಿನವೆಂದು ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ 3.14159 ಈ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ವರ್ಷದ 3ನೇ ತಿಂಗಳಾದ

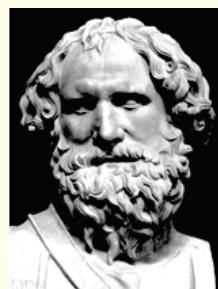


π ಒಂದು ವೃತ್ತದಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯಾಸ, ಪರಿಧಿ ಹಾಗೂ ಅನುಪಾತದಲ್ಲಿರುವ ವೃತ್ತಾಸ ಆಧಾರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಮಾಚ್ 14ನೇ ತಾರಿಖು 1 ಗಂಟೆ 59 ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಪಾಯ್ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

π ಎಂಬುದು ಒಂದು ಅತಾರ್ಕಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯಾಗಿದ್ದು ಅದನ್ನು 3.14 ಅಥವಾ 22/7 ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಕುರಿತು ಸುಮಾರು 4 ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಚರ್ಚೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗಣಿತ ತಜ್ಞರಿಂದ ಹಿಡಿದು ಅನೇಕರು ಆ ಕುರಿತು ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಶೋಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಜೀವಮಾನದ ಬಹುಕಾಲವನ್ನು ಸವೇಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೂ, ಈಗಲೂ ಆ ವಿಷಯ ತಾರ್ಕಿಕ ಅಂಶವನ್ನು ಕಂಡಿಲ್ಲ.

ಪುರಾತನ ಬ್ಯಾಬಿಲೋನಿಯನ್ ಗಣಿತ ತಜ್ಞರಿಂದ ತೊಡಗಿ ಭಾರತದ ಆಯ್ದಭಟ. ಗ್ರೀಕ್ ಗಣಿತಜ್ಞ ಆರ್ಕಿಮಿಡಿಸ್, ನ್ಯೂಟನ್, ಬಿನ್ ಸ್ಪೀನ್ ಮುಂತಾದವರು ಪಾಯ್ ಕುರಿತು ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಆರ್ಕಿಮಿಡಿಸ್ ಪ್ರಕಾರ ವೃತ್ತದ ಪರಿಧಿ ಹಾಗು ವ್ಯಾಸದ ಅನುಪಾತ 223/71 ಹಾಗು 22/7 ಮುಧ್ಯ ಇರಬಹುದಾಗಿದೆ.



ಕ್ರಿಸ್ತ ಮೂರ್ವ 250 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಆರ್ಕಿಮಿಡಿಸ್ ಹೇಳಿದ ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಈಗಲೂ ಅಂತಿಮ ಹಂತಕ್ಕೆ ಬಾರೆದೇ ತೂಗುಯಾಲೆ ಆಡುತ್ತೇ ಇದೆ. ಇಂದು ಅಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಳಸಿ 3 ಟ್ರಿಲಿಯನ್ ಡಿಜಿಟ್‌ಗಳ ವರೆಗೆ ಲೆಕ್ಕಾಪಾಕಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

1647ರ ವರೆಗೆ ಪಾಯ್ ಎಂಬ ಚಿಷ್ಟೆಯಾಗಲೆ ಬೇರೆ ಯಾವೆಡೇ ಅಕ್ಷರವಾಗಲಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. 1737ರಲ್ಲಿ ಗ್ರೀಕ್ ಅಕ್ಷರ ಪಾಯ್ ಬಳಕೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಪಾಯ್ ಎಂದರೆ ಆ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವೃತ್ತದ ಪರಿಧಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥವಿದೆಯಂತೆ.

ಹಿಂದೆಲ್ಲ ಗೋಲಾಕಾರದ ಗಾಲಿಗಳ ವೇಳೆ ಫಲಕಪೋಂದನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ಭಾರವಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಗಾಲಿಗಳ ಗೋಲಾಕಾರದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಾಸವಾದರೆ ಸಾಗಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತೊಂದರೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು. ಬಹಳೇ ವೃತ್ತಾಸವಾದರೆ ಗಾಡಿಯ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ವಸ್ತುಗಳು ಉರುಳಿಬೀಳುತ್ತಿದ್ದವು. ಅದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಪರಿಪೂರ್ಣ ವೃತ್ತಾಕಾರದ ಗಾಲಿಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇತ್ತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಗಾಲಿಗಳ ಪರಿಧಿ ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಸದ ಅನುಪಾತ ಅಧ್ಯಯನ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಅದು ಈಗಲೂ ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಎಂದು ಮೂರಣಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಇಂದಿಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆಯೆಂಬಲು ಪಾಯ್ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬಹುತರವಾಗಿ ಅದು ಮೂರಣಗೊಂಡ ದಿನ ಪಾಯ್ ದಿನಾಚರಣೆಯೂ ನಿಲ್ಲಬಹುದೇನೋ!

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಗೋಲಾಕಾರದ ಪಸ್ತುಗಳಿಂದೆ ಅಲ್ಲೆಲ್ಲ ಪಾಯ್ ಬಳಿಕೆ ಅನಿವಾರ್ಯ. ವೃತ್ತಗಳು, ಸಿಲಿಂಡರ್, ಶಂಕು ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಾಪಾಕಲು ಪಾಯ್ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

Pi-day ಪಾಂಚ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು 1988ರಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿದ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ ಲಾರೆನ್ ಷಾ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲು 1988ರಲ್ಲಿ ಪಾಯ್ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಅಮೆರಿಕಾದ ಸ್ಯಾನ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೋದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಅಲ್ಲಿನ ಭೌತ ಶಾಸ್ತ್ರ ಲಾರೆನ್ ಷಾ ಗೋಲಾಕಾರದ ಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುವ ಮೂಲಕ ಪಾಯ್ ದಿನಾಚರಣೆಗೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದ. 2009ರಲ್ಲಿ ಅಮೆರಿಕಾದ ಪ್ರಜಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಫ್ರೆಯ ನಿಜಾತಿಯದಂತೆ ಮಾಚ್‌ 14ರಂದು ಪಾಯ್ ದಿನಾಚರಣೆಗೆ ಅಧಿಕೃತ ಮುದ್ರೆ ಒತ್ತಲಾಯಿತು. 2014ರಲ್ಲಿ ಮಾಚ್‌ 14ರಂದು ತಿಂಗಳು ಪೂರ್ವ ಪಾಂಚ ವರ್ಷ ನಾನ್ಯಾ ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. 2015ರ ಮಾಚ್‌ 14ನ್ನು ಸುಪರ್ ಪಾಯ್‌ಡೇ ಎಂದು ಸಂಘರ್ಷಿಸಲಾಯಿತು.

ಮಾಚ್‌ 14 ದಿನದ ವಿಶೇಷತೆ ಎಂದರೆ, ಅದು ಪ್ರಶ್ನಾತ ವಿಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಅಲ್ಬಟ್ ಐನ್‌ಸ್ಟೀನ್ ಅವರು ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನ ಹಾಗು ಸ್ಟೀಫನ್ ಹಾಕಿಂಗ್ಸ್ ಅವರು ನಿಧನರಾದ ದಿನ. ಪಾಯ್ ಕಲ್ಪನೆಯ ನಂತರ ಅನೇಕ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಹುಟ್ಟಿ ಸತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಪಾಯ್



ಲಾರೆನ್ ಷಾ

ಸಮಸ್ಯೆ ಹಾಗೆಯೇ ಇದೆ. ಪಾಯ್‌ಗೆ ಮುಕ್ಕೆ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಹಾಯ್ ಹೇಳುವ ಕ್ಷಣಿ ಯಾವಾಗ ಬರುವುದೋ ಏನೋ?!

“ರೇಣುಕಾ ಕುಟೀರ”, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಯೋಧರ ಕಾಲನಿ,
ತೊರವಿ ರಸ್ತೆ, ವಿಜಯಪುರ-586102
sbyadawad@gmail.com

$$E = mc^2$$

ಬನ್‌ಸ್ಟೀನ್‌ನ ವಿಶೇಷ ಸಾಪೇಕ್ಷ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ರಚನೆಯಾದ ಸರಳವಾಗಿ ಕಾಣುವ ಈ ಸಮೀಕರಣ ವಿಜ್ಞಾನದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ್ದಾರಣ, ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ಹಾಗೂ ಅರ್ಥಮಾಣವಾದ ಸಮೀಕರಣ. ಇಲ್ಲಿ $E = \text{ಶಕ್ತಿ}$, $m =$ ವಸ್ತುವಿನ ರಾಶಿ ಮತ್ತು $C =$ ಬೇಳಕಿನ ವೇಗ. ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ವಸ್ತುವಿನ ರಾಶಿ ಒಂದೇ ನಾಣ್ಯದ್ವಾರಾ ಮುಖಿಗಳು, m ರಾಶಿಯನ್ನು E ಪ್ರಮಾಣದಷ್ಟು ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಬಹುದು.

ಕಮ್ಮಿ ಶಿಲಂದ್ರ

ಕೋವಿಡ್- 19ರ ಸೋಂಕಿಗೆ ಸಿಲಿಕೆ, ಜಿಕ್ಕೆ ಪಡೆದು ಜೀತರಿಸಿಕೊಂಡ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಮುಕಾರ್ ಮ್ಯಾಕೋಸಿಸ್, ಎಂಬ ಆಕ್ರಮಣಕಾರಿ ಫಂಗಸ್ ಗೋಚರಿಸುತ್ತಿರುವುದು ವಿವಂಚನಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ದೇಹ ಬಾಗಗಳು ಕಷ್ಟದ್ವಾರಿಸಿದೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಂತರ ಅನೇಕ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಹುಟ್ಟಿ ಸತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಪಾಯ್



ಮುಕಾರ್ ಮ್ಯಾಕೋಸಿಸ್ ದೇಹವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸುವ ಸೋಂಕು. ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮೂಗು, ಕಣ್ಣು ಮತ್ತು ಮಿದುಳು ಅದರ ದುಷ್ಪಭಾವಕ್ಕೆ ಒಳಪಡುತ್ತವೆ. ಅದು ಮೂಗಿನ ಕುಮರೆಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಮಿದುಳನ್ನು ತಲುಪಿ, ಮೂಗು, ಕಿವಿ, ಗಂಟಲು, ಕಣ್ಣು ಮತ್ತು ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ರೋಗವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತದೆ.

ಅಂಟು ಜಾಡ್ಯವಲ್ಲದ ಈ ರೋಗ ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಪ್ರಚಲಿತ. ಈಗ ಅದು ದೇಹದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳಿಗೆ ಬೇಗ ಹರಡಿ ದೃಷ್ಟಿನಾಶ, ಲಕ್ಷ್ಯ ಸಾವಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ರೋಗದ ಜೀವಣಿಗೆ ಡಂಪುಬಿಟ್‌ಸ್ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನಾಧರಿಸುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ರಕ್ತಕ್ಕ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ರೋಗಗಳ ಘನ ಅಂಗನಾಟಿಕೊಡ್ಡಾ ಫಂಗಸ್

ಜೀವಣಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಕೋವಿಡ್ ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ನೀಡುವ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಮಾಣದ ಕಾಟ್‌ಕೊಸ್ಟೀರಾಯಿಡ್, ಟೊಸಿಲಿ ಜುಮಾಬ್ ದೇಹದ ಪ್ರತಿರೋಧ ಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ಕುಗಿಸಿ ಸೋಂಕು ಜೀವಣಿಗೆ ಆಸ್ತದ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಕೊಡಲು ಮೂಗಿನ ಹೊಳ್ಳಿಯೊಳಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವ ನೆಲಿಗೆಗಳೂ ಜೀವಿಶುದ್ಧಿಯಾಗಿರದೆ ಫಂಗಸ್ ಸೋಂಕು ಒಳಸೇರಿಸಬಹುದು.

ಕೋವಿಡ್-19 ಸೋಂಕಿನಿಂದ ಜೀತರಿಸಿಕೊಂಡವರಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿದ ಮೂಗು, ಕಮ್ಮಿ ಇಲ್ಲವೆ ಕಂದು ಬಣ್ಣಿದ ಮೂಗು ಸ್ವಾಿಕೆ, ಕಪ್ಪಾದ ಚಮರ್ ಕೆನ್ನೆಯಲ್ಲಿ ಬಾವು, ಮರಗಟ್ಟಿಕೆ ಮುಖದ ಒಂದು ಕಡೆ ನೋವು, ದವಡೆ ನೋವು, ಇಳಿಬಿದ್ ರೆಪ್ಸೆ, ರೆಪ್ಪೆಯ ಬಾವು, ಕೆಂಪರಿದ ಕಣ್ಣು, ದ್ವಾಂಡ್ ದೃಷ್ಟಿ ಇಲ್ಲವೆ ಏಕಾವಿಕ ದೃಷ್ಟಿನಾಶ ಅದರ ಸುಳಿವು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಜ್ಞರ್, ತಲೆ ನೋವು, ಕಣ್ಣು - ಮೂಗಿನ ಸುತ್ತ ನೋವು, ಕೆಂಪಡರಿಕೆ, ಕೆಮ್ಮು, ಉಬ್ಬಸ್, ರಕ್ತಕಾರಿಕೆ, ಬದಲುಗೊಂಡ ಮನಸ್ಥಿತಿ ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ.

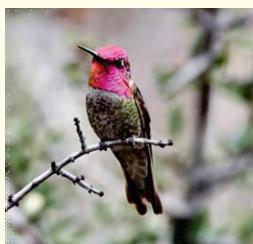
ಕೋವಿಡ್-19ರ ಜಿಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಸೂಚಿತ ರಿತಿ ಜೀಝಿಂಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕು ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸ್ಟೀರಾಯಿಡ್, ಟೊಸಿಲಿ ಜುಮಾಬ್ ಅನ್ನು ನಿಗದಿತ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಕೊಡಬೇಕು. ಅವರ ದಯಾಬಿಟ್‌ಸ್ ಅನ್ನು ಹತ್ತೊಟಿಯಲ್ಲಿಡಬೇಕು. ರೋಗ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ, ಫಂಗಸ್ ವಿರುದ್ಧ ಜಿಕ್ಕೆ ಕ್ಯೂಳ್‌ಬೇಕು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಮಾಣದ ಸ್ಟೀರಾಯಿಡ್ ಕೊಡುಗೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಪ್ರತಿರೋಧ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ದುಬ್ಬಲಗೊಳಿಸಿ ಶಿಲೀಂದ್ರ ರೋಗಕ್ಕೆ ಈಡು ಮಾಡುವ ಪ್ರಮೇಯ ಉದ್ಭವವಾಗಬಹುದು. ಅನಿಯಂತ್ರಿತ ಡಯಾಬಿಟ್‌ಸ್, ಹೆಚ್ಚುಕಾಲ ಬಸಿಯನಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿರುವುದು, ಜೊತೆ ಕಾಯಿಲೆಗಳ ಇರುವಿಕೆ ಸೋಂಕಿಗೆ ಮೂರಕೆ.

ಈ ರೋಗಕ್ಕೆ ಶಿರೆಯ ಮೂಲಕ ಆಂಥೋಟರಿಸಿನ್ - ಬಿ ಫಂಗಸ್ ವಿರೋಧಿ ನೀಡಬೇಕು. ನಿಜೀವಗೊಂಡ ಸೋಂಕಿತ ಉತಕಗಳನ್ನು - ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕಣ್ಣು, ದವಡೆ ಸಮೇತ - ಶಸ್ತ್ರ ಶ್ರೀಯಿಯಿಂದ ತೆಗೆದು ಹಾಕಬೇಕಾಗುವುದು.

ದ್ವನಿ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಇಲ್ಲಿದ್ದರೂ ರ್ಯಾಂಕಲಿಸುವ ಹಕ್ಕಿ

ನಾಡೋಜ ಡಾ. ಪಿ. ಎಸ್. ಶಂಕರ್

ಹೆಲಿಕಾಪ್ರೋ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಪ್ರೇರಣೆಯಾದ, ಪುಷ್ಟಿಗಳ ಮಕರಂದ ಹೀರುವ ನೀಳ ಕೊರಳಿನ ರ್ಯಾಂಕಲಿಸುವ (ಹಮ್ಮಿಂಗ್) ಹಕ್ಕಿ ಮುಮ್ಮುಖಿವಾಗಿ - ಹಿಮ್ಮುಖಿವಾಗಿ ಹಾರಬಲ್ಲದು. ಅವುಗಳ ಉಲಿತಕ್ಕ ದನಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಇದೆಯೇ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿದಿತ್ತು. ಅದರ ಉಲಿತ ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚುವಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಈಗ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದು ತಮ್ಮ ಅಧ್ಯಯನದ ವಿವರಗಳನ್ನು ಇ-ಲೆಫ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವುಗಳ ರೆಕ್ಕೆಗಳ ಚಲನೆ ಅವುಗಳು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಸಂದಿಗೆ ಕಾರಣ.



ವಿಮಾನದ ರೆಕ್ಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಸುಳಿಯುವ ಗಾಳಿಯ ದ್ವನಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಹಕ್ಕಿಯೆ ಉಲಿತ ಆಧರಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ವಿಮಾನದ ರೆಕ್ಕೆಗಳ ಆಕೃತಿ ಬದಲುಗೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅವು ಮೇಲೆ-ಕೆಳಗೆ ಬಡಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಅವು ತುಂಬಾ ವೇಗಗೆ ತಿಂಬಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಹಕ್ಕಿ ಮತ್ತು ವಿಮಾನ ರೆಕ್ಕೆಗಳು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿನ ತಿರುಗಾಣಿಯ ಸುತ್ತ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ.

ರೆಕ್ಕೆಗಳ ಚಲನೆಯಿಂದುಂಟಾಗುವ ಗಾಳಿ ಚಲನ ಬಲ ಮತ್ತು ನಂತರ ಉಂಟಾಗುವ ಒತ್ತಡದಲ್ಲಿನ ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಶಬ್ದ ಹೊರಹೊಮ್ಮುತ್ತದೆ.



ಅನ್ನಾ ಹಮ್ಮಿಂಗ್ ಬಡ್‌ ಮೇಲಿನ ಅಧ್ಯೈನವನವನ್ನು ಎರಡು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತ ದೊರಕಿಸಿದ ವಿವರಗಳನ್ನು ಕ್ರೋಡ್‌ರಿಸಲಾಯಿತು. 2000 ಮೇಕ್ರೋಫೋನ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಆರು ವೇಗಗತಿಯ ಸ್ವಯಂಚಾಲಿತ ಕ್ಯಾಮರಾಗಳನ್ನಿರಿಸಿದ ಪಂಜರದೊಳಗೆ ಆರು ಹಕ್ಕಿಗಳನ್ನಿರಿಸಿ, ಜೊತೆಗೆ ಕೃತಕ ಮುಪ್ಪವನ್ನು ಸವಿಯಲು ಇರಿಸಲಾಗಿದ್ದಿತು. ಅವುಗಳ ರೆಕ್ಕೆಗಳ ಚಲನೆಯನ್ನು ಜಿತ್ತಿಸಿ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಿಸುವ ಶಬ್ದದ ದಾಖಲೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಒತ್ತಡ ಫಲಕ ಮತ್ತು ಅತಿವೇಗದ ಕ್ಯಾಮರಾ ಇರಿಸಿ ರೆಕ್ಕೆಗಳ ಚಲನೆ ಉಂಟುಮಾಡುವ ರ್ಯಾಂಕರ್, ಒತ್ತಡ ಬಲ, ರೆಕ್ಕೆಗಳ ಮತ್ತು ಗಾಳಿ ಚಲನೆಯ ಬಲ, ವೇಗ, ಮತ್ತು ದಿಕ್ಕನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾಯಿತು.

ರ್ಯಾಂಕರ ಹಕ್ಕಿಯಂತೆಯೇ ಸೊಳ್ಳಿ, ಪಾರಿವಾಳಗಳು ಸಹ ತಮ್ಮ ಚಲನೆಯಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸದ್ರಸ್ಯ ಗೂಯ್ ಗುಡಿಸುತ್ತವೆ. ನವ್ಯ ಕಿವಿಗೆ ಇಂಪಾದ ನಾದವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಹಮ್ಮಿಂಗ್ ಬಡ್ ಎಂಬ

ಹೆಸರು ರ್ಯಾಂಕರ ಹಕ್ಕಿಗೆ ಅನ್ನಧ್ರವಾಗಿದೆ. ಅದು ವೇಗಗತಿಯಿಂದ ತನ್ನ ರೆಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಬಡಿದು ಈ ನಾದವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಕೆಲೇರುಕ (ಬೆನ್ನೆಲಬು) ಹೊಂದಿದ ಈ ಹಕ್ಕಿ ತುಂಬ ಚಟುವಟಿಕೆಯುಳ್ಳದ್ದು, ಹಿಮ್ಮುಖಿವಾಗಿ ಹಾರಬಲ್ಲ ಹಕ್ಕಿ ಎಂಬ ಹಂಗಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಈ ಹಕ್ಕಿ ನೇಲದ ಮೇಲೆ ನಡೆದಾಡುವ ಸಾಮಧ್ಯ ಹೊಂದಿಲ್ಲ, ಅದರೆ ಕುಪ್ಪಳಿಸುತ್ತ ಮುಂದೆ ಸಾಗಬಲ್ಲದು.

ಅಮೆರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವ ಈ ಹಕ್ಕಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿದು. ಅದರ ನಾಲಿಗೆ ತುಂಬ ನೀಳವಾಗಿದ್ದು, ಸ್ಥಿತಿಸ್ಥಾಪಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅದನ್ನು ಅಲ್ಲಕಾಲಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿಂದರೆತ್ತ ತಿರುಗಿಸಬಹುದು. ಇವುಗಳ ರೆಕ್ಕೆ ಬಡಿತ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಾಯುಚಲನ ಬಲವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿ, ಹಾರುತ್ತ ರ್ಯಾಂಕರ ನಾದಕ್ಕೆ ಎಡೆಮಾಡಿ ಕೊಡುತ್ತವೆ.

ಸೊಳ್ಳೆಗಳು ಹಾರುವಾಗ ಗುರ್ಬಿಂದು ಸದ್ದು ಮಾಡುತ್ತವೆ; ಜೀರುಂಡೆಗಳು ಜೀರ್, ಜೀರ್ ಎಂಬ ಸದ್ದನ್ನು ಹೊರ ಹೊಮ್ಮಿಸುತ್ತವೆ. ರ್ಯಾಂಕರ ಹಕ್ಕಿಯ ರೆಕ್ಕೆಗಳು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬಡಿದಾಗ ರ್ಯಾಂಕರ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

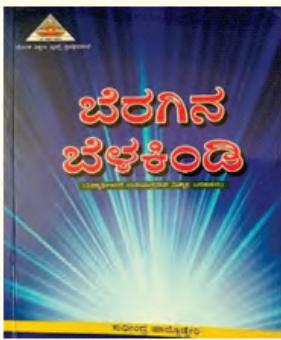
ನೆದಲಾರಂಡ್ ದೇಶದ ಐಂಡ್ ಹೊವನ್ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಾಗೂ ಅಮೆರಿಕೆಯ ಸ್ವಾನ್‌ಫ್ರೆಂಚ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಸಂಶೋಧಕರು ಹಮ್ಮಿಂಗ್ ಬಡ್‌ರೆಕ್ಕೆ ಬಡಿತಗಳನ್ನು ತ್ವರಿತ ವೇಗದ ಕ್ಯಾಮರಾಗಳು, ದ್ವನಿಗ್ರಾಹಕಗಳು ಮತ್ತು ಒತ್ತಡ ಮಾಪಕಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಹಾರಾಟದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವ ರ್ಯಾಂಕರವನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕೆನಡಾದ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಕೊಲಂಬಿಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಈ ರ್ಯಾಂಕರ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕಾರ್ಯ ನಡೆದಿರುವುದು ಅಮೆಚಾನ್ ಕಾಡು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ. ಅನೇಕ ಪ್ರಯೋಗಗಳಾಗಿ ಕೃತಕ ಆವರಣವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಕೈಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದ್ದಿತು.

ರ್ಯಾಂಕರ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಹಚ್ಚಿ ವೇಗಗತಿಯಿಂದ ಹಾರಬಲ್ಲವು; ಅವು ಅತ್ಯಲ್ಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಹಾರಾಟದ ದಿಕ್ಕು ಬದಲಿಸಬಲ್ಲವು. ಅವು ತೋರ್ಪಳಿಸಿಸುವ ವಾಯು ಚಲನ ಬಲ, ಹಾರುವಾಗ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವ ಸದ್ದು ಸ್ವಂತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಹಕ್ಕಿಗಳ ರೆಕ್ಕೆಗಳು ಶ್ರುತಿಮಾಡಿದ ವೀಣೆಯಂತೆ, ಕಾರ್ಯಮಾಡಿ ಇಂಪಾದ ರ್ಯಾಂಕರವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.

drpsshankar@gmail.com

‘ಬೆರಗಿನ ಬೆಳಕಿಂಡಿ’ಯಲ್ಲಿ ಇಣಿಕಿದಾಗ

ಲೇಖಕ : ಸುಧೀಂದ್ರ ಹಾಲ್ಮೊಡ್ಡೆರಿ | ಲೋಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಟ್ರೈಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು, ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಪ್ರಾಥಮಿಕ 214. ಪ್ರಕಟನೆ 2019. ಬೆಲೆ ರೂ:200.



ಕನ್ನಡ ಓದುಗರ

ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ‘ದೇಜೆಸ್ಪ್’ ಎಂದೇ ಜನ ಪ್ರಿಯವಾಗಿರುವ ವಾಸಪತ್ರಿಕೆ ಕ್ಕೆ ಸೆನ್ಟ್ರಿ’ ಅರವತ್ತ್ಯಾದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾದ, ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಬರಹಗಳಿಗೆ ಹೆಸರು ವಾಸಿಯಾಗಿದೆ. ಇದರ ಮೌಲ್ಯ ಎಪ್ಪಂದರೆ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹಳೆಯ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನೂ ಜೋಪಾನ ವಾಗಿರಿಸಬೇಕೇನ್ನುವ ಮನಸ್ಸಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ 2014ರಿಂದ ಇಂದಿನವರೆಗೂ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿರುವ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಕಿರುಲೇಖನಗಳ ನವನೋವ್ನೇಷ್ ಅಂಕಣ ಓದುಗರ ಗಮನ ಸೇಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಅಂಕಣದ ಹೆಸರೇ ಸೂಚಿಸುವಂತೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಉನ್ನಾದದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಲಾಹಲವನ್ನೇ ಬಿಂಬಿಸುವ, ಹೊಜ್ಜೆಮೋಸ ಕುಶಾಹಲಕಾರಿ ವಿಷಯಗಳು ಈ ಅಂಕಣದ ಹೂರಣ. ‘ಇಗೋ ಇಲ್ಲದ ತಾಜಾ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸುದ್ದಿ’ ಎಂದು ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳೂ ಕಸ್ತೂರಿಯ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ವಿನೋತನವಾಗಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸುದ್ದಿ ತಲುಪಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವವರು ವಿಜ್ಞಾನಿ, ಲೇಖಕ ಶ್ರೀಯತ್. ಸುಧೀಂದ್ರ ಹಾಲ್ಮೊಡ್ಡೆರಿಯವರು. ‘ನವನೋವ್ನೇಷ್’ ಅಂಕಣದಲ್ಲಿ 2014 ರಿಂದ 2019 ರವರೆಗೆ ಪ್ರಕಟವಾದ ‘ನವ ನೋವ್ನೇಷ್’ ಅಂಕಣಗಳಿಂದ ಆಯ್ದು ನಲವತ್ತೊಂದು ಅಂಕಣಗಳು ಒಟ್ಟಾಗಿ ‘ಬೆರಗಿನ ಬೆಳಕಿಂಡಿ’ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಓದುಗರಿಗೆ ದೊರೆಯುತ್ತಿರುವುದು ಅತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷದ ವಿಷಯ. ಲೋಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಟ್ರೈಸ್ ನವರ ವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವ ಈ ಮುಸ್ತಕ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಓದಲು ಬಂಯಸುವವರಿಗೆ ಉಪಯೋಗಾದ ಮುಸ್ತಕ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಕನ್ನಡದ ಸೋಗಡನ್ನು ಹೊರಸೂಸುತ್ತಿರುವ ಸೋಗಸಾದ ಮುಸ್ತಕ. ಉಡುಪಿಯ ಕನಕನ ಕಿಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕಂಡರೆ ಈ ‘ಬೆರಗಿನ ಕಿಂಡಿ’ಯಲ್ಲಿ ವಿಫ್ಫಾದರ್ಥನವೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಆವಿಷ್ಕಾರಗಳು ಜನರಿಂದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿಯುವ ಕುಶಾಹಲ ಮೂಡಿದೆ. ಯಾವುದೇ ಹೊಸ ವಿಜ್ಞಾನದ ವಿಷಯ ಸುದ್ದಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಜನರ ಕುಶಾಹಲವನ್ನು ತಣಿಸಲು ಆ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸುಧಿಂದ್ರದರವರ ಒಂದು ಮಾಹಿತಿ ಭರಿತ ಲೇಖನ ಯಾವುದಾದರೂ ಅಗ್ರಮಾನ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವುದು ಖಚಿತ. ಸುಧಿಂದ್ರದರವರು ವಿಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿರುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೂ ಅಗತ್ಯವಾದ ವಿಜ್ಞಾನದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ಬರೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ಪರಿಣಿತರು. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆಯಬೇಕೆಂಬ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಇವರಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಿದವರು ಸ್ಥಿತಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಬರಹಗಾರರಾಗಿದ್ದ ಅವರ ತಂಡ ಹೆಚ್. ಆರ್. ನಾಗೇಶರಾವ್.

ಇಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೊಸ ವಿಷಯ ಸಿಕ್ಕಾಗ ಅದರ ಜಾಡು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು, ಅಂತರಜಾಲದಲ್ಲಿ ಅಲೆದಾಡಿ ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲ. ಅದರೆ ಹೆಚ್ಚೆ ತೆಗೆದ ಮಾಹಿತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಮತ್ತೆನ್ನು ಮಾರಕ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಜೋಡಿಸಿ, ಓದುಗರ ತರಂಗಾಂತರದೊಂದಿಗೆ ಮಿಡಿಮ್, ಅವರ ಅಂತರಂಗಕ್ಕೆ ತಲುಪಿಸುವುದೇ ಅಂಕಣಕಾರರ ಮುಂದಿರುವ ದೊಡ್ಡ ಸಪಾಲು. ಈ ಸವಾಲನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಎದುರಿಸಿರುವ ಸುಧಿಂದ್ರ ಹಾಲ್ಮೊಡ್ಡೆರಿಯವರ ಬರಹಗಳ ವಿಶೇಷತೆಗಳ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾರಸ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನ ಕೆಲವು ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಅವರ ಅಂಕಣಗಳನ್ನು ಮೊದಲ ಬಾರಿ ಓದಲು ಅಥವಾ ಓದಿದವರು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಓದಲು ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗುವುದನ್ನುವ ವಿಶ್ವಾಸದೊಂದಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮುಂದಿಡಲಿದ್ದೇನೆ.

‘ಬೆರಗಿನ ಬೆಳಕಿಂಡಿ’ ಸಂಕಲನದ ಪರಿವಿಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿವ ಅಂಕಣಗಳ ಶೀಇಂಡಿಕೆಗಳೇ ಸುಧಿಂದ್ರ ಹಾಲ್ಮೊಡ್ಡೆರಿಯವರ ಪದಚಮತ್ವಾರದ ಭಾತುಯೆಕ್ಕೆ ಬಾಪುಟ ಹಿಡಿದಂತಿರುವುದು. ಸೊಳ್ಳೆಗೆ ‘ಕೊಳ್ಳಿ’, ನ್ಯಾನೋ ಈರುಳ್ಳಿ, ನಿದ್ರೆಯಿರದ ರಾತ್ರಿಯ ‘ಹೊತ್ತಿಗೆ’, ನಾಳೆನ ಇಂಧನ ಸೆಲೆ; ಇ-ಎಲೆ, ಕಾರಿನ ‘ಜ್ಞಾರ’ ಇಳಿದರವರ ಇವು ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳು. ಮ್ಯಾಕ್ - ಹತ್ತು ವಿಮಾನ - ಯಾರಿಲ್ಲ ನಿನಗ ಸಮಾನ. ಶೀಇಂಡಿಕೆಯಲ್ಲಿ ‘ಹತ್ತು’ ಸೂಚಿಸುವುದು ಮ್ಯಾಕ್ ಹತ್ತರ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುವ ಸೂಪರ್ ಸಾನಿಕ್ ವಿಮಾನದ ವೇಗ. ವಿಮಾನ ಹತ್ತು ಎನ್ನುವ ಆದೇಶವಲ್ಲ. ಸ್ವಲ್ಪ ಗೊಂದಲಮಯ ವಾದರೂ ಚಿಂದದ ಶೀಇಂಡಿಕೆ. ಪ್ರಾಸರ್ವೋ ಇವರಿಗೆ ತ್ರಾಸವಲ್ಲ ಎನ್ನುವಂತೆ ಇರುವ ಶೀಇಂಡಿಕೆಗಳು ಅಂಟಿನ ಹೊಸ ನೆಂಟು! ಕೇಟ ಕಂಡ ನೋಟ ಇತ್ತಾದಿ. ತಮಿರುವ ಅಲ್ಲ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಲೇಖನಕ್ಕೆ ಹೊಚ್ಚೆ ಹೊಸ ವಿಷಯ, ಅದಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಮಾಹಿತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಜನರ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಚುರುಕು ಮುಟ್ಟಿಸುವ ಚಮತ್ವಾರ ಭರಿತ ಶೀಇಂಡಿಕೆಯ ಸ್ವರ್ಪಿತಿ ಒಂದರಡು ಚಿತ್ರಗಳು ಇವರ ಬರಹದ ವಿಶೇಷತೆಗಳೂ ಹೋದು; ಆಕರ್ಷಣೆಯೂ ಹೋದು.

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಲೇಖನದ ಶೀಇಂಡಿಕೆ ಆಕರ್ಷಕ ವಾಗಿರುವ ಪ್ರೇಕ್ಷೆ ಅಲ್ಲ; ಅಥವಾ ಭಿಂಬಿತವೂ ಆಗಿದೆ. ‘ಬ್ಯಾಕ್ಟೇರಿಯಾಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಹಬಾಳೆ’ ಎಂದಾಗ ಜೀವನದ ಪ್ರತಿಕಣಿವೂ ನಾವು ಬ್ಯಾಕ್ಟೇರಿಯಾಗಳೊಂದಿಗೆ ಇರುವೆನ್ನುವುದು ಸ್ವಪ್ಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಹೇಗೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಆಸಕ್ತಿಯೂ ಮೂಡುತ್ತದೆ. ‘ವಿಮಾನ ಸದ್ದಿನ ಬೃಹನ್ನಲ್ಲಿ’ ಎಂದೊಡನೆ ವಿಮಾನ, ಸದ್ದಿನ ಮತ್ತು ಅಲೆಯ ಬೃಹನ್ನಲ್ಲಿ ರೂಪ ಎಲ್ಲವೂ ಕಣ್ಣೆಡುರಿಗೆ ನಿಂತು ಲೇಖನದ ಅಂತರ್ಗತ ಅರಹತ್ತದೆ. (ಬೃಹನ್ನಲ್ಲಿ ಎಂದೀರಿ ಜೋಡಿ ಎಂದು ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಎಚ್ಚರಿಸುವ ಧ್ವನಿಯೂ ಅಡಗಿದೆ).

ಲೇಖನದ ವಿಷಯಗಳ ಹರಿವೆ ಕೂಡ ವಿಸಾರವಾದುದೇ. ಜೀವವಿಜ್ಞಾನದ ಪರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಕಣ್ಣೆಗೆ ಕಾಣಿಸದ ಸೂಕ್ತತ್ವ ಜೋಡಿ ಜೀವಿತದ ಅರಂಭಿಸಿ, ಶೆಬ್ಬಿ ವಿಜ್ಞಾನ, ವಸ್ತುವಿಜ್ಞಾನ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿವಿಧ ವಿಜ್ಞಾನಗಳತ್ತ ನೋಟ

ಹರಿಸಿ, ವೈಮಾನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಜಿಗಿದು, ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸೂಪರ್ ಸಾನಿಕ್ ಪೇಗದಲ್ಲಿ ಹಾರುವ ವಿಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪರಯಣಿಸಿ, ಅವನ್ನೂ ಹಿಂದೊಡಿ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಉಪಗ್ರಹಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೂ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಹೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ‘ನಿಮ್ಮ ಬ್ಯಾಟರಿ, ವಿವಾನದಲ್ಲಿ ಹಾಕೋಲ್ಲಾರಿ! ’ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ವಿಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಟರಿಗಳನ್ನು ವಿಮಾನದ ಸರಕು ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹಾಕದಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಏಳುವ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಮುಂಜಾವಿನಲ್ಲಿ ಸಂಜೀವಿನಿಯೆಂದು ಕುಡಿಯುವ ಕಾಫಿಯೂ ಒಂದು ಲೇಖನದ ವಸ್ತು. ‘ಬೆರಿನ ಬೆಳಕಂಡಿ’ಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ವಿಷಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಓದುಗರಿಗೆ ಬೆರಗು ಮೂಡಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವಿಲ್ಲ.

ವಿಜ್ಞಾನದ ವಿಷಯ ಬಹು ಗಂಭೀರ. ಅದರ ಸಂವಹನ ಬಹಳ ಕಡ್ಡ ಎನ್ನುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರರಷ್ಟು ನಿಜ. ಆದರೆ ಜನತ್ವಿಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಬಿರಹಕ್ಕೆ ಈ ಕಟ್ಟುಪಾಡುಗಳಿಲ್ಲ. ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯದರಸ್ವಾಕಂಡ ಉಣಬಡಿಸುವುದಕ್ಕೇ ಇಲ್ಲಿ ಆದ್ಯತೆ. ಸಮಯೋಚಿತ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜ್ಞಾನ, ಸದಭಿರುಚಿಗೆ ತಕ್ಷಷ್ಪು (ರುಚಿಗೆ ತಕ್ಷಷ್ಪು ಉಪ್ಪು ಎನ್ನುವಂತೆ) ಹಾಸ್ಯ ಬೆರೆತಾಗ ಬರಹದ ರುಚಿ ಹೆಚ್ಚಿತದೆ. ವಿಜ್ಞಾನದ ಅಪ್ಪಟಿ ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ಮಿಕ್ಕೆಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹದವಾಗಿ ಬೆರಸುವ ಕಲೆಗಾರಿಕೆ ಸುಧಿಂದ್ರ ಹಾಲ್ಯಾಡ್‌ರಿಯರಿಗೆ ಸಿದ್ಧಿಸಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಸುಧಿಂದ್ರರು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಗೆನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆದರೆ ಸಾಕು ಎಂದು ನೇರವಾಗಿ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿ ಕೈಬಿಡುಪುದಿಲ್ಲ. ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿವರಗಳ ಜೊತೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸೋಗಡು. ಹಾಸ್ಯದ ಬೆಡಗು ಹಾಗೂ ರಾಜಕೀಯದ ಗುಡುಗುಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಜ್ಜಾಗಿ ಓದುಗರಿಗೆ ‘ಮತ್ತೇನಾದರೂ ಬೇಕೆ? ಸಾಕೆ?’ ಎಂದು ಸವಾಲಿಸೆಯುತ್ತಾರೆ. ‘ಜಾದೂ ಜಾಲದ ಜೇಡನ ಜಾಡು’ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಜೇಡನ ಬಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹತ್ತಾರು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ ನಂತರ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಳುವುದೇನೆಂದರೆ ‘ಅಂಟಿನ ಎಳಿಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿನೇಯಯಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅವುಗಳಿಗೆ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಗೇ ಜಾರಿಹೋಗದಂತೆ ತಮ್ಮ ಕಾಲಿನ ತುದಿಯಲ್ಲೇ ವಿಶೇಷ ಪಂಚಾಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಇಂಥ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳದ್ದು ಜೇಡಗಳನ್ನೂ ಮೀರಿಸಬಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ. ವಿರೋಧಿಗಳನ್ನು ಸದೆಬಡಿದು ವಿಷ ಉಣಿಸಬಲ್ಲ ವಿದ್ಯೇಯಲ್ಲೂ ಜೇಡಗಳ ಭಾವನೆಂಟ’ ಜೇಳುಗಳನ್ನೂ ಸರಿಗ್ಗಬಲ್ಲ ಥಾತಿ ಅವರದ್ದು ಎಂದು ನಿಭಾಯಾಗಿ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳನ್ನು ಸುಟುಪುತ್ತಾರೆ.

‘ವಿವಾನಗಳಿಗೆ ಪದ್ದು ಪತ್ರ ಲೇಖನ!’ ಎನ್ನುವ ಕಾವ್ಯಮಯ ಶೀಷಿಕೆ ಓದಿದ್ದಾಗ ಯಾವುದೋ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಜಾರುತ್ತೇವೆ. ತಾವರೆ ಎಲೆಯ ಮೇಲಿನ ನೀರಹನಿಗೂ ವಿಮಾನಕ್ಕೂ ಎತ್ತಣಿಂದೆತ್ತ ಸಂಬಂಧವಯ್ಯಾ ಎನ್ನುವ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕ ಪ್ರಶ್ನೆಯೂ ಏಳುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಸುಧಿಂದ್ರರ ದೃಷ್ಟಿ ಇರುವುದು ವಿಮಾನಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಉಪಕರಣಗಳ ಮೇಲ್ಮೈಗಳಿಗೆ ನೀರು ಅಂಟಂತಿರುವ ಲೇಖನಗಳ ಅಗತ್ಯ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜರುಗುತ್ತಿರುವ ಮಹತ್ತರ ಸಂಶೋಧನೆಗಳ ಮೇಲೆ. ಆದರೂ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳ ಮೇಲೂ ಅವರದೃಷ್ಟಿ ಹರಿದು ತಾವರೆ ಎಲೆಯ ಲೇಖನ ಲೇಖನವಿರುವ ಬಟ್ಟೆ ಧರಿಸಿದವರಿಗೆ ಕೊಳೆಯಾಗುವ ಭೀತಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ತತ್ತ್ವ ಆದರ್ಶ, ನಾಯಕತ್ವ

ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳದ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಿಗಂತೂ ಇವು ಅತ್ಯಗತ್ಯ ಎನ್ನುವ ಸಂದರ್ಭ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಒಂದು ಲೇಖನದ ಸುತ್ತಮುತ್ತೆ ಎಷ್ಟೊಂದು ವಿಷಯಗಳ ಲೇಖನವಿದೆ ಎಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಬಾರದೆಂಬ ಮತ್ತಿ ವಂತಿಕೆಯೂ ಸುಧಿಂದ್ರದ್ವರವರ ಲೇಖನಿಗೆ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಕೆಲವು ಲೇಖನಗಳು ಓದುಗರಿಗೆ ಮತ್ತಪ್ಪ ಆಪ್ತವೇ ಆಗುತ್ತವೆ. ಟೆಲಿಫೋನ್, ಕೆಬಲ್ ಟೀವಿ, ಇಂಟರ್ನೆಟ್, ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್, ಸ್ಟ್ರೋಂ ಫೋನ್, ರಿಮೋಟ್ ಕಂಟ್ರೋಲ್ ಮುಂತಾದ ಪದಗಳನ್ನು ಸಲೀಸಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ತಮಗೆ ಪರಿಚಿತವಾದ ಪದಗಳಿರುವ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರವಾದ, ಸುಲಲಿತವಾದ ಲೇಖನವನ್ನು ಓದುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ಓದುಗರು ತಾವು ಓದುತ್ತಿರುವುದು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಲೇಖನ ಎಂದು ಮರೆತರೆ ಸೋಜಿಗವಿಲ್ಲ.

ಇವರ ಹಲವಾರು ಲೇಖನಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ ಎಂದರೆ ಆಯಾ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಜೋಡಿಸುತ್ತಾ, ಸಂಶೋಧಕರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ, ಅವರು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಸುತ್ತಾ ನಮ್ಮನ್ನು ಆ ಭೂಮಿಕೆಗೇ ಸೆಳೆದೊಯ್ದುತ್ತಾರೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಹೋಮ್-ಲಾಕ್ಸ್‌ರಿಸುವ ಪರಿಸರ ಪ್ರೇಮ’ ಲೇಖನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪುರುಷ ಪ್ರದಾನ ಉಕ್ಕೆ ಉತ್ಪಾದನಾತ್ಮಕಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಭಾಷ್ಯ ಬರೆಯುತ್ತಿರುವ ವೀಣಾಸಹಜವ್ವಾಲ ಇದುವರೆಗೂ ಎಲ್ಲಿದ್ದರು? ಎಂದು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅವರು ಮುಂಬೈನಲ್ಲಿ ಮಟ್ಟಿ, ಕಾನ್‌ಮರ ಇ.ಎ.ಟಿಯಲ್ಲಿ ಲೋಹ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಏಕೆಕೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯಾಗಿದ್ದರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅನಂತರ ವೀಣಾರವರು ಕೆನಡಾದ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಕೊಲಂಬಿಯಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಉನ್ನತ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡಿ, ಅಲ್ಲಿ ತಮ್ಮಪ್ರೇರಿತಿಭಾವಂತರಾದ ರಾಮ ಮಹಾಪಾತ್ರರವರನ್ನು ಬ್ರಿಟಿಂಗ್‌ರಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಸಂಗಾತಿಯಾಗಿ ಆಂತ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ದಂಪತೀಗಳು ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆ ಅವಕಾಶಿರುವ ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ದೇಶಕ್ಕೆ ತೆರಳುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ವೀಣಾ ರವರೆ ಕಥೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಾಂದರ್ಭಿಕವಾಗಿ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತವೆ. ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ತಾಜ್ಯವನ್ನು ಉಕ್ಕೆ ಉತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ವೀಣಾರವರ ಕನಸು ನನಸಾದ ಯಶೋಗಾಢಯನ್ನು ಓದಿದಾಗ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರವಾದ ಕಥೆ ಓದಿದ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಜ್ಞಾನ ಲೇಖನಗಳು ಶುಷ್ಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಎನ್ನುವ ಅಪವಾದ ಮಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ವೀಣಾರವರು ಎರಡು ಪುಟ್ಟ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ತಾಯಿ, ಅವರು ತಮ್ಮ ಸಂಸಾರ ಮತ್ತು ವೈತ್ತಿಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿ ನಿಭಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶಂಸೆ ತುಂಬಿದ ನುಡಿಗಳು ಸಮಸ್ತ ಮಹಿಳಾ ಗಣಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಿತ್ವ ಸಂದರ್ಭವಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಇಂಡಿಯಂ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಗ್ರಾಹಿಣೀ’ ಎನ್ನುವ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚಿನ ಪರಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಪಸ್ತುವಿಜ್ಞಾನ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಮಾವಣ ಗುಣಗಳ ಗಣಿಯೆಂದೇ ಸದ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಗ್ರಾಹಿಣಿನ ಮಟ್ಟಿ, ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳನ್ನು ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ತೆರೆದಿದುತ್ತಾರೆ. ಗ್ರಾಹಿಣೀ ಎನ್ನುವ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ವಸ್ತುವನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನ ಲೋಕಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ವಿಜ್ಞಾನಿಗೆಯೇ ಅವರ ಸಾಧನಗಳನ್ನೂ ಪರಿಚಯಿಸಿ ‘ಅವರ

ಗಣನೀಯ ಸಾಧನೆಗೆ 2010ರ ನೊಬೆಲ್ ಮರಸ್ತಾರ ದೊರೆತಿದೆ' ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ನಮಗೆ ಗ್ರಾಹಿನೋನ ಮಹತ್ವದ ಜೊತೆಗೆ ಗೀಯ್ಯ್ ಅವರ ಸಾಧನೆಯ ಜೈಸ್ಟ್ರೆಡ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನ ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ ಆ ವಸ್ತುವಿನ ಸಂಶೋಧಕನ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಮಹತ್ವಮಾರ್ಗ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಗೌರವವೇ ಸರಿ. ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಸಹಜವಾಗಿ, ಲೀಲಾಜಾಲವಾಗಿ ಇಂತಹ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತುಂಬಿಸಿ, ಓದುಗರಿಗೂ ಸಂಶೋಧಕರಿಗೂ ಸೇತುವೆಯನ್ನೇ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗೀಯ್ಯ್ ಅವರ ನೊಬೆಲ್ ಮರಸ್ತಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಓದಿದ ನಂತರ ಗ್ರಾಹಿನೋ ಇಂತಹ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಸ್ತುವೇ ಎಂದು ಅಂಕಣವನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಓದಿದವರೆಷ್ಟೋ?

'ಈ ಬಟ್ಟೆ-ಬೆವರ ಹನಿಗಳ ಅಣಕಟ್ಟೆ' ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರು ತೊಡುವ ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಬೆವರನ ಸಂವೇದಿಗಳನ್ನು ನೇಯ್ಯರೆ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಂವೇದಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಮುನ್ನ ಮನುಷ್ಯನ ದೇಹದ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನೀಡಿರುವ ಸುದೀರ್ಘ ವಿವರಣೆ ಲೇಖನಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯರ್ಥಿತವಾದ ಬುನಾದಿ ಹಾಕಿದೆ. 'ಚಂದಕಿಂತ ಚಂದದ ಜೆಲುವೆಯಾಬೇಕೇ?' ಎನ್ನುವ ಲೇಖನದ ಪ್ರಾರಂಭ ಓದಿಯೇ ಆನಂದಿಸಬೇಕು. ಸುರೂಪ ಜಿಕ್ಕೆಯ ಬಗೆಯ ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯದ ಜೊತೆಗೆ ಎಷ್ಟೂಂದು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಪೋಣಿಸಿದ್ದಾರಿಂದರೆ ಅದರ ಹಿಂದಿರುವ ಅವರ ಶ್ರಮ ಹಾಗೂ ಅವರ ಭಾಷಾ ಪರಿಣಿತಿಯ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಓದುಗರಿಗೆ ದಿಧಿರನೆ ಒಂದು ಹೊಸ ವಿಷಯ ಹೇಳುವುದಕ್ಕಿಂತ ಅದಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬರುವ ಬರವಣಿಗೆಯ ಕ್ರಮ ಸುಧಿಂದ್ರ ಅವರ ತಾಳ್ಕು, ಜಾಣ್ಕು ಹಾಗೂ ಜೊಡಿತನಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಎಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಆದರೆ ಇದು ಅಗತ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗುವುದಂತೆ ನಿಭಾಯಿಸುವುದು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ.

ಮೆದುಳಿನ 'ನರ'ಾಳಿಕೆ ತಪ್ಪಿಸುವ ಅರಿವಳಿಕೆ 'ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವೇ ಹಾಸ್ಕೇಡುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ರೀತಿ ಗಮನಾರ್ಹ. ಅರಿವಳಿಕೆ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಒಂದು ಕುಶಲ ಕಲೆ ಎಂದು ಸಮರ್ಥಕವಾದ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ ನಂತರ' ನಿಮ್ಮನ್ನು ನಿದ್ರಾವಸ್ಥೆಗೋ, ಅರಿವಳಿಕೆಯ ಅಮಲಿಗೋದೂಡಲು ಯಾವುದೇ ವಿಶಿಷ್ಟ ಮದ್ದಗಳು ಬೇಕಿಲ್ಲ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಇಂತಹ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಓದಿದರೆ ಸಾಕು' ಎಂದು ಮುಕ್ತಾಯ ಹಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಹಾಡು ಎಂದಾಗ ನೆನಪಾಗುತ್ತದೆ ಇವರು ಸಮಯ ಸಿಕ್ಕಿದಾಗಲ್ಲಾ ಸಿನಿಮಾ ಹಾಡಿನ ತುಳಿಕನ್ನು ತೂರುತ್ತಾರೆ; ತೂರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲವೇ ಅದರ ಪಲ್ಲವಿಯನ್ನೇ ಹೋಲುವ ಶೀಫ್ರಕೆಗಳಂತೂ ಇವರ ಬತಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿಬಿಡುತ್ತೇ. 'ಮೆಲ್ಲಿಸಿರೇ ಸವಿಮಾಪನ', 'ನೀನೇ ನಿದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಂದೆದ್ದ ಮೀನು' ಎನ್ನುವ ಸಾಲುಗಳು ಓದುಗರನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಮತ್ತಪ್ಪ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುವುದು ನಿಶ್ಚಿತ.

ಕೆಲವು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಓದಿದಾಗ ಇದರ ಕಾಲಮಾನ ಯಾವುದು ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಏಳುತ್ತದೆ. ವಿಜ್ಞಾನದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಮಾಹಿತಿ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ ಆಯಾ ಲೇಖನದ ಜೊತೆ ಅದು ಪ್ರಕ್ರಿಯಾದ ದಿನಾಂಕವೂ ಸೂಚಿತವಾಗಿದ್ದರೆ ಬಹಳ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಮುದ್ರಣದೊಂದು ಸಣ್ಣಕ್ಕಿರುತ್ತಿರುವ ಅನುದಾನದಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಕಲ್ಲಿನಂತಿರುತ್ತಿತ್ತು.

ಇವರು ಮುಸ್ತಕದ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ 'ಬೆಳಕಿಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ನೋಡುವ ಮುನ್ನ' ಎನ್ನುವ ತಲೆ ಬರಹದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ತಮ್ಮ ಅಂಕಣಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹುಡುಕಿ, ಸಮಯದ ಗಡುವಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ, ಚುರುಕಾದ ಶೀಫ್ರಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಲು, 'ಮೊಡ್ಡಣಿನ ಹದಿನ ಕಳ್ಳು' ಅಂಕಣದಲ್ಲಿ ಅವರೇ ವಿವರಿಸಿರುವ 'ಟೆರ್ಲು' ಭೂ-ವೀಕ್ಷಣೆ ಉಪಗ್ರಹದಂತೆ ಮೈಯ್ಲುಲ್ಲಾ ಕಣಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಸನ್ವಧರಾಗಿದ್ದಿರ ಬಹುದು. ಇವರ ಬದ್ದತ್ತಿಗೆ ಸಂಮಾರ್ಗ ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದ ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರಿಗೂ ಈ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಇವರು ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವುದು ಸಂತಸದ ವಿಷಯ.

ಈ ಮುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಕೆಲವು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಂಶೋಧನೆಗಳ ಫಲಿತಾಂಶ ಜನರಿಗೆ ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ದೊರೆಯಲಾರದೆಂದೆನಿಸಿದರೂ, ದೀರ್ಘಕಾಲದ ನಂತರವೂ ಲಭಿಸುವುದೇ ಎಂದು ಅನುವಾನವಾದರೂ ಇಂತಹ ಅನ್ನೇಷಣಣಗಳಾಗುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯವೇ ಜನರಲ್ಲಿ ಸಕಾರಾತಕ ಭಾವನೆಗಳು ಹುಟ್ಟಲು ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. 'ನವ ನರ್ವೋನೇಷ್'ದ ನಲವತ್ತೊಂದು ಅಂಕಣಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತಿರುವ ಅಪೂರ್ವ' ಬೆರಿಗಿನ ಬೆಳಕಿಂಡಿ 'ಹೊತ್ತಿಗೆ', ಈ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ. ಇಂದಿಗೂ, ಮುಂದಿಗೂ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಮಂದಿಗೂ ಪ್ರಸ್ತುತವೇ ಆಗಿದೆ.

ಜ.ವಿ.ನಿರ್ಮಲ

57, ಬಿಳಿಗಿರಿ ಅಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್, 001, ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ ರಸ್ತೆ, ಗ್ರೇಮುರಂ ಬಡಾವಣೆ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 019
gvnirmala@yahoo.com

ಪ್ರಧಾನ

► ಒಬ್ಬ ಒಳ್ಳಿಯ ವೈದ್ಯದ ಹೇಗಿರುತ್ತಾನೆ?... ನಾನು ತಿಳಿದಂತೆ ಒಳ್ಳಿಯ ವೈದ್ಯ ತನ್ನ ರೋಗಿ ನಿದಾನ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮಣ. ಚಿಕಿತ್ಸೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಣ. ಆದರೆ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ತನ್ನ ರೋಗಿಗಳಿಗಾಗಿ ಎಂದೂ ತನ್ನನ್ನು ವಿನಾಯಿತಿಗೊಳಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಆತನನ್ನು ರೋಗಿಯೆಂದು ಅಭ್ಯಸಿಸದೆ ವೈಕೆಯಿಂದು ಕಾಣುತ್ತಾನೆ... ಒಳ್ಳಿಯ ವೈದ್ಯ ಖಾಸಗಿ ವೈಕೆ ಕ್ಷೇತ್ರಕೊಂಡಿರಲಿ ಇಲ್ಲವೆ ತಜ್ಞಾಗಿರಲಿ, ಆತ ರೋಗಿಯ ವೈಕೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಆತನ ರೋಗವನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಹೃಕೇನ್ಸ್

► ಎರಡು ಬಗೆಯ ವೈದ್ಯರು ಮಾತ್ರ ಕಾಣಿಸಿಕ್ಕುತ್ತಾರೆ; ಅವರು ತಮ್ಮ ಮಿದುಳಿನಿಂದ ವೈಕೆ ಕ್ಷೇತ್ರಕೊಳ್ಳುವವರು ಇಲ್ಲವೇ ತಮ್ಮ ನಾಲಗೆಯೆಂದ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವವರು

ಸರ್ ವಿಲಿಯಂ ಆಸ್ಲರ್

► ಜ್ಞಾನದ ಉಪಾಸಕನಾದ ವೈದ್ಯ ದೇವರಿಗೆ ಸಮ ಹಿಮ್ಮೇತ್ತೆಕ್ಕಿಂತ್

► ವೈದ್ಯರನ್ನು ನಾನು ಔತ್ತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ಜೀವಧಿಯನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತೇನೆ.

ವಾಲ್ಟ್ ವಿಟ್ನೆಸ್

► ವೈದ್ಯರನ್ನು ರೋಗಿಷ್ಟಾಗಿರುವುದು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖಾಂತ ಸ್ಥಿತಿ

-ಬನಾರಾದ್ ಪಾ



ಡಾ. ಅನಂದ್ .ಆರ್



ಜಾಗತಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಸುಮಾರು 300 ದಶಲಕ್ಷ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಟನ್ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ತ್ಯಾಜ್ಯ ಸ್ವಿಟ್ಟಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದು, 2050ರ ವೇಳೆಗೆ ಸುಮಾರು 12 ಬಿಲಿಯನ್ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಟನ್ ನಷ್ಟ ತ್ಯಾಜ್ಯ ನಮ್ಮೆ ಭೋಗ್ಯವನ್ನು ಮಲಿನಗೊಳಿಸಲಿದೆ ಎಂದು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಕ್ರೇಚಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಕಿರಾಣ ಚೀಲಗಳಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುವ ಪಾಲಿಥಿನ್, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ತ್ಯಾಜ್ಯದ ಒಂದು ಅತಿದೊಡ್ಡ ಪ್ರಟಿಕವಾಗಿದ್ದು, ಅವುಗಳ ನಿರ್ಮಾಳನೆಗೆ ಹಲವು ಶತಮಾನಗಳು ಬೇಕಾಗೆ ಬಹುದು.

ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ನ ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯೆಂದರೆ, ಅದು ಅಗ್ವಾಗಿರುವುದು ವುತ್ತೇ ಅವರ್ಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆ ಸುಲಭವಾಗಿರುವುದು. ಇದರಿಂದಾಗಿಯೇ ಅವುಗಳನ್ನು ಮರುಬಳಕೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಎಸೆಯುವುದು ಸುಲಭವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ವುರುಬಳಕೆಯಿಂದ ವೂಡಿದ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಉತ್ಪನ್ನಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮೂಲ ವಸ್ತುಗಳ ಕೆಳಮಟ್ಟದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಮೂಲ ಪ್ರಟಿಕದವರೆಗೆ ಒಡೆಯುವುದು ತ್ವಿಷ್ಟಕರ ಮತ್ತು ಸಾಕಷ್ಟು ಶಕ್ತಿ ಅಧವಾರಾ ಸಾಯನಿಕದ ಅಗತ್ಯವಿರುತ್ತದೆ ವುತ್ತೇ ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಲಾಭದಾಯಕವಲ್ಲ.

ಮರುಬಳಕೆ ಅಧವ 'ರೀ ಸ್ಕೆಲ್ರ್' ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಲಾಭದಾಯಕವಲ್ಲ ಆದುದರಿಂದ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ತ್ಯಾಜ್ಯವನ್ನು 'ಅಪ್ ಸ್ಕೆಲ್ರ್' (ಅಮೂಲ್ಯ ರಾಸಾಯನಿಕಗಳಾಗಿ ಉನ್ನತೀಕರಿಸುವುದು) ವೂಡಿದು ಒಂದು ಸಂಭಾವ್ಯ ವೂಗ್ ವಾಗಿದೆ. ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ರಾಸಾಯನಿಕ ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿರುವ ಸುಸನ್ನಾ ಸ್ಟಾಟ್ ಮತ್ತು ಸಹಸಂಶೋಧಕರು ಪಾಲಿಥಿನ್ ಅನ್ನು ಆಲ್ಟ್‌ಲ್ ಆರೋಮಾಟಿಕ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಲು ಒಂದು ಸರಳ ಹಾಗೂ ಕಡಿಮೆ ಶಕ್ತಿಯ ವಿಧಾನವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಚೀಲ ಮತ್ತು ನೀರಿನ ಬಾಟಲಿನ ಕ್ಯಾಪ್‌ಅನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಪಾಲಿಥಿನ್ ತ್ಯಾಜ್ಯದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ವಿಧಾನವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಪರಿಕ್ಷಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಆಲ್ಟ್‌ಲ್ ಆರೋಮಾಟಿಕ್ ಅನೇಕ ಮಾರ್ಜನಗಳು, ಲ್ಯಾಬ್‌ರಿಕೆಂಟ್‌ಗಳು, ಬ್ರೌಗಳು, ದ್ರಾವಕಗಳು, ಜಿಷ್ಡಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ಕ್ಯಾರಿಕಾ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಹಕ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ಮೂಲ ವಸ್ತುವಾಗಿದೆ.

ಪಾಲಿಥಿನ್ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ತು ಉತ್ಪಾದಿಸಲ್ಪಡುವ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿರುವುದರಿಂದ

-ಡಾ. ಅನಂದ್ .ಆರ್

ಅಪಾರವಾದ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ತ್ಯಾಜ್ಯವಾಗಿ ಹೊರಬರುತ್ತದೆ. 'ಅಪ್ ಸ್ಕೆಲ್ರ್' ಮೂಲಕ ಈ ಕಡಿಮೆ ಮೌಲ್ಯದ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ಉನ್ನತ ಮೌಲ್ಯದ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಬಹುದಾಗಿದ್ದು, ಪ್ರಸ್ತುತ ವಾರ್ಷಿಕ 9 ಬಿಲಿಯನ್ ಡಾಲರ್ ಮಾರುಕಟ್ಟಿಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಸ್ಟಾಟ್ ಹೇಳುವಂತೆ ಆಲ್ಟ್‌ಲ್ ಆರೋಮಾಟಿಕ್ ಅಣಗಳನ್ನು ತೆಯಾರಿಸಲು ಪಾಲಿಥಿನ್ ಒಂದು ಉತ್ತಮ ಆರಂಭಿಕ ಬಿಂದುವಾಗಿದೆ

ಈ ಹೊಸ ವಿಧಾನವು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವಿಧಾನಗಳಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಶಾಖಿದ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಆಲ್ಟ್‌ಲ್ ಆರೋಮಾಟಿಕ್ ಅನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ 500 ರಿಂದ 1,000 ಡಿಗ್ರಿ ಸೆಂ. (ಸುಮಾರು 930 ರಿಂದ 1,830 ಡಿಗ್ರಿ ಫಾ.) ತಾಪಮಾನ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಈ ಹೊಸ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಸುಮಾರು 300 ಡಿಗ್ರಿ ಸೆಂ. (ಸುಮಾರು 570 ಡಿಗ್ರಿ ಫಾ.) ಮಾತ್ರ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದು, ನೀರು ಅಧವಾ ಇತರ ಯಾವುದೇ ದ್ರಾವಕಗಳ ಅಗತ್ಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಯೂಮಿನಾ ಹರಳುಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ಲಾಟಿನಂ ನ್ಯಾನೋಕಣಾಗಿಂದ ತಯಾರಿಸಲಾದ ಒಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ರೀತಿಯ ವೇಗವರ್ಧಕ ದೊಂದಿಗೆ ಪಾಲಿಥಿನ್ ಅನ್ನು ಬೇರೆಯಾಗಿ ಉತ್ಪಾದಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ತೈಲ ಸಂಸ್ಕರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಬಳಸುತ್ತಿದೆ.

ಈ ಹೊಸ ತಂತ್ರವು ಏರಡು ವಿಭಿನ್ನ ರಾಸಾಯನಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಮೊದಲನೇ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲಿಥಿನ್ ಅನ್ನು ಸಣ್ಣ ತಂಡುಗಳಾಗಿ ವಿಭజಿಸಲು ಮತ್ತು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ನ ಪ್ರಬಲ ಅಣಾಬಂಧವನ್ನು ಒಡೆದು ಹಾಕಲು ಜಲಜನಕವನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇನ್ನೂಂದರಲ್ಲಿ ಆಲ್ಟ್‌ಲ್ ಆರೋಮಾಟಿಕ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಏರಡನೆಯ ಕ್ರಿಯೆಯು ಜಲಜನಕವನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಲಿದ್ದು, ಇದು ಮೊದಲನೇ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಲು ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಕೇವಲ ಸಣ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ ಉಪ ಉತ್ಪನ್ನಗಳು ಮಾತ್ರ ಹೊರಬರುತ್ತವೆ. ಉಪ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ಬರುವ ಮಿಥೇನ್ ನಂತಹ ಹಗುರ ಅನಿಲಗಳು ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಡೆಸಲು ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಈ ಹೊಸ ವಿಧಾನದ ನೂನ್ಯತೆಯಿಂದರೆ, ಕಾಲ್ಕ್ರಮೇಣ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ವೇಗವರ್ಧಕ ಮತ್ತು ಸದ್ಯದಲ್ಲಿ ದುಬಾರಿಯಾಗಿರುವುದು. ಆದರೆ, ಸ್ಟಾಟ್ ಹೇಳುವಂತೆ ಗಾಳಿಯ ಉಪಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ವೇಗವರ್ಧಕವನ್ನು ಬಿಸಿಮಾಡಿ ಅದರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮರಳಿ ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ ಹಾಗೂ ಸಂಶೋಧನೆಯಿಂದ ಅಗದ ವೇಗವರ್ಧಕ ಪರ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ವೇಗ ವರ್ಧಕವನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿಸುವ, ಇತರ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್‌ಗಳನ್ನು ಒಡೆಯಬಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಮೌಲ್ಯಾತ್ಮಕ ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ವಿವಿಧ ವೇಗವರ್ಧಕಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸಲು ಇಲ್ಲಿದೆ ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ಅವಕಾಶ. ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಈಗ ಕೇವಲ ತ್ಯಾಜ್ಯವಲ್ಲ ಅದೊಂದು ಅಮೂಲ್ಯ ಕಚ್ಚುವಸ್ತು.

ಹಿರಿಯ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅಧಿಕಾರಿ, ಕವಿತಂ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-560097



ಡಾ. ಸಿಧ್ನಾರಾಬು, ಕೊತ್ತಲ್ಲಿ

ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಅಂತಿಮ ಬೆಳಕು, ಹಿಪೇಟಿಯ.

ಕ್ರಿ.ಶ 415ರ ಮಾರ್ಚ್ ಮಾಹದೆಯ ೨೦ಂದು ದಿನ. ಈಗಿನ ಈಚ್ಚೆಯ ದೇಶದ ಭಾಗವಾಗಿರುವ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾ ನಗರದಲ್ಲಿದ್ದ ಮಹಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕೆಲಸ ಮುಗಿಸಿ ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಟಿದ್ದ ವಾಹಿಳೆಯೊಬ್ಬಳನ್ನು ಕ್ರೈಸ್ತ ಮತಾಂಥರ ಸಮಾಜವೋಂದು ಹೀಟರ್ ಎಂಬ ಚರ್ಚಿನ ಪ್ರವಾಚಕನೊಬ್ಬನು



ಧರ್ಮಾಂಥರ ಕ್ರೈಸ್ತಕ್ಕೆ ಒಂದು

ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಆಕೆ ಪ್ರಯಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸಾರೋಟಿನಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಬೀಳಿಸಿ, ಚಕ್ಕೊಂಡಕ್ಕೆ ದರ ದರನೇ ಎಳೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಆಕೆಯನ್ನು ವಿವಸ್ತೇಗೊಳಿಸಿ ಮಾಳಿಗೆಯ ಹಂಚುಗಳಿಂದ ಜಚ್ಚಿ, ಜಡ್ಜಿ ಹೊಂದು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಧರ್ಮಾಂಥರ ಕ್ರೈಸ್ತಕ್ಕೆ ಅಂದು ಬಲಿಯಾದ ಆಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮುಹಿಳೆಯೇನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಆ ಕಾಲಫಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಜಾಗತಿಕ ಜ್ಞಾನ ಕೇಂದ್ರವಿಂದೇ ಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆದಿದ್ದ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಮಹಾಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯಸ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದವಳು. ಅಮೂರ್ಖ ರೂಪಸಿರ್ಯೂ, ಶೀಲವತೀಯೂ ಆಗಿದ್ದ ಆ ಮುಹಿಳೆ ವಿವಾಹದ ಕಡೆಗೂ ಗಮನ ಕೊಡದೆ ಜ್ಞಾನಾನ್ವೇಷಣೆಯನ್ನೇ ಬದುಕಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅಪ್ರತಿಮು ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಿ ಹೊಂಡಿದ್ದವಳು. ಜಗತ್ತಿನ ನಾನಾ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಜ್ಞಾನಾಕಾಂಕ್ಷಿಗಳು ಗಣಿತ ಮತ್ತು ವಿಗೋಳಿ ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಆಕೆಯ ಬಳಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಮುಹಿಳೆಯರನ್ನು ಮರುಪರಿಗೆ ಸಮಾನವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿದೇ ಇದ್ದ ಆ ದಿನಗಳಲ್ಲೇ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ವೈಚಾರಿಕತೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯ ಯಶಸ್ವಿ ಪಡೆದಿದ್ದ ಆ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಅರಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಂದಿನ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮನಸ್ಸಿತಿಯ ಚರ್ಚಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಆಕೆಯ ಮೇಲೆ ಧರ್ಮದ್ವೈಹದ ಆರೋಪ ಹೊರಿಸಿ ಅವಳ ವಿರುದ್ಧ ತ್ರೀಷ್ಯಿಯನ್ನು ಮತಾಂಥರನ್ನು ಭೂ ಬಿಡಲಾಗಿತ್ತು. ಧರ್ಮಾಂಥರತೆಯ ಅಭಿಮಿನ ಪ್ರಭಾ ವಲಯದೊಳಗೆ ಸಿಲುಕೆ ವೇವೇಚನೆಯನ್ನೇ ಕೆಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಮತಾಂಥರ ಆ ಸುಂಪಿಗೆ ಆಕೆ ಮುಹಿಳೆಯಿಂಬ ಕನಿಷ್ಠ ಕನಿಕರವೂ

ಕೂಡ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಸತ್ಯದ ಅನ್ವೇಷಣೆಯ ವಾಗ್ರಾಂತಿಕ ನಡೆದುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಮಾನುಷವಾಗಿ ಈ ರೀತಿಕೊಲೆಯೆಯಾದ ಆ ಮುಹಿಳಾ ವಿಜ್ಞಾನಿಯ ಹೆಸರು “ಹಿಪೇಟಿಯ”. ಆ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡಕ್ಕೆ ಪರೋಕ್ಷ ಪ್ರೇರಕನಾಗಿದ್ದ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಅಂದಿನ ಧರ್ಮಾಧಿಕಾರಿ ಸಿರಿಲ್ ಎಂಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮುಂದೆ ಅಂತಿಮವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದ ಕ್ರೈಸ್ತನ ಪಂಥದ ಸಂತ ಪದವಿಗೆ ಏರಿದುದು ಮಾತ್ರ ಜರಿತ್ತೆಯ ವಿವರ್ಯಾಸವೇ ಸರಿ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಜ್ಞಾನ ಕೇಂದ್ರ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯ

ಕ್ರಿ.ಮೂ. 331ರಲ್ಲಿ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್ ಮಹಾತಯನಿಂದ ಸಾಫನೆಗೊಂಡದ್ದು, ಪ್ರಾಚೀನ ನಗರ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾ. ಹೊರಗಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ ಗೌರವಾದರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್ ಜ್ಞಾನಾಜ್ಞನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಮುಕ್ತ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಉಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದು. ಹೀಗಾಗಿ ಆತ ತನ್ನ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಪರ್ಷಿಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಭಾರತೀಯ ಮುಹಿಳೆಯರನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗಲು ಕೂಡ ಮೌತ್ಸಾಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇಶಗಳ ನಾಗರಿಕರನ್ನು ಹಾಗೂ ಅವರು ಮೂಳಿಸುತ್ತಿದ್ದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆತ ಗೌರವಿಸುತ್ತಿದ್ದು. ಜ್ಞಾನ ಪಿಪಾಸವೂ ಆಗಿದ್ದ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್ ತನ್ನ ಗುರು ಅರಿಸ್ಟಾಲನ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭೂಪ್ರದೇಶಗಳಿಂದ ಜೀವಿಗಳ ವಾದರಿಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದು. ತಾನು ಸಾಫಿಸಿದ್ದ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾ ನಗರ ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ಕಲೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ವಾರ್ಷಿಕ್ಕಾ, ವಿಜ್ಞಾನ, ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಹೀಗೆ ಹಲವು ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಅಧ್ಯಯನಗಳಿಗೆ ಪ್ರಮುಖ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ರೂಪಗೊಳಿಸಿಕೊಂಬ ಹೆಬ್ಬಿಯಕೆಯನ್ನು ಆತ ಹೊಂದಿದ್ದು. ಹೀಗಾಗಿಯೇ ಅಂದಿನ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಜನಸಮುದಾಯವು ಜನಾಂಗಿಗೇಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಮಹಾ ಸಂಗಮವಾಗಿತ್ತು. ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಹಿರಿಮುಯ ಬಹಳಪ್ಪು ಕಾಲದವರೆಗೆ ಅಲ್ಲಿನ ಗುಲಾಮ ಜನರನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿದರೆ ವ್ಯಾಸಿದೊನಿಯನ್ನರು, ರೋಮನ್ ಸೈನಿಕರು, ಈಗಿಪ್ಪಿನ ಪುರೋಹಿತರು, ಗ್ರೀಕ್ ಕುಲೀನ ಮನೆತನದವರು, ಫಿನೀಷಿಯನ್ ನಾವಿಕರು, ಯಂಹೂದಿ ವರ್ತಕರು, ಭಾರತೀಯ ಹಾಗೂ ಉಪ ಸಹರಾ ಆಷ್ಟಿಕಾದ ಸಂದರ್ಶಕರುಗಳು ಹೀಗೆ ಹಲವು ಜನಾಂಗಿಯ ಮೂಲಗಳ ಜನ ಪರಸ್ಪರ ಗೌರವ ಹಾಗೂ ಸೌಹಾದರ್ಶತೆಯಿಂದ ಬಂಟಾಗಿ ಆ ಮಹಾನಗರದಲ್ಲಿ ಬಾಳಿದುದು ಆ ನಗರದ ಹಗ್ಗಳಿಕೆ. ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರನ ನಂತರವೂ ಸಹ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾವನ್ನು ಆಳಿದ ಗ್ರೀಕ್ ಮೂಲದ ದೊರೆಗಳು ಶತಮಾನಗಳ ಕಾಲ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇಶಗಳ ಪ್ರತಿಭಾವಂತರುಗಳಿಗೆ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಲು ವಿಮಲವಾದ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರನ ಸೋಂದರ ಸಂಬಂಧಿ ಮತ್ತು ಆತನ ಮಾಜಿ ಅಂಗರಕ್ಷಕ ಟಾಲೆಮಿಯ ಆಳ್ಜಿಕೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾ ಪ್ರಾಚೀನ ಜಗತ್ತಿನ ಬಹುದೊಡ್ಡ ವಿದ್ವಾತ್ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಟಾಲೆಮಿಯ ಈಗಿಪ್ಪಿನ ಆಕೆಯ ಮತ್ತು ಬಸಿರಿಸಾರನ್ನು ಗ್ರೀಕರ ಪ್ರಮುಖ ದೇವತೆಗಳಾದ ಸ್ಯಾನ್, ಹೇಡ್ಸ,

ಅಸ್ಕ್ಯೂಟಿಯೋಸ್, ದಯೋನಿಸೋಸ್ ಮತ್ತು ಹೆಲಿಯೋಸ್‌ರೊಡನೆ ಸಂಯೋಜನೆಗೊಳಿಸಿ “ಸರಫಿಸ್” ಎಂಬ ಹೊಸ ದೃವವನ್ನೇ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ತಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದಲ್ಲಿ ಭವ್ಯವಾದ ಬೃಹತ್ ದೇವಾಲಯವೊಂದನ್ನು ಸಹ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಾನೆ. ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಂತೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವೆನ್ನಬಹುದಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಹಾಗೂ ಮಸ್ತಕ ಭಂಡಾರಗಳು ಕೂಡ ನಿವಾರಣಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅಂದಿನ ಅಲ್ಲಿನ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಸಮುಚ್ಛಯದಲ್ಲಿ ವಿಷಯವಾರು 10 ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಹಾಗೂ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೊತಡಿಗಳು, ಸಸ್ಯೋದ್ಯಾನ, ನೀರಿನ ಕಾರಂಜಿಗಳು, ಸ್ಥಂಭ ಮಂಟಪಗಳು, ಪ್ರಾಚೀ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ, ದೇಹಭೇದನ ಕೊತಡಿಗಳು, ಖಗೋಳ ವೀಕ್ಷಣಾಲಯ ಹಾಗೂ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಭೋಜನಶಾಲೆಯಿದ್ದುದಾಗಿ ಇತಿಹಾಸಕಾರರು ದಾಖಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆ ಮಹಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೊಸದಾಗಿ ನಡೆದ ಆವಿಷ್ಕಾರಗಳು ಅಥವಾ ಹೊಸ ಆಲೋಚನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿರಾಮ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸುವ ತಾಣವೂ ಕೂಡ ಆಗಿತ್ತು.



ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶಾಂತಿ

ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಅಂದಿನ ಆ ಮಹಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಎಪ್ಪು ಮಸ್ತಕಗಳಿಧ್ಯದಂಬುದು ನಿಶಿರವಾಗಿ ತೀಳಿದಿಲ್ಲವಾದರೂ, ವಿವಿಧ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಕಾರಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ವ್ಯಾಪಿರಸ್ (ಈ ಪದದಿಂದಲೇ ಪೇಪರ್ ಎಂಬ ಪದ ಉತ್ಪತ್ತಿಗೊಂಡುದು) ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸುಮಾರು 5ಲಕ್ಷ ಗ್ರಂಥಗಳ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಆ ಮಹಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಹೊಂದಿತ್ತು ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರುಗಳು ಜಗತ್ತಿನ ವಿವಿಧ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ಭಾಷೆಗಳ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಿ ತರಲು ತಮ್ಮ ಜನರನ್ನು ವಿವಿಧ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹಿಂಗೆ ವರವಲು ಪಡೆದು ಅವುಗಳ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ನಂತರ ಮೂಲ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಮಾಲೀಕರಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾ ನಗರದ ಬಂದರುಗಳಲ್ಲಿನ ಕಾಮ ಭಟ್ಟರು

ವಾಣಿಜ್ಯ ಹಡಗುಗಳನ್ನು ತಪಾಸಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ಕಳ್ಳ ಮಾಲುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಸ್ತಕಗಳಿಗಾಗಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಅಂದಿನ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಆಡಳಿತಗಾರರ, ಜನ ಸಮುದಾಯದ ಜ್ಞಾನದಾಹ ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಇತ್ತು ಎಂಬುದರ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಸಂಕ್ರಮಣ ಕಾಲ

ಕ್ರಿ.ಪ್ರ. 48ರಲ್ಲಿ ಜೂಲಿಯಸ್ ಸೀಸರ್ ರೋಮ್ ನಗರವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಮಹಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಆಕ್ಸಿಕ ಬೆಂಕಿ ಅನಾಹತವೊಂದಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿ ಸುಟ್ಟುಹೋಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಅದನ್ನು ಮನರ್ ನಿವಾರಣಾ ಮಾಡಲಾಯಿತಾದರೂ ಆ ಪ್ರಾಚೀನ ನಗರದ ವೈಭವವು ನಿರಾನಗತಿಯಲ್ಲಿ ಅವನತಿಯೆಡೆಗೆ ಸಾಗಲು ಅಂದಿನ ಈ ದುರ್ಘಟನೆಯು ಸಾಂಕೇತಿಕ ಪೀಠಿಕೆಯಾಗಿತ್ತು. ಮುಂದೆ ಕ್ರಿ.ಶ. 364ರಲ್ಲಿ ರೋಮನ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವು ವಿಭಜನೆಗೊಂಡಾಗ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾವು ವಿಭಜನೆಗೊಂಡ ರೋಮನ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಪೂರ್ವಾಧರ್ ಭಾಗ (ಬೃಜಾಂಟೋನ್ ಅಥ ಪತ್ರೀ)ಕ್ಕೆ ಸೇರೆದೆಗೊಂಡು, ಕ್ರೈಸ್ತರು, ಯಹೂದಿಗಳು ಮತ್ತು ಪೇಗನರು



ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಮಹಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಅವಶೇಷಗಳು

(ಒಮ್ಮೆ ದೇವತಾರಾಧಕರು / ಮೂರ್ತಿ ಆರಾಧಕರು)ಗಳ ಬಡಿದಾಟದ ತಾಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಸಂಕ್ರಮಣ ಕಾಲದಲ್ಲೇ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಅಂತಿಮ ಬೆಳಕು ಎಂದೇ ಹೆಸರಾದ ಹಿಪೇಟಿಯಾ(ಕ್ರಿ.ಶ. 370-415) ಹುಟ್ಟಿ, ಬಾಳಿ, ದುರಂತ ಅಂತಹವನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದು. ಹಿಪೇಟಿಯ ಬದುಕಿದ್ದ ಕಾಲಮಾನದಲ್ಲೇ ಹೆಡಿಟರೇನಿರುವ್ನು ಪ್ರದೇಶ ಕೇಂದ್ರಿತವಾಗಿ ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ವಿಜ್ಞಂಭಿಸಿದ್ದ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಯೂರೋಪಿಯನ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಬಿಕ್ಷಿಟಿಷ್ಟು ಎದುರಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ರೋಮ್ ನಗರವು ವಿಸ್ತೋಗಳ ವಶವಾಗಿತ್ತು. ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದಲ್ಲಿ ಆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅಂತಯುದ್ಧದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿನ ಮಹಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಬಹುತೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳು ಪುನಃ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ರೋಮನ್ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಆದೇಶದ ಮೇರೆಗೆ ಆಚ್ಚ ಬಿಷಪ್ಪು ಧಿಯೋಫಿಲಸ್ ಎಂಬಾತ ಕ್ರಿ.ಶ. 391ರಲ್ಲಿ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದಲ್ಲಿನ ಪೇಗನರ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಗರದ ಅಂದಿನ ಆಚ್ಚಣೆಯ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿದ್ದ ಬೃಹದಾಕಾರದ ಸೆರ್ಪಿಸ್ ದೇವಾಲಯ ಹಾಗೂ ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದ ಅಳಿದುಳಿದ ಅವಶೇಷಗಳು ಕೂಡ ಕಣ್ಣಿರೆಯಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಿಪೇಷಿಯಾಳ ಜನನ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

ಹಿಪೇಷಿಯಾಳ ಜನನ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ.350-370ರ ನಡುವೆ ಅಗಿರಬಹುದೆಂದು ಇತಿಹಾಸಕಾರರು ಅಂದಾಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹಿಪೇಷಿಯಾಳ ತಂದೆ ಧಿಯಾನ್ ಸ್ಥಾತಃ ಗಣಿತಜ್ಞಾನಾಗಿದ್ದ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದಲ್ಲಿನ ಮಹಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನಾಗಿದ್ದ. ಗ್ರೀಕ್ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಪೇಷಿಯಾ ಎಂದರೆ ಸರೋಽಚ್ಯಾ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ತನ್ನ ಮಗಳು ಜಗತ್ತಿನ ಸರೋಽತ್ಯಾಪ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ರೂಪಗೊಳ್ಳಲೆ ಎಂಬ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದ ಮಗಳಿಗೆ ಈ ಬಗೆಯ ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಧಿಯಾನ್ ಆಕೆಯನ್ನು ಒಬ್ಬ ಪರಿಮಾಣ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನಾಗಿ ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದು. ಹಿಪೇಷಿಯಾ ಏಳಿಸಿದನೆಂಬುದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲವಷ್ಟೇ? ಬೌದ್ಧಿಕ ಕುಟುಂಬದ ಹಿನ್ನಲೆಯಿಂದ ಬಂದ ಹಿಪೇಷಿಯಾ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದು, ಒಬ್ಬ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಹಾಗೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ರೂಪಗೊಂಡುವುದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನಿಲ್ಲ. ಹಕೆಂದರೆ ಧಿಯಾನ್ ಅಂದಿನ ಗ್ರೀಕ್ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವಂತೆಯೇ ತನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಗಣಿತ, ಖಿಗೋಳ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಇಂದಿನ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಷಯಗಳಾಗಿ ರೂಪ ಪಡೆದಿರುವ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಾಕಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಶಾಮಾರಿಯಾಗಿ ಬೋಧಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಂತರ ಅಧೇನ್ಸ್ ಹಾಗೂ ಇಟಲಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸುವ ಹಿಪೇಷಿಯಾ, 31ನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಮಹಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆ ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ನೇಮಕಗೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ.



ಹಿಪೇಷಿಯ

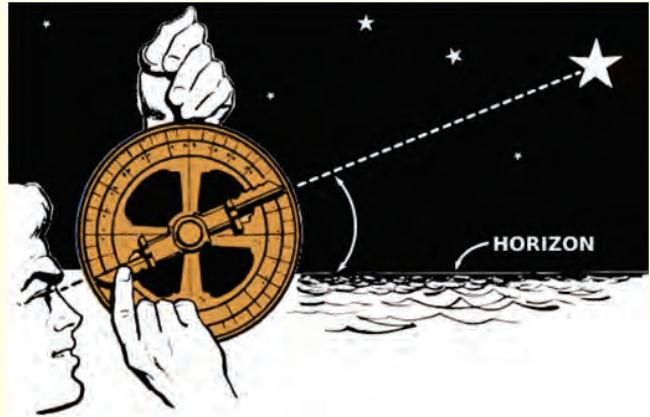
ಬೋಧನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ



ಹಿಪೇಷಿಯಾ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿರುವುದು

ಹಿಪೇಷಿಯಾ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಮಹಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬೋಧನೆ, ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಸರಣ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಚೀನ ಕೃತಿಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ತೋಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ತನ್ನ ವಿದ್ವತ್ತು ಹಾಗೂ ಅಪಾರ ಜ್ಞಾನದಿಂದಾಗಿ ಆಕೆ ಅನೇಕ ಜ್ಞಾನಾಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಗಣಿತ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಪ್ರೇರಣೆಯನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಆಗಸದಲ್ಲಿನ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ವೀಕ್ಷಣೆಯ ಕಲೆಯಿಂತೂ

ಅವಳಿಗೆ ಅವಳ ಬೋಧಕರುಗಳನ್ನೇ ಮೀರಿಸುವವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮಂಟಿಗೆ ಕರಗತವಾಗಿತ್ತು ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಗ್ರಹ, ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಚಲನೆಯ ಬಗೆಗೆ ಆಕೆ ಹೊಸದೇನನ್ನೇ ಕಂಡು ಹಿಡಿದಿದ್ದಳು, ಆ ಹೊಸ ಜ್ಞಾನದ ಬಗೆ ಆಕೆ ತನ್ನ ಪುಸ್ತಕ “ಖಿಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರದ ಸಾಮಾನ್ಯ



ಹಿಪೇಷಿಯ ಬಳಸಿದ ಆಸ್ಕ್ರೋಲೇಬ್

ನಿಯಮಗಳು”ದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾಗಿ ಹಿಪೇಷಿಯಾ ಸಮಕಾಲೀನ ಇತಿಹಾಸಕಾರ ಫಿಲೊಸೋಫಿಕ್ಯಾಸ್ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆಕೆಯ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಸಮಕಾಲೀನ ಗ್ರೀಕ್-ಕ್ರಿಷ್ಣಿಯನ್ ಇತಿಹಾಸಕಾರ ಕಾನ್ ಸಾಫಿಂಟ್ನೋಪಲೋನ ಸಾಕ್ರಟೀಸ್ ಎಂಬಾತ ಹಿಪೇಷಿಯಾ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರದ ಮೂಲ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಲು ದೂರದ ಉರುಗಳಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬರುತ್ತಿದ್ದುದಾಗಿ ದಾಖಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹಿಪೇಷಿಯಾ ಹಲವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕ್ರಿಷ್ಣಿಯನ್ ಮತಾವಲಂಭಿಗಳಾಗಿದ್ದು, ಮುಂದೆ ಅವರು ಚಚ್ಯು ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯಾಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಉನ್ನತ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಹೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಕ್ರೈಸ್ತರ ಚಚಿನ ಬಿಷಪ್ ಸಾಫ್ರೆ ಪಡೆದ ಸ್ಯೇನೇಷಿಯಾ ಎಂಬ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರದ ಜೂತೆಗೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲೂ ಪರಿಣಿತಿ ಹೊಂದಿದ್ದಳಿಂಬುದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿದೆ. ತನ್ನ ಮತ್ತೊಂದು ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಆತ ಹಿಪೇಷಿಯಾ ತನಗೆ ಆಸ್ಕ್ರೋಲೇಬ್ಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದನ್ನು ಕಲಿಸಿದ್ದಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಬೋಧಕಿಯಾಗಿದ್ದ ಹಿಪೇಷಿಯಾ ಅರಿಸ್ಟಾರ್ಟ್ಸ್, ಆರ್ಕಿಟ್ರಿಟ್, ಎರಡೊಸ್ಟಿನ್, ಅಪೋಲೋನಿಯಾ ಹಾಗೂ ಹಿಪ್ಪಾರ್ಟಸ್ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಗಣಿತ ಮತ್ತು ಖಿಗೋಳ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಿಗೆ ಸರಳ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಾಳೆ. ಆಕೆ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥ-3 ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕ್ಲಾಡಿಯಾ ಟಾಲೆಮಿಯ ಖಿಗೋಳ ಗ್ರಂಥ ಅಲ್ಲಿಗೆಸ್ಟ್ರೋನ ಬಗೆಗಿನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ, ವರ್ಷದ ಕಾಲಾವಧಿಯ ಬಗೆ ಹಾಗೂ ವಿಮುವತ್ತ ಸಂಕ್ರಾಂತಿಗಳ ಪೂರ್ವಭಾವ ಕಾಲನಿರ್ಣಯದ ಬಗೆ ಹಿಪ್ಪಾರ್ಟಸ್ನ ಆವಿಪ್ಪಾರ್ಟಗಳ ಬಗೆ ಚಚಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಟಾಲೆಮಿ, ಆನಂತರ ಹಿಪೇಷಿಯಾ ಗ್ರಹಗಳ ಚಲನೆಯ ಬಗೆಗೆ ಒಂದು ಗಣಿತೀಯ ವಾದರಿಯನ್ನು ರಚಿಸಲು ಪ್ರಯೋಗಿಸುತ್ತಾರಾದರೂ

ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾಗಿದ್ದ ಅಂದಿನ ಭೂಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಶ್ವದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯು ಅದಕ್ಕೆ ಹಿನ್ನಡೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹಿಮೇಷಿಯಾಳಿಗಿಂತ ಒಂದು ಶರ್ತವಾನದ ಹಿಂದೆ ಬದುಕಿದ್ದ ಬೀಜಗಣಿತದ ಪಿತಾಮಹನಂದು ಗುರುತಿಸಲ್ಪಡುವ ಡಯೋಫಾಂಟಸ್‌ನ ಬೀಜಗಣಿತ ಮುಸ್ತಕ ಅರ್ತಮಟಿಕ್‌ನ ಅರೇಬಿಕ್ ಭಾಷಾಂತರಗಳು ಮೂಲ ಗ್ರಂಥದ ಗ್ರೀಕ್ ಆವೃತ್ತಿಗಳಿಂತಿರೆ ವಾಶಿಖಾನಗಳಿಂದಲೇ ಕೂಡಿರುವುದರಿಂದ ಅವು ಹಿಮೇಷಿಯಾಳ ವಾಶಿಖಾನಗಳ ನ ಕಲುಗಳು ಸಹ ಆಗಿರಬಹುದೆಂದು ಕೆಲವರು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುತ್ತಾರೆ.

ದಾರ್ಶನಾ ಅಂತ್ಯ

ಹಿಮೇಷಿಯಾ ‘ನಿಯೋಫ್ಲೇಚೊನಿಸಮ್’ನ ಅನುಯಾಯಿ ಯಾಗಿದ್ದಳು. ಪ್ಲೇಚೋನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತತ್ವಗಳ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ನಿಯೋಫ್ಲೇಚೊನಿಕ್ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಮೈಲಿನ್‌ನ್ ಎಂಬ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞನಿಂದ ಕ್ರಿ.ಶ.3ನೇ ಶರ್ತವಾನದಲ್ಲಿ ರೂಪ ತಳೆಯಿತು. ಈ ತತ್ವವು ಅಮೂರತವಾದ ಸರ್ವ(ಏಕ) ದಿಂದ ಪ್ರಜ್ಞ ರೂಪಗೊಂಡು, ಅದರಿಂದ ಭೌತ ಜಗತ್ತಿನ ಜ್ಯೇತನ್ಯವು, ಜ್ಯೇತನ್ಯದ ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರು ರೂಪ ತಳೆದು, ತದನಂತರ ಮನುಷ್ಯ ತನ್ನ ಮೂಲವನ್ನು ಮರ್ಶಿರುವುದಾಗಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯರು ತಮ್ಮ ಮೂಲವನ್ನು ಅರಿಯಲು ಜ್ಯೇತನ್ಯವು ಮಧ್ಯವರ್ತಿಯ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಗೋಚರ ಜಗತ್ತು ಶಾಶ್ವತವಲ್ಲವೆಂದೂ ಜ್ಯೇತನ್ಯದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಪ್ರಜ್ಞ ಮತ್ತು ಏಕವನ್ನು ಅರಿತಾಗ ಏಕದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ, ಇದಕ್ಕಾಗಿ ವಿರಕ್ತತೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆ. ಹಿಮೇಷಿಯಾ ಈ ತತ್ವ ಪಂಥದಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ ಇಟ್ಟವಾದಾದರಿಂದ ಲೋಕಿಕ ಬದುಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ವಿರಕ್ತಿ ತಾಳಿ ಅವಿವಾಹಿತಳಾಗಿಯೇ ಉಳಿದು ಬದುಕಿನುಡ್ಡಿಕ್ಕೂ ಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಣೆಯಲ್ಲೇ ಶೋಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಆತ್ಮದ ಗುರಿ ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುವುದೇ ಆಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅವಳ ನಂಬಿಕೆಯಾಗಿತ್ತು. ಆಕೆಯ ಅನೇಕ ಶಿಶ್ಯರು ಕೈಸರಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಅವರನ್ನು ಎಂದೂ ಆಕೆ ತಾನು ನಂಬಿದ ಧಾರ್ಮಿಕ ತತ್ವಗಳಿಂದೆಗೆ ಸೆಳೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಆಕೆಯ ಉತ್ತಪ್ತಿ, ಉದಾತ್ತ ಗುಣಗಳೇ ಸೂಕ್ತಿದಾಂತಸಾಗಿ ಸೂಜಿಗಲ್ಲಿನಂತೆ ಅವರೆಲ್ಲ ರನ್ನು ಸೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದವು.

ಹಿಮೇಷಿಯಾಳ ಜೀವಿತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರೋಮನ್ಯರು ಇಡೀ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾವನ್ನು ಪರಿಪೂರ್ಣ ಕ್ರೀಸ್ತ ನಗರವನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಲು ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಬಲ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ವಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಆರ್ಚ್ ಬಿಷಪ್‌ ಥಿಯೋಫಿಲಸ್‌ನ ಆದೇಶದ ಮೇಲೆ ಪೇಗನ್‌ರ ಎಲ್ಲಾ ದೇಗುಲಗಳನ್ನು ನಾಶ ಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಕ್ರಿ.ಶ.412ರಲ್ಲಿ ಥಿಯೋಫಿಲಸ್ ಮರಣ ಹೊಂದಿದಾಗ ಆತನ ಸೋದರ ಸಂಬಂಧಿ ಸಿರಿಲ್ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಆರ್ಚ್ ಬಿಷಪ್‌ ಪದವಿಗೇರಿದ. ಈತ ಹೂಡ ನಿಯೋ ಪ್ಲೇಚೊನಿಸ್ಪರನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಕೈಸ್ತೇತರ ಸಮುದಾಯಗಳ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದ. ಹೀಗಾಗೆ ಧರ್ಮ ನಿರಪೇಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಸಕಾರದ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಕ್ಷೇಪ ಮಾಡತೋಡಿದ. ಇದು ರೋಮನ್ನಾರ್ಥಿ ಹೋಸದಾಗಿ ನಗರದ ಆಡಳಿತಗಾರನಾಗಿ ನೇಮಕಗೊಂಡಿದ್ದ ಬರೆಸ್ಪಸನಿಗೆ

ಸರಿಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಆತ ಚಚೋ (ಕೈಸ್ತ್ರ ಮರಗಳು) ಸಕಾರದ ವ್ಯವಹರಣೆಯಿಂದ ಹೊರಗಿರಬೇಕೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಸುಗಮ ಆಡಳಿತದ ಹಿತದ್ವಾಣಿಯಿಂದ ಪೇಗನರ ಸಮುದಾಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಒಳೆಯ ಸಂಬಂಧಗಳನಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದ. ಹಿಮೇಷಿಯಾ ಒರೆಸ್ಪಸ್‌ನೊಡನೆ ಉತ್ತಮ ಸ್ವೇಚ್ಛ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದುದು ಆಕೆಯ ಜೀವಕ್ಕೇ ಕುತ್ತು ತಂದೊಡಿತು. ಧರ್ಮಾ ಧಿ ಕಾರಿ ಸಿರಿಲ್ ಒರೆಸ್ಪಸ್‌ನೊಡನೆ ನೇರ ಸಂಘರ್ಷಕ್ಕಿಳಿಯಂತಹ ಬಲವನಿಸಿದ್ದ ಹಿಮೇಷಿಯಾಳನ್ನು ಮುಗಿಸುವ ಮೂಲಕ ಆತನ ಶಕ್ತಿ ಕುಂದಿಸುವ ಕೆಲಸಕ್ಕಿಳಿಯುತ್ತಾನೆ. ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಾಧಿಕಾರಿಗಳ ನಡುವಳಿ ಅಧಿಕಾರದ ಮೇಲಾಟದಲ್ಲಿ ಕಡೆಗೆ ಹಿಮೇಷಿಯಾ ಪ್ರಾಣ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ.415ರ ಮಾರ್ಚ್ ಮಾಹದಲ್ಲಿ ಆ ಒಂದು ಕರಾಳ ದಿನ. ರೋಗಿಗಳು ಮತ್ತು ಅಶಕ್ತರ ಶುಶ್ಲಾಂಗಗಿಂದು ರಚಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಪಾರ್ಬಲಾನಿಗಳಿಂಬ ಕೈಸರ್‌ ಗುಂಪೊಂದು ತನ್ನ ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಸಾರೋಟಿನಲ್ಲಿ ಹೊರಟಿದ್ದ ಹಿಮೇಷಿಯಾಳ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿ, ಆಕೆಯನ್ನು ಹತ್ತಿರದ ಜಚಿಗೆ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಜಚಿನ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಶಿಲುಬೆಯ ಬಳಿಯೇ ಶವದ ಆಕಾರವೂ ಕಾಣಿಸಿದೆ ನಿಷ್ಕರ್ಷಣೆಯಿಂದ ಕೊಜ್ಜಿ ಕೊಜ್ಜಿ ಹತ್ತೇ ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಆಕೆಯನ್ನು ಕುಟುಂಬ ಜೀವ ಇನ್ನೂ ಮಿಡಿಯುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡ ಆ ದುರ್ಪಾರ ಆಕೆಯ ಕಣ್ಣ ಗುಡ್ಡೆಗಳು ಆಚೆಗೆ ಬರುವಂತೆ ಬಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತೋನಾಂದದಿಂದ ವಿವೇಚನೆಯನ್ನೇ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಆ ದುರುಳರು ಎಷ್ಟು ಕೂರಿಗಳಾಗಿದ್ದರಿಂದರೆ ಆಕೆಯ ಹಣದಿಂದಲೂ ಕೈಕಾಲುಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತು ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಕೈಯಿಂದ ಪರಾಕಾಷ್ಟ್ರ ಹೇಗಿತ್ತೆದರೆ ಆಗ ತಾನೇ ದೇಹದಿಂದ ಬೇರೆಟ್ಟಿ ಭಾಗಗಳ ಮಾಂಸವಿಂಡಗಳು ಅದುರುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಮತ್ತಪ್ಪು ಉನ್ನತರಾಗಿ ಸಮುದ್ರದ ಜಿಪ್ಪಗಳನ್ನೇ ಆಯುಧವಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ದೇಹದ ಮೂಳೆಗಳಿಂದಲೂ ವಾಂಸವನ್ನು ಹರಿದು ಬಿಸುಡುತ್ತಾರೆ. ಆ ತಂಡದಲ್ಲಿದ್ದವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಆರ್ಚ್ ಬಿಷಪ್‌ ಸಿರಿಲ್‌ನ ಬೆಂಗಾವಲು ಪಡೆಯವರು ಎಂಬುದು ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶ. ನಂತರ ಆಕೆಯ ಅವಶೇಷಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿಬಿಟ್ಟರೆ ಆಕೆಗಲ್ಲಿ ಹುತ್ತಾತ್ಮಕ ಸಾಫ್ ದಕ್ಷಿಬಿಡುತ್ತದೆಯೋ ಎಂಬ ಆತಂಕದಿಂದ ಶವದ ಪಾರ್ಫಿವ ಅವಶೇಷಗಳನ್ನೂ ಕೂಡ ದಹಿಸಬಿಡುತ್ತಾರೆ.

ರೋಮನ್‌ರ ಆಳ್ಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬುದ್ದಿ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಅತೀಗೋರವದಿಂದ ಕಾಣಲಾಗುತ್ತತ್ತು. ಹೀಗಾಗೆ ಹಿಮೇಷಿಯಾಳ ಕೂರ ಹತ್ತೇ ರೋಮನ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಾರ್ಯಂತ ಬೊದ್ದಿಕ ವಲಯದಲ್ಲಿ ಆತಂಕದ ಅಲೆಗಳನ್ನೆಬಿಸುತ್ತದೆ. ರೋಮನ್ ಜಕ್ರವರ್ತಿ ಎರಡನೇ ಥಿಯೋಡೊಸಿಯಸ್ ಹಿಮೇಷಿಯಾಳ ಕೊಲೆಂಪು ವಿಚಾರಣೆಗಾಗಿ ತನಿಖಿತಂಡ ವ್ಯೋಂದನ್ನು ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾಗೆ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ತನಿಖಿಯ ಘಲಶ್ರುತಿಯಾಗಿ ಪಾರ್ಬಲಾನಿಗಳನ್ನು ನಿಂಯಂತ್ರಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ವಿನ್ಯಾಸ ಧರ್ಮಾಧಿಕಾರಿ ಸಿರಿಲ್‌ನಿಂದ ಕಿತ್ತು ಹಾಕಿ ರೋಮನ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಯ ಆಡಳಿತಗಾರ ಒರೆಸ್ಪಸ್‌ಗೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಪಾರ್ಬಲಾನಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕೊಡ 500 ಕೆಂಪು ಮಿಶ್ರಗಳಿಂದ ಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿಮೇಷಿಯಾ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಆಳವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೂ ಬಹುದೇವತಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯಿಟ್ಟಿದ್ದ

ಪೇಗನಳಾಗಿದ್ದಳು. ಪ್ಲೇಟೋ ಮತ್ತು ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್‌ರ ತತ್ವಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರಕರ ಅಂಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರಾದರೂ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದರೂ ಸಹ ಅಲ್ಲೇ ನಿಂತು ಆಕೆ ಅವಗಳಿಗೆ ವಿವರಣೆ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಳಂತೆ. ಹಿಪೇಷಿಯಾಳ ಕ್ರಾರ ಹತ್ಯೆಯಿಂದಾಗಿ ಬಹುದೇವತಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯಿಟ್ಟಿದ್ದ ಪೇಗನ ತತ್ವಶಾಸ್ತರ ಪ್ರಾರ್ಥಾಪಕರುಗಳೆಲ್ಲಾ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದಿಂದ ಓಡಿಹೋಗೆ ಅಧ್ಯೊನಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಕೇವಲ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರಲ್ಲಿದೆ ಅಲ್ಲಿನ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳು ಕೂಡ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದಿಂದ ಪಲಾಯನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸೇರೆಫಿಸ್ ದೇವಾಲಂಪುವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶಪಡಿಸಿ. ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ವುಹಾ ಗ್ರಂಥಾಲಂಪು ವುತ್ತು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವನ್ನು ಕೈಸ್ತಿ ಮೂಲಭೂತವಾದಿಗಳು ಸುಟ್ಟು ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದಲ್ಲಿದ್ದ ರೋಮನ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರಾಂತೀಯ ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿ ಒರ್ಸ್ಪ್ಸ್ ತನ್ನ ಮತ್ತು ಸಿರಿಲ್‌ನ ಬೆಂಬಲಿಗರ ನಡುವಿನ ಬೀದಿ ಕಲಹಕ್ಕೆ ವಿರಾಮ ಹಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ತಾನು ಸ್ಥಿತಿ ಕೈಸ್ತಿ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಮತಾಂತರವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಸಿರಿಲ್‌ನ ವಿರುದ್ಧ ಹಿಪೇಷಿಯಾಳನ್ನು ಕೊಲೆ ಮಾಡಿದ ಯಾವುದೇ ದೋಷಾರೋಪ ಹೊರಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಬದಲಾಗಿ ಆತನನ್ನು ನಂತರ ಸಂತ ಪದವಿಗೆ ಏರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿಗೆ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್ ಮಹಾಶಯನ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಂತೆಯೇ ಜಗತ್ತಿನ ಜಾನ್ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾ ಮುಂದೆ ಮೂಡುತ್ತಿದ್ದ ಕೈಸ್ತಿ ಸಮುದಾಯವರ ಶ್ರದ್ಧಾಕೇಂದ್ರಪೋಂದಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಪೈಕಾರಿಕತೆಯ ಹಣತೆ

ಹಿಪೇಷಿಯಾ ತನ್ನ ಜೀವಿತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪೈಕಾರಿಕತೆಯ ಬೆಳಕನ್ನು ಪರಿಸಿಸುವ ಹಣತೆಯಾಗಿದ್ದಳು. ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಎಡಕೊಡದ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಧರ್ಮಗಳು ಸುಳಾಗಿದ್ದು, ಆತ್ಮಕಾರವವುಳ್ಳ ಯಾವ ವೈಕ್ಯಿಂಪು ಅವುಗಳನ್ನು ಅಂತಿಮವೇಂದು ಒಳಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಎಂಬುದು ಆಕೆಯ ನಂಬಿಕೆಯಾಗಿತ್ತು. ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕಥೆಗಳಂತೆಯೇ, ಮಿಥಕಗಳನ್ನು ಮಿಥಕಗಳಂತೆಯೇ ಹಾಗೂ ಪವಾಡಗಳನ್ನು ರಮ್ಯ ಕಥಾನಕಗಳಂತೆ ಬೋಧಿಸಬೇಕು. ಮೂಡ ನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ಬೋಧಿಸುವುದು ಅತ್ಯಂತ ಅಪಾಯಕಾರಿ. ಮತ್ತು ಎಳೆಯ ಮುಗ್ದ ಮನಸ್ಸುಗಳು ಅವುಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಗೃಹಿಸಿ ನಂಬಿಕೊಂಡು ಬಿಡುತ್ತವೆ. ನಂತರದ ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಆ ನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಹೊರತೆಗೆಯಬೇಕಾದರೆ ಅತಿಯಾದ ನೋಪು, ಕೆಲವು ಸಂಭರಣಗಳಲ್ಲಿ ದುರಂತಗಳಿಗೆ ಕೂಡ ಈಡಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಆಕೆಯಂದ್ರು. 'ಬದುಕೆಂದರೆ ಅನಾವರಣಗೊಳ್ಳುವುದು. ಹಿಗೆ ಅನಾವರಣಗೊಂಡ ಪಥದಲ್ಲೇ ಹೆಚ್ಚು ಮುಂದುವರೆದಮ್ಮೆ ಹೆಚ್ಚು ಸತ್ಯವನ್ನು ನಾವು ಗೃಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ' ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ ಆಕೆ. ಹಿಪೇಷಿಯಾಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಾ ಖ್ಯಾತ ಇತಿಹಾಸಕಾರ ದ್ಯುರಾಂಟ್, 'ಹಿಪೇಷಿಯಾ ತನ್ನ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ವಿಜಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಕರ ವೈಕೆಪಿಕಾಳಿವಳಾಗಿದ್ದಳು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಇತಿಹಾಸಕಾರ, ಕಾದಂಬರಿಕಾರ ಹಾಗೂ ಪತ್ರಕರ್ತ ಇಯೋಪೀರ್ ಹಿಪೇಷಿಯಾಳ

ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಾ "ಆಳ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಗಳಿಸಿದ ಜಾನ್, ವಾದ ಜಾತುಯದಲ್ಲಿ ಆಕೆಗಿದ್ದ ವ್ಯಾಪಕ ನೈಮಣ್ಯತೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಕೈಸ್ತಿ ಮತಾಂಥರು ಹಿಪೇಷಿಯಳನ್ನು ತರ್ಕದಲ್ಲಿ ಸೋಲಿಸಲಾಗದೇ ಅವಳನ್ನು ಕೊಂಡೆಬಿಟ್ಟರು" ಎಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುತ್ತಾರೆ. ಸಿರಿಲ್ ಮತ್ತು ಅವನ ಪಾರ್ಬತಾನಿಗಳ ಗುಂಪು ಆಕೆಯ ನೆನಪನ್ನು ಅಳಿಸಿ ಹಾಕಲು ಏನೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಕೂಡ ಹಿಪೇಷಿಯಾ ಸತ್ಯದ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಹುತಾತ್ಮಾದುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಬೈಜಾಂಟ್ಯನ್ (ಪೌರಾತ್ನ) ಕೈಸ್ತರು ಹಿಪೇಷಿಯಾಳನ್ನು ಮುಂದೆ ಅತ್ಯಂತ ಗೌರವದಿಂದ ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಆಕಾಶಕಾರುಗಳು ಸ್ಥಿರಿಕಿದಿಂದ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಎತ್ತರವನ್ನು ಅಳೆಯುವ ಅಸ್ಟ್ರೋಬ್ರೊಗಳು ಮತ್ತು ದ್ರವಗಳ ಸಾಂದ್ರತೆಯನ್ನು ಅಳೆಯುವ ಹೈಡ್ರೋ ಮೀಟರ್ಗಳನ್ನು ಆಕೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದಳಾದರೂ, ಅವುಗಳನ್ನು ಆಕೆಯೇ ಸ್ವಂತಃ ಆವಿಷ್ಕರಿಸಲಿಲ್ಲ, ಬದಲಾಗಿ ಹಿಂದಿನವರ ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಇಂತಹ ಪ್ರಾರ್ಥೋಗಿಕ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಆಕೆ ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಮೊದಲ ಮಹಿಳಾ ವಿದ್ಯಾಂಜಳಾಗಿದ್ದ ಅವಳ ಕರಾಳ ಕೊಲೆಯಿಂದಾಗಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ಜನಾಂಗ ಒಬ್ಬ ಧೀಮಂತ ನಾಯಕಿಯನ್ನಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಳೆ, ಆಕೆಯ ರೋಚಕ ಜೀವನಗಾಢ ಅನೇಕ ಕಾದಂಬರಿಗಳಿಗೆ ವಸ್ತುವೂ ಕೂಡ ಆಯಿತು. 2009ರಲ್ಲಿ ತೆರೆಕಂಡ ಸಿನೆಮಾ 'ಅಗೋರ್' ಹಿಪೇಷಿಯಾಳ ಅಂತಿಮ ದಿನಗಳು ಕಾಲ್ಪನಿಕವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಹಿಗೆ ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹಿಪೇಷಿಯಾ ಜಾನ್ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಗಳ ಹಾಗೂ ಸೀವಾದಿ ಚಿಂತನೆಗಳ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲಬ್ಬಿದ್ದಾರೆ. 'ಬದುಕಿನ ವೈಭವವು ಕೆಳಗೆ ಬೀಳಿದೇ ಇರುವುದರಲ್ಲಿಲ್ಲ, ಬದಲಾಗಿ ಪ್ರತೀ ಸಲ ಬಿದ್ದಾಗಲೂ ನಾವು ಮೇಲೆದ್ದು ನಿಲ್ಲುವುದರಲ್ಲಿದೆ', ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಹಿಪೇಷಿಯಾ ತನ್ನ ಹೇಳಿಕೆಯಂತೆಯೇ ದುಷ್ಪ ಚಿಂತನೆಗಳಿಂದು ಅಂದು ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದರೂ ಆಕೆ ಗತಿಸಿ ಶತಮಾನಗಳೇ ಉರುಳಿಹೋಗಿದ್ದರೂ, ಇಂದಿಗೂ ಕೂಡ ಆಕೆಯ ಚಿಂತನೆಗಳು ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲಾ ಜಿಂತನೀತಿಲ ನಾಗರಿಕರ ಮನದಲ್ಲಿ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ತುಂಬಿತ್ತು ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಣೆಯತ್ತ ಅವರನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸುವ ಪ್ರೇರಕ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿವೆ.

ಚಿತ್ರಗಳು : ಇಂಟರ್ನೇಟ್ ಕೈಪೆ

ಕೆ.ಟಿ.485, ೩೩೧೯, ೧೧ನೇ ಕ್ರಾಸ್, ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿನಗರ, ಮಂಡ್ಯ - 571401

siddarajukothathi@gmail.com

ಸ್ಯಾಬಿನ್ ಲಸಿಕೆ

ಮೋಲಿಯೋ ವಿರುದ್ಧ ಬಳಸುವ ಬಾಯಿ ಲಸಿಕೆ, ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದ ಸ್ಯಾಬಿನ್ ಅವರ ಹೆಸರು ಲಸಿಕೆ ಪಡೆದಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ದುರ್ಬಲಗೊಳಿಸಿದ ಜೀವಂತ ಮೋಲಿಯೋ ವೈರಸ್‌ಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅದರ ಹನಿಗಳನ್ನು ಬಾಯಿ ಮೂಲಕ ಕೂಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ದೇಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವಸ್ತುಗಳ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಈ ಲಸಿಕೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

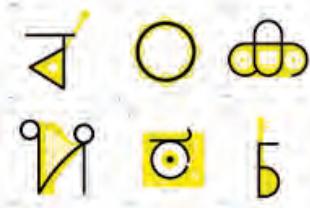


ಡಿ.ವಿ. ಶ್ರೀನಾಥ ಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ

ಒಬಬಾಮಾ ಅವರೂ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣದ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನೈಜ, ತಾತ್ಕಾರ್ಹ ಹಾಗೂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಯೋಚಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಅಂದರೆ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ನಿಜವಾದ ಹಾಗೂ ಪರಿಮೂಲವಾದ ಭಾಷೆಗಳಾಗಿರುವ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಐದನೆಯ ತರಗತಿಯಿಂದ ಇಂಗ್ಲಿಷನ್ನು ಒಂದು ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಬೋಧಿಸಬೇಕು. ಈ ವೇಳೆಗಾಗಲೇ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಅಂಶಗಳಿಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷಾ ಕಲೆಕೆಯಿಂದ ಅಪಾಯ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಉಂಟಾಗಬಹುದಾದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕುರಿತ ಭಯ, ಆತಂಕ, ಕೀಳರಿಮೆ ಇವುಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಬೇಕು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಆರು, ಏಳನೆಯ ತರಗತಿಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಚೇನಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಡಬೇಕು. ಆಗ ಅವರು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿನ ಅವೈಜ್ಞಾನಿಕ, ಗೊಂದಲಮಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಅರಗಿಸಿಕೊಂಡು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಣತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಒಂದು ಹಂತದವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮುಂದೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾಧ್ಯಮಕ್ಕೆ ಬದಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸುಲಭ. ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವೇಂತಿಕೆ ಹಾಗೂ, ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಈ ಬದಲಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ತೊಡಕನ್ನೂ ಕಾಣಲಾರದು. ಇದು ಎಲ್ಲ ಹಿರಿಯ ವಿದ್ಯಾಂಸರ, ಚಿಂತಕರ, ಅನೇಕಾನೇಕ ಮಿಶ್ರರ, ನನ್ನ ಮತ್ತು ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಅನುಭವ.



ವಿಶ್ವದ್ವಂತ ಮನೋ ವಿಜಾನಿಗಳು ನಡೆಸಿರುವ ಆಳವಾದ ಸಂಶೋಧನೆಗಳ ಫಲಿತಾಂಶ ಗಳಿಂದ ತಿಳಿಸಿ ರುವಂತೆ ಯಾರಲ್ಲೇ ಆಗಲಿ ಮೆದುಳು ಸಂಬಂಧದ ಬುದ್ಧಿ ವಂತಿಕೆಯ ಮೇಲ್ಮೂರೆ ಈ

ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು (IQ) 12 ವರ್ಷಗಳೊಳಗಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಕ್ಕಳು ಮಾತ್ರ ಮುಂದೆ ಯಾವುದನ್ನಾದರೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಲಿಯಬಲ್ಲರು ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿವಂತರಾಗಲು 12 ವರ್ಷಗಳ ಒಳಗಿನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಭಾಷೆ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಇದು ಯಾವುದೇ ಹೊಡಕೆಲ್ಲದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಭಾಷೆಗಳ ಮೂಲಕ ನೀಡುವ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಬಹುಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳು ಅತ್ಯಂತ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ, ಅಸಂದಿಗ್ಗಿ, ದ್ವಾರ್ಥಾತ್ಮಕ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕನಿಷ್ಠ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆವರೆಗೆ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾವಾದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ವಿಷಯ ಗ್ರಹಣ, ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತನೆ, ಸಮರ್ಥ ಸಂವಹನೆ ಮುಂತಾದ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದ ಹಾಗೂ ಆಳವಾದ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬೆಳೆದಿರುತ್ತವೆ.

ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ

ಆದರೆ ಅತ್ಯಂತ ಅವೈಜ್ಞಾನಿಕ, ಸಂದಿಗ್ಗಿಸಿದ ಹಾಗೂ ದ್ವಾರ್ಥಾತ್ಮಕವಲ್ಲದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯವರೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾಧ್ಯಮ ಆಗಬಾರದು. ಆರಂಭದಿಂದಲೇ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆ ಕಲಿತಿದ್ದರೂ ಅವರಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಕಡೆಮೆ ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಇದು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾತ್ರ ಭಾಷೆಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವರಿಕಾದವರ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ ಮಟ್ಟ ಭಾರತೀಯರಿಗಿಂತಲೂ ಕಡೆಮೆ. ಇದನ್ನು ಅಮೇರಿಕಾದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ



ನಿವೃತ್ತ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಾದ ಶ್ರೀ ರಾವಾಚೋಲಿಸಾ, ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಬಾಹ್ಯಾಂತರಿಕ್ಷ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಪೇತ್ರು. ಯು.ಆರ್.ರಾವ್, ಭಾರತರತ್ನ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಪೇತ್ರು. ಸಿ.ಎನ್.ಆರ್.ರಾವ್ ಅವರುಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾಧ್ಯಮ (ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ಪೂರ್ವಿಕ) ಕನ್ನಡ, ಮಾಜಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಶ್ರೀ ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ ಅವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾಧ್ಯಮ ತಮಿಳು ಆಗಿತ್ತು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾಧ್ಯಮವು ಭಾರತೀಯ ಮಾರ್ಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಹಾನ್ ದಿಗ್ಜಿಟ್ ಶ್ರೀ ಎನ್ ಆರ್ ನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಆರಂಭದ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾಧ್ಯಮ ಕನ್ನಡವೇ ಆಗಿದ್ದಿತು.

ನಿಜವಾದ ಶಿಕ್ಷಣ

ಬಹುಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ಇತ್ತೀಚೆನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಹಾಗೂ ಮೂಲ ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೇತ್ತರದಲ್ಲಿನ ಸ್ವಾತಮೋತ್ತರ ಪ್ರಾಧಾಪಕರು ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಿಂದೆ ಕಲಿತ ಯಾವುದೇ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಾಖೆಯ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಆಯಾ ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಅವುಗಳನ್ನು ಇತರ ಮೂಲ ವಿಜ್ಞಾನ ಅಧವಾ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಾರ್ಗಗಳೇ ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯತ್ತಲ್ಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಬಹುಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ಕನಾರ್ಟಿಕ ಸರ್ಕಾರದ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು

ತಂತ್ರಜ್ಞನ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವಿಚಾರಗಳು ಪ್ರಸ್ತಾಪಗೊಂಡು, ದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞನ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಕುಂದು ತರುವ ಇಂತಹ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬ ವ್ಯಾಪಕವಾದ ಚರ್ಚೆಗಳು ನಡೆದವು. ಭಾರತೀಯ ಭಾಷ್ಯಕಾರ ಸಂಶೋಧನೆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮಹತ್ವಮುಖಿಯಾದಿನ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳ ರೂಪಾರಿಗಳೂ, ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಿಟ್ಟಿರುವವರೂ, ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಹೆಚ್ಚೆಯ ಮತ್ತು ಅತ್ಯಂತ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞನ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದ ಮೂರು ಯು. ಆರ್. ರಾವ್ ಅವರೂ ಸಹ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ಮಾರ್ಗೋರ್ವಪಾಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ನಿಜವಾದ ಶಿಕ್ಷಣವೆಂದರೆ ಮಕ್ಕಳ ತಾವು ನೋಡಿದ, ಓದಿದ ಹಾಗೂ ಕೇಳಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ತೋರಿಸುವುದು, ಈ ನೆನಪಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಂದುಕೊಂಡು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಆಲೋಚಿಸುವುದು, ತಾವು ತಿಳಿದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮಧ್ಿಸಿ ಹೊಸ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹೊಳ್ಳಿಸುವುದು. ಇದು ಅವರ ಮುಂದಿನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಭದ್ರ ಬುನಾದಿ ಹಾಕುವ ಪರಿಕಾರ. ವಿಶಾಧ್ಯಂತ ಮನೋ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ನಡೆಸಿರುವ ಆಳವಾದ ಸಂಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ತಿಳಿದಿರುವಂತೆ ಯಾರಲ್ಲೇ ಆಗಲಿ ಮಿದುಳು ಸಂಬಂಧದ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ ಮೇಲ್ಮೈ ಈ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು (ಇಕ್ಕೆ) ಅವರ 12 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಿನೊಳಗಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಬೆಳೆಯತ್ತೆ. ಅಂದರೆ ಮಕ್ಕಳ ಕೇವಲ ಅಂಕಗಳಿನುವುದೊಂದೇ ಅಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯನ್ನೂ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಪಾಠಗಳನ್ನು, ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಗಳನ್ನು ಉರುಹೊಡಿದವರೂ ಸಹ ಉತ್ತಮ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಮಕ್ಕಳು ನಿಜವಾಗಿ ಬುದ್ಧಿವಂತರಾಗಲು ಅವರ ಜಿಕ್ಕೆಯನ್ನಿಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ತೊಡಕಿಲ್ಲದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಭಾಷೆಗಳ ಮೂಲಕ ನೀಡುವ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ಮಾತ್ರಾಧಾರ್ಯ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬೇದ ಎಂದು ಯಾರೂ ಹೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ನಿಜವಾದ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ ಬೆಳೆಯಲು ಯಾವ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯ ಕಲಿಕೆ ಮತ್ತೆ ಯಾವ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾಡುವು ಆರಂಭವಾಗಬೇಕು ಎಂಬುದು ಮಾತ್ರ ಈಗಿನ ಚರ್ಚೆಯ ಅಂಶವಾಗಿದೆ.

ಒಮ್ಮ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳು ಅತ್ಯಂತ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ, ಅಸಂದಿಗ್ಧ, ದ್ವಾರ್ಘಕ್ಕ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕನಿಷ್ಠ ಪ್ರೌಢ ಶಾಲೆಯವರೆಗೆ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳ ವಾದ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ವಿಷಯ ಗ್ರಹಣ, ಅವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತ ಚಿಂತನೆ, ಸಮರ್ಥವಾದ ಸಂವಹನೆ ಮುಂತಾದ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದ ನಿಜವಾದ ಹಾಗೂ ಆಳವಾದ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬೆಳೆದಿರುತ್ತವೆ. ಮನ ಶಾಸಜರು ಹೇಳುವಂತೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಯೆವ ಕೌಶಲ ಇದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆರಂಭದಿಂದಲೇ ಇಂಗ್ಲಿಷನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡಬಾರದೇಕೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮೂಡುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್ ಅತ್ಯಂತ ಅವೈಜ್ಞಾನಿಕ, ಸಂದಿಗ್ಧಮಯ ಹಾಗೂ ದ್ವಾರ್ಘಕವಲ್ಲದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಅನ್ನು ಈ ಕಲಿಕೆಯ ಭಾಷಾಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪದಗಳ ಅತ್ಯಂತ ಅವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗಳು, ವಾಕ್ಯರಚನೆ ಇವುಗಳತ್ತ ಅತಿ ಹಚ್ಚಿನ ಗಮನವನ್ನು ಹೊಡುವ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆಯ ವಿಷಯದತ್ತ ಮನಸ್ಸು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಆರಂಭದಿಂದಲೇ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷಾ ಮಾಡುವುಕ್ಕೆ ತಳ್ಳುಪಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಜೆನಾಗ್ನಿಗಿ ಕಲಿತರೂ ಅವರಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಕಡೆಮೆ ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಅವರು ಉರುಹೊಡೆಯಿವ ಯಂತ್ರಗಳಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಅಮೆರಿಕಾ, ಬ್ರಿಟನ್ ಮುಂತಾದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾತ್ರ ಭಾಷಾ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿನ ಮಕ್ಕಳೂ ಸಹ ದ್ವಾರ್ಘಕವಲ್ಲದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯ ಅವೈಜ್ಞಾನಿಕತೆಯಿಂದ ವಿದೇಶ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಗೊಂದಲ ಕೊಳಗಾಗಿರುವುದನ್ನು ಅಂತರೆ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಆದೇಶದರದೇ ಆದ ಅನೇಕ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಇಂತಹ ಅನೇಕಾನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಹಾಗೂ ತೊಡಕುಗಳು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾತ್ರ ಭಾಷಾ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲೂ ಬೌದ್ಧಿಕ ಬೆಳವಣಿಕೆಗೆ ತೊಡರೆ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿವೆ ಎಂದು ಅಂತರ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಆವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ಆಯ್ದು ಇದರೊಡನೆ ಅನುಭಂಧವಾಗಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಅವೆರಿಕಾದವರೆ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯೆಂದು ವೆಚ್ಚಿ ಭಾರತೀಯರಿಂತಲೂ ಕಡೆಮೆ ಎಂಬುದು ಸರ್ವಪೇದ್ಯವಾಗಿರುವ ಸಂಗತಿ. ಇದನ್ನು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅಮೆರಿಕಾದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೂ ಹೇಳಿದಾರೆ. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅಪಾಯ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಭಾಷೆಯು ಮಾತ್ರ ಭಾಷೆ / ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಅಲ್ಲದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಭಾಷೆಯೇ ಆಗಿರಬೇಕು ಎಂಬ ನೇಜು, ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಹಾಗೂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅಂಶಗಳತ್ತೆ ಎಲ್ಲರೂ ಯೋಚಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾಡುವು ಶಾಲೆಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ಮಕ್ಕಳ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿಯ ಬೆಳವಣಿಕೆಗೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅಪಾಯ ಉಂಟು ಮಾಡುವ ಕ್ರಿಯೆ ಆರಂಭವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅತ್ಯಂತ ಆಫಾತಕಾರಿ ಸಂಗತಿ. ಇದು ಆಗಬಾರದು. ಅಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲದೆ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಶಾಸಗಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾಡುವು ಶಾಲೆಗಳತ್ತಲೂ ನಮ್ಮ ಶೀತ್ವವಾದ ಗಮನ ಹರಿಯಬೇಕು. ಅವುಗಳಲ್ಲವೂ ಕನ್ನಡ ಮಾಡುವು ಶಾಲೆಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಗೊಳಳೆಬೇಕು.

ಇಂದು ಅನಿವಾರ್ಯ ಉಪಕರಣವಾಗಿರುವ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬೇಕು. ಆದರೆ ಅತ್ಯಂತ ಅವೈಜ್ಞಾನಿಕ, ಸಂದಿಗ್ಧಮಯ ಹಾಗೂ ದ್ವಾರ್ಘಕವಲ್ಲದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯು ಕನಿಷ್ಠ ಪ್ರಾಥ್ಯಾಲೆಯವರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾಡುವು ಆಗಬಾರದು.

ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ನಿಜವಾದ ಹಾಗೂ ಪರಿಮಾಣವಾದ ಭಾಷೆಗಳಾಗಿರುವ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇದನ್ನು ತರಗತಿಯಿಂದ ಇಂಗ್ಲಿಷನ್ನು ಒಂದು ಭಾಪಾ ಪರ್ವವನಾಗಿ ಬೋಧಿಸಬೇಕು. ಈ ವೇಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಬಿಟ್ಟರುವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಅಂಶಗಳಿಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯ ಕಲಿಕೆಯಿಂದ ಯಾವ ಅಪಾಯವೂ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

123/1, 'ಶಿವಗೃಹ', ನೇತಾಜಿ ರಸ್ತೆ, 4ನೇಬ್ಲಾಕ್, ತ್ಯಾಗರಾಜನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560028

srinath_sastry@gmail.com



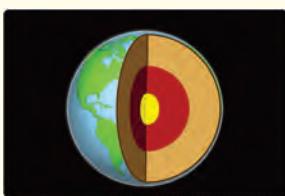
ಡಾ. ಶಾರದಾ ನಾಗಂಥಕಾರ

ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವವಗಳು ಅದಲು-ಬದಲಾಗುವ ಸೂಚನೆಗಳು ಏಕೆ ಆಗುತ್ತವೆ?

ಭೂಮಿಯು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಅಯಸ್ಕಾಂತದಂತೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಏಳಿಂಟು ಲಕ್ಷ ವರ್ಷಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಬಾರಿಯಂತೆ ಭೂಕಾಂತ ಉತ್ತರ ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ಧ್ವವಗಳು ಅದಲು ಬದಲಾಗಿರುವ ನಿರ್ದರ್ಶನಗಳಿವೆ. ಮುಂದಿನ ಈ ಅಯಸ್ಕಾಂತ ಧ್ವವಗಳ ಅದಲು-ಬದಲು ಆಗುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಆಗಲೇ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿರುವುದು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸಂಶೋಧನೆಯಿಂದ ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ.

ಭೂಕಾಂತ ಶಕ್ತಿ:

ಭೂಮಿಯು ಗೋಳಾಕಾರವಾಗಿದ್ದ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪದರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಇದರ ಹೊರಪದರ ಅಥವಾ ಭೂಮೇಲ್ಲಿಯು ಗಡುಸಾದ ಗ್ರಹ ನ್ಯೂಟನ್ ಸಿಲಿಕೆಟ್‌ನ ಫಾನಾಕ್ಯೂಲಿಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ಲಾವಾದ ಅಗ್ನಿ ಶಿಲೆಗಳಿಂದ ಕೊಡಿದೆ. ನಂತರದ ಪದರವಾದ ಮಾಂಟಲ್‌ ಅಥ ಉಪ್ಪತ್ತೆಯಿಂದ ಕೊಡಿದ್ದು, ಬಂಡಗಳು ಕರಗಿ ಜಿಗುಣಾದ ದ್ರವ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರದ ಪದರವಾದ ಹೊರತಿರುಳು ಅಥವಾ ಜೀಟರ್ ಕೋರ್ ಹೆಚ್ಚು ಜಿಗುಟಲ್ಲಿದ ದ್ರವರೂಪದ ಕಬ್ಬಿಣ, ನಿಕ್ಕುಲ್ ಮುಂತಾದ ಲೋಹಗಳಿಂದ ಕೊಡಿದೆ (ಚಿತ್ರ 1). ರಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣ). ಮಧ್ಯದ ತಿರುಳು ಅಥವಾ ಇನ್ಸ್ರೂಕೋರ್ ಅಥ ಹೆಚ್ಚು ಉಪ್ಪತ್ತೆ ಮತ್ತು ಒತ್ತಡದಿಂದ ಕೊಡಿದ ಫಾರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

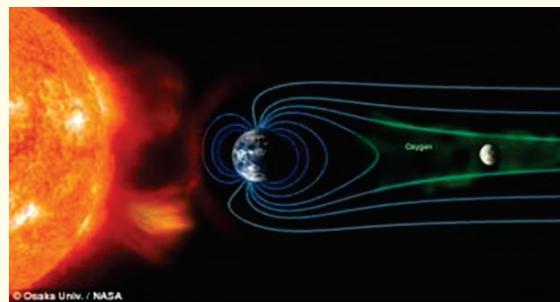


ಚಿತ್ರ 1. ಗೋಳಾಕಾರ ಭೂಮಿಯ ಒಳ ಪದರಗಳು

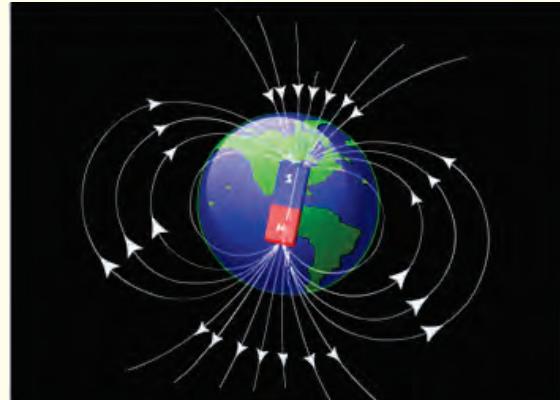
ಜೀಟರ್ ಕೋರ್ ನಲ್ಲಿ ದ್ರವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಕಬ್ಬಿಣವು ಮಧ್ಯದ ತಿರುಳಾದ ಉಪ್ಪತ್ತೆಯಿಂದ ಕೊಡಿದೆ.

ಇನ್ಸ್ರೂಕೋರ್ ನ ಸುತ್ತ ತಿರುಗುವುದರಿಂದ ಭೂಮಿಯೋಳಗೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಭೂಮಿಯು ತನ್ನ ಅಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಈ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯು ಕಾಂತಕ್ಕೇತವನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾಂತಕ್ಕೇತವನ್ನು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲ್ಲಿನಿಂದ ಸೂರ್ಯನ ಕಡೆಗೆ ಸುಮಾರು 60000 ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ವರೆಗೂ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯನಿಂದ ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕಿನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 300000 ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ವರೆಗೆ ಬಾಲದಂತೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿದೆ (ಚಿತ್ರ 2). ಆ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಅಯಸ್ಕಾಂತ ಗೋಳ ವೆನ್ನುವರು. ಈ ಕಾಂತಕ್ಕೇತವನ್ನು ಭೂಮಿಯು 'ರಕ್ಷಾಕವಚ'ವಾಗಿದ್ದ ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ ಸೌರ ಮಾರುತ, ಕಾಸಿಕ್ ಕಿರಣ ಮಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಭೂಮಿಯು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಅಯಸ್ಕಾಂತವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಅದರ ಉತ್ತರ ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ

ಧ್ವವಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಭೂಮಿಯ ಭೌಗೋಳಿಕ ದಕ್ಷಿಣ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಧ್ವವಗಳ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇವೆ (ಚಿತ್ರ 3). ಆದ್ದರಿಂದ ದಿಕ್ಕಾಚಿಯ ಉತ್ತರ ಧ್ವವ ಯಾವಾಗಲೂ ಭೌಗೋಳಿಕ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಮುಖ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಮುಖಿಯಾಗಿರುವ ಅಯಸ್ಕಾಂತದ ಉತ್ತರ ಧ್ವವಕ್ಕೆ 'ಭೂಕಾಂತ ಉತ್ತರ ಮುಖಿಯಾಗಿರುವ ಅಯಸ್ಕಾಂತದ ದಕ್ಷಿಣ ಧ್ವವಕ್ಕೆ ಮುಖಿಯಾಗಿರುವ ಅಯಸ್ಕಾಂತದ ಉತ್ತರ ಧ್ವವಕ್ಕೆ' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.



ಚಿತ್ರ 2. ಬಾಲದಂತೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿದ ಕಾಂತಕ್ಕೇತ



ಚಿತ್ರ 3. ದೊಡ್ಡ ಅಯಸ್ಕಾಂತವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವ ಭೂಮಿ

ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವವಗಳ ಅದಲು-ಬದಲು:

1906ರಲ್ಲಿ ಪ್ರೈಂಚ್ ಭೂವಿಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಬನಾರ್ಡೋ ಬ್ರುನಸ್ (ಚಿತ್ರ 4) ಅವರು ಕೆಲವೇ ಜ್ಯಾಲಾಮುಖಿಯ ಬಂಡಗಳು ಈಗಿರುವ ಕಾಂತಕ್ಕೇತದ ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕನಲ್ಲಿ



ಚಿತ್ರ 4. ಬನಾರ್ಡೋ ಬ್ರುನಸ್



ಚಿತ್ರ 5. ಮತುಯಾಮ

ಕಾಂತಕ್ಕೇತ್ವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಕೌಶಲಕವನ್ನು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ವೀಕ್ಷಿಸಿದರು. ನಂತರ 1920ರಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟೊನರಯ್ಯಾಮುತ್ತಾಯಾಮ (ಚಿತ್ರ 5) ಎಂಬ ಜಪಾನಿನ ಭೂವಿಜ್ಞಾನಿಯು ಈ ಮೊದಲು ಭೂಮಿಯ ಅಯಸ್ಸಾಂತದ ದಿಕ್ಕು ಅದಲು ಬದಲಾಗಿರುವ ಕಾಲವನ್ನು ಅಂದಾಜು ಮಾಡಿದರು. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು-ಬದಲು 7 ಲಕ್ಷ 80 ಸಾವಿರೆ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಸಂಭವಿಸಿದೆಯೆಂದು ರೇಡಿಯೋ ಐಸೋಜೋಪ್ ವಿಧಾನದಿಂದ ನಿಣಂತು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಬುನ್ಸ್-ಮತುಯಾಮು ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು ಬದಲು’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಜರುಗಲು 7000 ವರ್ಷಗಳು ತೇಗೆದುಹೊಂಡಿದೆಯೆಂದು ಲೆಕ್ಕಹಾಕಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಂದಿನ 830 ಲಕ್ಷ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ 183 ಬಾರಿ ಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು-ಬದಲು ಜರುಗಿದೆಯೆಂದು ಅಂದಾಜು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಭೂಮಿಯ ಅಯಸ್ಸಾಂತದ ಧ್ವನಿಗಳು ಅದಲು ಬದಲಾಗುವುದು ಕ್ರಮಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿ ನಿಯತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜರುಗದೆ ಮನಬಂದಂತೆ ಫಟಿಸುವೆಯೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ. ಕೆಲವು ಬಾರಿ ಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳು ತಮ್ಮ ಮೊದಲ ಸಾಫಾನಿಂದ ಸುಮಾರು 45 ಡಿಗ್ರಿಗಳಷ್ಟು ಭಾಗಿ ನಂತರ ಮೊದಲಿನ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಬರುವುದುಂಟು. ಇದನ್ನು ‘ಧ್ವನಿಗಳ ತಿರುಗಾಟ್’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. 41400 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಹಿಮಯುಗದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯ ‘ಲಾಸ್ಟಾಂಪ್ ಫಂಸ್’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಧ್ವನಿಗಳ ತಿರುಗಾಟವು ಫಟಿಸಿರುವುದನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಸಂಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆಗ ಕಾಂತಕ್ಕೇತ್ವವು ಸುಮಾರು ಪ್ರತಿಶೇತಕ್ಕೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ.

ಲಕ್ಷ್ಯಂತರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಸಂಭವಿಸಿದ ಕಾಂತಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು-ಬದಲಾಗುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲು ಭೂಗಭರ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಈ ಹಿಂದೆ ಸಂಭವಿಸಿದ ಜ್ಞಾನಾಮುಖಿಯ ಶಿಲೆ ಮತ್ತು ಇತರ ಕ್ಷೇತ್ರಾಯುಕ್ತ ವಿನಿಜಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು. ಅವೇ ಆ ಕಾಲದ ಲಾವಾ ರಸವು ಭೂ ಅಯಸ್ಸಾಂತದ ದಿಕ್ಕನಲ್ಲೇ ಘನರೂಪಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಆವುಗಳೊಡನೆ ರೇಡಿಯೋ ಐಸೋಜೋಪ್ ಆದ ಆಗಾನ್ ಮೂಲವಸ್ತುವೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗ ವಿಲೀನಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಅದರ ರೇಡಿಯೋ ವಿಕಿರಣ ಪಟ್ಟತ್ವದ ಮಾಹಿತಿಯಿಂದ ಸಂಭವಿಸಿದ್ದ ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು-ಬದಲಾಗಿರುವ ಕಾಲವನ್ನು ನಿರ್ವಿರವಾಗಿ ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ.

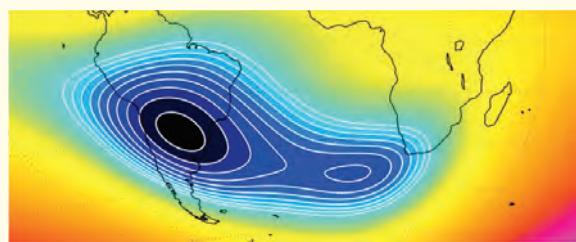
ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು ಬದಲು ಹೇಗೆ ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ?

ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ಜೈಟರ್ ಹೋರ್ನಲ್ಲಿರುವ ದ್ವರೂಪದ ಕೆಳ್ಳಿಂದ ಸಂವಹನ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ತು ತಯಾರಾಗುತ್ತದೆ. ಭೂಮಿಯು ತನ್ನ ಅಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಈ ವಿದ್ಯುತ್ತು ಭೂ ಅಯಸ್ಸಾಂತ ಕ್ಷೇತ್ರ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅಮೆರಿಕಾದ ವಿಜ್ಞಾನೋಭಿರು ಇದನ್ನೇಣಿಗೊಂಡ 40000 ವರ್ಷಗಳ ಒಂದು ಅನುಕರಣಾದ ಸಂಖ್ಯಾತ್ಮಕ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗೆ ಒದಗಿಸಿದಾಗ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಉತ್ಪಾದಿತ ಕಾಂತಕ್ಕೇತ್ವವು ತಾನೇ ಅದಲು-ಬದಲಾಗುವುದು ಕಂಡು ಬಂದಿತು. ಈ ಪ್ರಯೋಗವು ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು ಬದಲಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ನಿದರ್ಶನವಾಗಿದೆ. ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು-ಬದಲಾಗುವುದು ಭೂಕಾಂತ ಕ್ಷೇತ್ವವು ಕ್ಷೇತ್ರಾಯಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಯೂರೋಪಿಯನ್ ಬಾಹ್ಯಾಕಾಶ ಪಜಿನಿಯ ಉಪಗ್ರಹಗಳ ಮಾಹಿತಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಭೂಮಿಯು ತನ್ನ

ಕಾಂತಕ್ಕೇತ್ವವನ್ನು ಕಳೆದ 200 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಶತ 9 ಭಾಗವನ್ನು ಕಳೆದುಹೊಂಡಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕೆಳಗಿನ ಕೆಲವು ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಹೊಡಬಹುದು.

ಕಾರಣ 1: ದಷ್ಟಿಣ ಅಟಳಾಂಟಿಕ್ ಅಸಂಗತತೆ

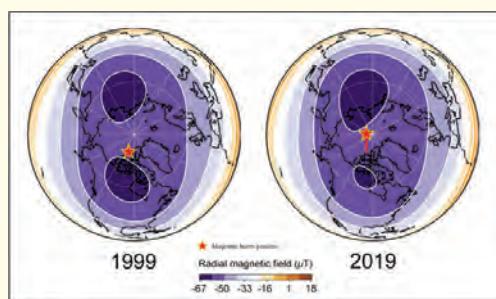
ಆಷ್ಟಿಕ ಮತ್ತು ದಷ್ಟಿಣ ಅಮೆರಿಕ ವಿಂಡಗಳ ಮಧ್ಯ ಇರುವ ಅಟಳಾಂಟಿಕ್ ಸಾಗರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯ ಅಯಸ್ಸಾಂತ ಕ್ಷೇತ್ವವು 1970ರಿಂದ 2020ರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ 2000 ನ್ಯಾನೋ ಪ್ರಸ್ತಾಗಳಷ್ಟು ಕ್ಷೇತ್ರಗೊಂಡಿರುವುದು ಕಂಡುಬಂದಿದೆ. ಇದನ್ನು ‘ದಷ್ಟಿಣ ಅಟಳಾಂಟಿಕ್ ಅಸಂಗತತೆ’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ (ಚಿತ್ರ 6). ಈ ಅಸಂಗತತೆ ಪ್ರದೇಶವು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷವೂ 20 ಕಿ.ಮೀ.ಗಳಷ್ಟು ಪೆಟ್ಟಿಮಕ್ಕೆ ವಿಸ್ತಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು ಈಗಳೇ ಭೂಮಿಯ ಪ್ರತಿಶತ 20ರಷ್ಟು ಭೂಭಾಗದ ಅಯಸ್ಸಾಂತ ಕ್ಷೇತ್ವವು ಕ್ಷೇತ್ರಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕಂಡು ಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಭೂಕಾಂತ ಕ್ಷೇತ್ರದಿಂದ ಭೂಮಿಯ ಕಾಂತಧ್ವನಿಗಳು ಅದಲು-ಬದಲಾಗಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ ಎಂದು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಸಂಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಅಸಂಗತತೆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಕಾಂತಿಯತೆ ಮತ್ತು ಚಲನ ವಿಜ್ಞಾನದ ಗೊಂದಲದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಾಗಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಪರಿಬ್ರಹ್ಮಿಸುತ್ತಿರುವ ಉಪಗ್ರಹಗಳು ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಮೇಲೆ ಬಂದಾಗ ತಾಂತ್ರಿಕ ಅಡಚಣೆಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ.



ಚಿತ್ರ 6 ದಷ್ಟಿಣ ಅಟಳಾಂಟಿಕ್ ಅಸಂಗತತೆ

ಕಾರಣ 2: ಭೂಕಾಂತ ಉತ್ತರಮುಖಿ ಧ್ವನಿ ತನ್ನ ಸಾಫಾನವನ್ನು ವೇಗವಾಗಿ ಬದಲಿಸುತ್ತಿದೆ

ಭೂಕಾಂತದ ಉತ್ತರಮುಖಿ ಧ್ವನಿ ಸಾಫಾನವು ಕೆನಡಾದ ಧ್ವನಿ ವಲಯದಿಂದ ಪೆಟ್ಟಿಮದ ಸ್ವೇಚ್ಚಿರಿಯಾದೆಡೆಗೆ 1840 ರಿಂದ 1970ರವರೆಗೆ ಗಂಟೆಗೆ 15 ಕಿ.ಮೀ. ವೇಗದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ 1990ರಿಂದ ಇದಕ್ಕಿಂದಂತೆ ತನ್ನ ಚಲಿಸುವ ವೇಗವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡುತ್ತು, ವರ್ಷಕ್ಕೆ 55 ಕಿ.ಮೀ. ವೇಗದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುತ್ತಿದೆ (ಚಿತ್ರ 7).

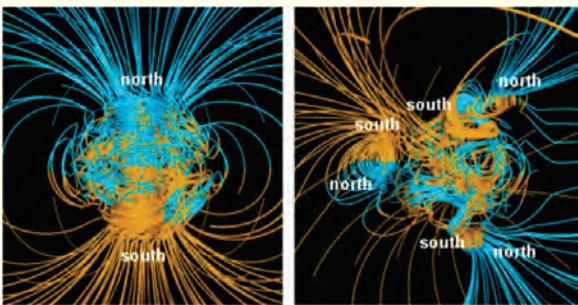


ಚಿತ್ರ 7 ಉತ್ತರಮುಖಿ ಧ್ವನಿ ಸಾಫಾನವು ಕೆನಡಾದ ಧ್ವನಿ ವಲಯದಿಂದ ಪೆಟ್ಟಿಮದ ಸ್ವೇಚ್ಚಿರಿಯಾದೆಡೆಗೆ

ಭೂಕಾಂತ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಬದಲಾವಣೆಯಿಂದಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣ ಕಾಂತದ್ವಿಪವೂ ಕೂಡ ನಿರಂತರವಾಗಿ ವಾಯುವ್ಯ ದಿಕ್ಕೆನೇಡೆಗೆ ವರ್ಷಗ್ರಹಕ್ಕೆ 10–15 ಕಿ.ಮೀ. ವೇಗದೊಡನೆ ಚಲಿಸುತ್ತಿದೆ. ಈಗ ಅದು ಭೌಗೋಳಿಕ ದಕ್ಷಿಣ ಧ್ವನಿದಿಂದ 2860 ಕಿ.ಮೀ. ವರೆಗೂ ಚಲಿಸಿದೆ.

ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು ಬದಲಾಗಲು ಕಾರಣ:

ಜಮ್‌ನಿಯ ಭೂಕಾಂತೀಯ ಏಿಕ್ಟಾಲಯದ ನಿದ್ರ್ಶ್ರೀಶರಾದ ಮೋನಿಕಾ ಕೊರ್ಪ್ಯುವರು ಹೇಳುವಂತೆ ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು ಬದಲು ಆಗುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಭೂಮಿಯ ತಿರುಗುವಿಕೆಯಿಂತೆ ಸಹಜವಾದುದಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಭೂಮಿಯ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ದ್ರವರೂಪದ ಕಿಣಿಗಳ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪರಮಾಣುವೂ ಜಿಕ್ಕೆ ಜಿಕ್ಕೆ ಅಯಸ್ಕಾಂತವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಯಾವುದಾದರೂ ಗೊಂದಲದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಈ ಕಿಣಿಗಳ ಹರಿಯುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಆಡ್ಡಿಯಾದರೆ ಅವುಗಳು ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕೆನಲ್ಲಿ ಸಾಫಿತಗೊಂಡು ಪ್ರತಿಲೋಚನೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿರುವ ಸ್ಥಿರ್ಯಾಗುತ್ತದೆ.. ಈ ಭಾಗವು ಬೆಳೆದಂತೆ ಇದರ ಪ್ರಭಾವ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಭೂಕಾಂತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ತಿರುಚಿದಂತಾಗಿ (ಜಿತ್ತೆ 4) ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಭೂಕಾಂತ ಉತ್ತರ-ದಕ್ಷಿಣ ಧ್ವನಿಗಳು ಗೋಚರಿಸುವ ಸಂಭವ ಹೆಚ್ಚು. ನಂತರ ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳು ನಿಧಾನಗತಿಯಲ್ಲಿ ಅದಲು-ಬದಲಾಗುತ್ತವೆಯಿಂದ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ವಿಶೇಷಿಸ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಮಾತ್ರಿಯಾಗಲು 1000ದಿಂದ 10000 ವರ್ಷಗಳು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.



ಚಿತ್ರ 8: ತಿರುಚಿದಂತಾದ ಭೂಕಾಂತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು

ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು ಬದಲು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಬೀರುವ ಪರಿಣಾಮ:

ಭೂಮಿಯ ಅಯಸ್ಕಾಂತ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಅತಿ ಕ್ಷೇತ್ರಾವಾಗಲು ಪೂರಂಭಿಸಿದರೆ ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳು ಅದಲು ಬದಲಾಗುವ ಸಂಭವ ಹೆಚ್ಚು ಎಂಬುದು ಸಂಶೋಧಕರ ಬಲವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಈ ಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು ಬದಲಾಗುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಅತಿ ದೀಪ್ರವಾದುದು. ಆ ವೇಳೆಗಾಗಲೇ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವು ಗಹನವಾದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕಂಡಿರುತ್ತದೆ.

ಭೂಕಾಂತ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಸೂರ್ಯನ ಸೋಟಿಕ ವಿಕಿರಣಗಳಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ರಕ್ಷಾ ಕೆಷವಾಗಿದೆ (ಜಿತ್ತೆ 2). ಸೂರ್ಯನ ಹೊರಭಾಗದಿಂದ ವಿಸರ್ಜಿಸಲಾದ ಹಾನಿಕಾರಕ ವಿಕಿರಣಗಳನ್ನು ಭೂಮಿಯ ಕಾಂತಕ್ಷೇತ್ರವು ತಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಭೂಮಿಯ ಒಸ್ಕೇನ್ನ ಪದರವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿ ಜೀವ ಸಂಕುಲಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಕಾರಕ ನೇರಳಾತೀತ ವಿಕಿರಣಗಳು ಭೂಭಾಗವನ್ನು ತಲುಪದಂತೆ ತಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು-ಬದಲು ಆಗುವಾಗ

ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕಾಂತದ್ವಿಪಗಳು ಆಕಾರಗೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿವೆ ಮತ್ತು ಕಾಂತ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಅತಿಕ್ಷೇತ್ರಾವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸೂರ್ಯನ ಹೊರಭಾಗವಾದ ಕರ್ನಾಟಕದಿಂದ ವಿಸರ್ಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಹಾನಿಕಾರಕ ವಿಕಿರಣಗಳು ಮಾನವ, ಪ್ರಾಣಿ ಮತ್ತು ಸಸ್ಯ ಸಂಕುಲಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿವೆ.

- ಭೂಕಾಂತ ಶಕ್ತಿಯು ಕುಂದುತ್ತಿರುವುದು ಹೀಗೆಯೇ ಮುಂದುವರೆದರೆ ಉಪಗ್ರಹಗಳ ಮತ್ತು ದೂರ ಸಂಪರ್ಕದ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಯವಾಗುವ ಸಂಭವ ಹೆಚ್ಚು. ಇಂಟರ್ನಾನೆಟ್, ಮೊಬೈಲ್, ಜಿಪಿಎಸ್, ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಮುಂತಾದ ವಾದ್ಯಮಾನಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದೆಂದು ಸಾಧ್ಯತೆ ಹೆಚ್ಚು. ಏಕೆಂದರೆ ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ಉಪಗ್ರಹದ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ವೇಳೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿವೆ.
- ಮತ್ತುಮಾನಗಳ ಬದಲಾವಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಹಕ್ಕಿ-ಪಕ್ಷಿಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಭೂಕಾಂತೀಯದ ಅತೀಂದಿಯ ಶಕ್ತಿ ಇರುವುದುಂಟು. ಅವು ಭೂಕಾಂತವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ವಲಸೆ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಕಾಂತ ಶಕ್ತಿಯು ಕ್ಷೇಣಿಸುವುದರಿಂದ ಆ ಸವಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಗೊಂದಲವುಂಟಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಕೆಲವು ವಿಧದ ಸಮುದ್ರ ಆಮುಗಳು ಮೊಬೈಲ್ನಿಂಟ್ ಮರಿಮಾಡಲು ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾದ ಕೊಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಕ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಭೂಕಾಂತ ಶಕ್ತಿ ಕ್ಷೇಣಿಸಿದಾಗ ಅವುಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ತಲುಪಲು ಗೊಂದಲವುಂಟಾಗಿ ಎಲ್ಲೋ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿವೆ.
- ಹಿಂದೆ ಜರುಗಿದ ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಬದಲಾವಣೆಯಾದ ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಮತ್ತು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳ ಪರಾರ್ಥ ಭೂಮಿಯ ಯಾವ ಎಂಡಗಳು ಸ್ಥಾನ ಬದಲಾವಣೆಗಳೂ ಆಗಿಲ್ಲವೆಂದು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ.
- ಈಗ ಭೂಕಾಂತ ಕ್ಷೇತ್ರವು-ದಕ್ಷಿಣ ಅಟ್ಲಾಂಟಿಕ್ ಅಸಂಗತಿ, ಭೂಕಾಂತ ಉತ್ತರ ಮುಖಿ ಧ್ವನಿ ವೇಗವಾಗಿ ಸೈಬೀರಿಯಾದೆಡೆಗೆ ಚಲಿಸುತ್ತಿರುವುದು-ಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು ಬದಲಾಗುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿವೆ. ಈ ವಿದ್ಯಮಾನವು ಭೂಗೋಳಿಕ ಕಾಲಮಾನದಲ್ಲಿ ಜರುಗುವ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಫಣನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು-ಬದಲು ಆಗುವ ಫಣನೆಯು ಯಾವಾಗ ಜರುಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಲಿಗೋಳ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಮೂಡಿಬಂದಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಭೂಕಾಂತ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಕ್ಷೇಣಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಅನೇಕ ವಿಜ್ಞಾನ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಜೀವಸಂಕುಲದ ಹಿತೆಡ್ಡಿಸಿಲ್ಲಿರುವುದು ಮಾಡಿದೆ. ಈ ಭೂಕಾಂತ ಧ್ವನಿಗಳ ಅದಲು ಬದಲು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಪೂರಂಭವಾಗಿ ಮಾತ್ರಿಯಾಗಲು ಒಂದು ಸಾವಿರದಿಂದ ಅನೇಕ ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳು ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಲಿಗೋಳ ಕಾರ್ಯಗಳ ಕಾಲದ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿದೆಯಾರೂ ಮಾನವನು ಅಳಿಯುವ ವೇಳೆಯ ಅಳಿತೆಯಲ್ಲಿ ನಿಧಾನಗತಿಯಿಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

* ಒಬ್ಬ ಮೆ, 53/ಇ, 4ನೇ ಕ್ರಾಸ್, 3ನೇ ಫೇಸ್, ಬನಶಂಕರ
3ನೇ ಹಂತ, ಬೆಂಗಳೂರು 560085
sharada.nagabhushana@gmail.com



ನವೀನ್. ಪಾಟಮನಿ



ನೀವು ಕೇಟ ಜಾತಿಯ ಮತ್ತು ಸಸ್ಯ ಜಾತಿಯ ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೀರಿ, ಕೇಳಿದ್ದೀರಿ, ಆದರೆ ಕೇಟ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಸಸ್ಯ ಜಾತಿಯನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಕೇಟ ಸಸ್ಯ ಜಾತಿಯ ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೀರಾ ?

Cordyceps sinensis ಎಂಬುದೇ ಕೇಟ ಸಸ್ಯ, ಇದನ್ನು ಪ್ರಾಚೀನ ಇಪಲಿ ಭಾಷೆಯ *Cord* ಮತ್ತು *Ceps* ಎಂಬ ಪದಗಳಿಂದ ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ. *Cord* ಎಂದರೆ ಬೆತ್ತೆ (Club) ಮತ್ತು *Ceps* ಎಂದರೆ ತಲೆ (Head) ಜೋಡಣೆಯಾಗಿ ಬೆತ್ತೆದಾಕಾರದ ತಲೆ ಎಂದರ್ಥ.

ಈ ಶಿಲೀಂದ್ರಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೇಪಾಳ, ಚೀನಾ, ಜಪಾನ್, ಭೂತಾನ್, ಕೊರಿಯಾ, ವಿಯಟ್ನಾಮ್, ದ್ಯುಲ್ಯಾಂಡ್ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಭಾರತದ ಪಶ್ಚಿಮ ಹಿಮಾಲಯದ ಮಲ್ಲುಕಾವಲಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಕೇಡಾಜಾಡಿ (Keedajadi) ಎಂದು ಕರೆದರೆ, ಚೀನಾದವರು ಇದನ್ನು DongChong Xia Cao ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಅಂದರೆ “ಜಳಿಗಾಲದ ಕೇಟ, ಬೇಸಿಗಾಲದ ಮಲ್ಲು” ಎಂದರ್ಥ.

Cordyceps ಒಂದು ವಾಹತ್ತದ ಜೈಷಧಿಂರು ಶಿಲೀಂದ್ರವಾಗಿದ್ದು ಇದು ಶಿಲೀಂದ್ರ ಸಾಮಾಜ್ಯದ *Ascomycota* ಎಂಬ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ. *Cordyceps* ಪರಾವಲಂಬಿಯಾಗಿದ್ದು ಹೆಪಿಲಸ್ ಪ್ರಾಬ್ಲಿಸಿಯಸ್ (Hepilus fabricius) ಎಂಬ ಮರಿಮಳು ದೇಹ ಇವುಗಳ ವಾಸಸ್ಥಾನವಾಗಿದ್ದು ಇದನ್ನು ಚಿಕ್ಕ ಶಿಲೀಂದ್ರವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

Cordyceps ಬಲವರ್ಧಕ ಮೂಲಿಕೆಯಾಗಿದ್ದು ಚೀನಾದವರು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜೈಷಧಿಯನ್ನಾಗಿ ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಮಾಲಯದ ನೆಲದಡಿಯಲ್ಲಿ

ವಾಸಿಸುವ ಹೆಪಿಲಸ್ ಪ್ರಾಬ್ಲಿಸಿಯಸ್ (Hepilus fabricius) ಎಂಬ ಕಂಬಳ ಮಳುಗಳ ದೇಹದ ಒಳಗೆ *Ophiocordyceps sinensis* ಎಂಬ ಶಿಲೀಂದ್ರ ಸೇರಿ ಆ ಮಳುವಿಗೆ ಸೋಂಕನ್ನು ತಗಲುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಸಾಯಿಸುತ್ತದೆ.

ನೆಲದಡಿ ಸತ್ತಂತಹ ಕಂಬಳ ಮಳುಗಳ ತಲೆಯಿಂದ ಶಿಲೀಂದ್ರವು ಒಂದು ಬೆತ್ತೆದಾಕಾರವಾಗಿ ಭೂಮಿಯಿಂದ ಹೊರ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಶಿಲೀಂದ್ರ ಬೆಳೆದು ತನ್ನ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಪರಿಸೂತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ ಶಿಲೀಂದ್ರಗಳ ಬೀಜಕಗಳು ಮರಿಗಳಾಗಿ ಮಟ್ಟಿ ಮತ್ತೆ ಬೇರೆ ಮರಿಮಳುಗಳ ದೇಹದ ಒಳಗೆ ಸೇರಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಸೋಂಕು ತಲುಗಿಸಿ, ಸಾಯಿಸಿ ಅವುಗಳ ತಲೆಯಿಂದ ಸಸ್ಯವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ.

Cordyceps ಅನ್ನ ಟಿಬೆಟನಲ್ಲಿ Yartsa Gunbu ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. *Cordyceps* ಜೈಷಧಿಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಟೀ ನಲ್ಲಿ ಬೆರೆಸಿ ಕುಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ಹಿಮಾಲಯದ ಬಂಗಾರವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಉದ್ದ 8 ರಿಂದ 12 ಸೆಂ.ಮೀ. ಬೇಸಾದ ಒಟಗಾರರು ಈ ಶಿಲೀಂದ್ರ ಬಲವರ್ಧಕ ಮೂಲಿಕೆಯೆಂದು ತಿಳಿದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಭಾರತದ ಪಶ್ಚಿಮ ಮಲ್ಲುಗಾವಲಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ಈ *Cordyceps* ಶಿಲೀಂದ್ರವನ್ನು ಬೇಸಿಗೆಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಹಿಮಾಲಯದ ಆಸುಪಾಸಿನ ಉರಿನ ಜನರು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಈ ಶಿಲೀಂದ್ರಗಳು ಸಣ್ಣದಾಕಾರವಿರುವುದರಿಂದ ಜನರು ನೆಲದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಹುಡುಕುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬ್ರೂನಿಂದ ಸ್ವಷ್ಟವಾಡಿ, ಒಣಿಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಶಿಲೀಂದ್ರ ಒಂದು ಕೆ.ಜಿಗೆ 60,000 ಸಾವಿರದಿಂದ 3,00,000 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳು.

Cordyceps ಶಿಲೀಂದ್ರ ದಲ್ಲಿ 400 ಪ್ರಭೇದಗಳು ಇದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ *Cordyceps sinensis* ಮತ್ತು *Cordyceps militari* ಎಂಬ ಎರಡು ಪ್ರಭೇದಗಳು ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಾಗಿವೆ. ಈ ಶಿಲೀಂದ್ರಗಳು ಅನೇಕ ಜೈವಿಕ ಸ್ಕ್ರಿಯ ಫಟಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಇವುಗಳಿಂದ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯೋಸೈಡೆಗಳನ್ನು, ಬಹುಶಕ್ರಿಯಗಳನ್ನು, ಸಾಫಾವಿಕ ಸ್ವೀರಾಯಡ. ಆಲ್ಯೋಹಾಲ್, ಸಾರಜನಕ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥ, ಅಮ್ಯೋನೋ ಆಪ್ಲಿಗಳು, ಬಹುಪೆಟ್ಟಿಡಗಳನ್ನು ಹೊರತೆಗೆದು ಅನೇಕ ಜೈಷಧಿಯ ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ.

* ಸಹಾಯಕ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು ಮತ್ತು ಚಮ್ಮೆ ಪ್ರಸಾಧನ ಕಲಾ ತಜ್ಜರು / ಮೂಸಿಯಂ ಕೃದೆಟರ್ ಪ್ರಾಣಿ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ, ಪ್ರಾಣಿ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಭಾಗ. ಕನಾರ್ಕಟಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ.

naveenpyatimani9901@gmail.com



ಡಾ. ಎ. ಮಹಾದೇವ

ಮನುಷ್ಯರು ಸಹ ಸಸ್ಯಗಳಂತೆ ಆಗಬಹುದೇ ಅಥವಾ ನಾವು ಹಣಿರು ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಬಹುದೇ?

ಕ್ಲೋರೋಟಿಕ (Elysia chlorotica) ಎನ್ನುವ ಗಿಡದ ಎಲೆಸಿಯಾಕಾರದ ಮೊಲ್ಲಸ್ಕಾ (Mollusca) ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದ ಸಣ್ಣ ಸಮುದ್ರ ಹುಳುವಿನಲ್ಲಿ (Sea Slug)

ಸಸ್ಯಗಳಿಗೂ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಸನವೇನು ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಧರ್ಮ ಅಂತ ಬರುವ ಉತ್ತರ. ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪತ್ರಹರಿತೀನ (Chlorophyll) ಸಹಾಯದಿಂದ ದ್ಯುತಿ ಸಂಶೋಧಣೆ ಕ್ರಿಯೆ (Photosynthesis) ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಸಸ್ಯಗಳು ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಗಾಳಿ ಮತ್ತು ಬಳಸಿ ತಮ್ಮ ಆಹಾರವನ್ನು ತಾವೇ ಉತ್ಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಪತ್ರಹರಿತು ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳು ದ್ಯುತಿ ಸಂಶೋಧಣೆ ಕ್ರಿಯೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ತಮ್ಮ ಆಹಾರವನ್ನು ತಾವೇ ಉತ್ಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರವು ಎಂಬುದಲ್ಲವೇ? ಹೌದು, ಇದು ಅಸ್ವಲ್ಯಾರಿ ಸತ್ಯ. ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣವಿನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಅಮೆಜಾನ್‌ನ್ನಲ್ಲಿರುವ ದ್ಯುತ್ಯಾಕಾರದ ಮರಗಳವರೆಗೂ ಪತ್ರ ಹರಿತು ಇರುವುದರಿಂದಲೇ ಅವುಗಳು ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು, ಇಂಗಾಲದ ಡೈಆಕ್ಸಿಡ್ ಹಾಗೂ ನೀರಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ತಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಆಹಾರವನ್ನು ತಾವೇ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಇದೇ ಜೀವನ ಸಂಕುಲ ಸೈಫಿಯ ಮೂಲ ಹಾಗೂ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಉಸಿರು.

ಸಸ್ಯಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬನ

ಮನುಷ್ಯರು ಸೇರಿದಂತೆ ಯಾವ ಜೀವ ಸಂಕುಲಗಳಲ್ಲಿ ಪತ್ರ ಹರಿತು ಇರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವುಗಳು ತಮ್ಮ ಆಹಾರಕಾಗಿ ಸಸ್ಯಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬನ ಆಗಿವೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಜೀವಿಗಳ ವಿಕಸನದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪತ್ರ ಹರಿತು ಹೇಗೆ ಬಂದಿತು? ಇದು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾಕೆ ಇಲ್ಲ? ಎನ್ನುವ ವಾದಕ್ಕೆ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಹೇಳುವ ಪ್ರಕಾರ ಮೂಲತಃ ಸುಮಾರು 1000 ಮೀಲಿಯನ್ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಸ್ಯೂನೋಭಾಕ್ಸೇರಿಯಾ (Cyanobacteria) ಎನ್ನುವ ಏಕ ಕೋಶ ಜೀವಿಗಳು ಪತ್ರ ಹರಿತನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದವು. ಇವುಗಳು ಮತ್ತೊಂದು ಏಕ ಕೋಶ ಜೀವಿಯೋಳಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಅವಲಂಬನ / ಸಹಾಯದೊಂದಿಗೆ (Symbiosis) ಬದುಕಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಹೊನೆಗೆ ಒಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನೊಂದು ಬದುಕಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಹಂತಕ್ಕೆ ತಲುಪಿದವು. ತದನಂತರ ನಡೆದ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ವಿಕಸನ ಹಾಗೂ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಫಲವಾಗಿ ಇಂದು ಇಷ್ಟೊಂದು ಎನಿಕೆಗೂ ಸಿಗದಷ್ಟು ವಿವಿಧ ಜೀವ ಪ್ರಬೇಧಗಳನ್ನು ನಾವು ಕಾಣುತ್ತೇದ್ದೇವೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಈ ಸ್ಯೂನೋಭಾಕ್ಸೇರಿಯಾಗಳು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿಕಸನದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಯಾಕೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ? ಎನ್ನುವ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಎದುರಾಗಬಹುದು.

ಪ್ರಾಣಿಯ ಉದರದಲ್ಲಿ ಪತ್ರ ಹರಿತು

ಅದಕ್ಕೆ ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಅಮೇರಿಕಾದ ಮೈನ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ (University of Maine) ಮೇರಿ ರಂಫೋ (Mery Rumpho) ಅವರು ಆ ದೇಶದ ಮೂರ್ವ ಕಡಲಿನಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಎಲೆಸಿಯ



ಎಲೆಸಿಯ ಕ್ಲೋರೋಟಿಕ

ಒಂದು ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರು. ಅದೇನೆಂದರೆ ಈ ಎಲೆಸಿಯ ಕ್ಲೋರೋಟಿಕಿಗೆ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಆಹಾರ ದೊರೆಯದೆ ಇದ್ದರೂ ಸಹ ಅದು ಸುಮಾರು 9 ರಿಂದ 10 ತಿಂಗಳುಗಳ ಕಾಲ ಆರಾಮವಾಗಿ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದವು. ಮೇರಿಯವರು ಇದನ್ನು ಇನ್ನುಷ್ಟು ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸಿದ ನಂತರ ಅವರಿಗೆ ವಿಸ್ತರ್ಯ ಕಾದಿತ್ತು. ಎಲೆಸಿಯ ಕ್ಲೋರೋಟಿಕಿದ ಮುಖ್ಯ ಆಹಾರ ಸಮುದ್ರದ ಪಾಚಿ. ಈ ಪಾಚಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪತ್ರ ಹರಿತನ್ನು ಎಲೆಸಿಯ ಕ್ಲೋರೋಟಿಕವೂ ಹೀರಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಜರರದ ಜೀವ ಕೋಶಗಳಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಹಾನಿಯಾಗದಂತೆ ಶೇಖರಿಸಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಎಲೆಸಿಯ ಕ್ಲೋರೋಟಿಕದ ಜೀವ ಕೋಶ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಪಾಚಿಯ ಪತ್ರ ಹರಿತು ಯಾವುದೇ ಅಡೆತಡೆ ಇಲ್ಲದ ತನ್ನ ದ್ಯುತಿ ಸಂಶೋಧಣೆ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವ ಆಹಾರವನ್ನು ಎಲೆಸಿಯ ಕ್ಲೋರೋಟಿಕವು ಸಮುದ್ರವಾಗಿ ತನ್ನ ಉಳಿವಿಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಅಂದರೆ ಪ್ರಾಣಿಯ ಉದರದಲ್ಲಿ ಪತ್ರ ಹರಿತು ಇರುವುದರಿಂದ ಪಾಣಿಯು ಸಹ ಸಸ್ಯಗಳಂತೆ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದೆ. ಜೀವ ವಿಕಸನದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಬೇವರಡುವ ಸಂಭರ್ಜನೆಯಲ್ಲಿ ಈ ವ್ಯಾಳುಸ್ಕಾಗಳು ಕೊಂಡಿಯೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಈ ರೀತಿಯ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಇರಬಹುದು ಎನ್ನುವ ಭಾವನೆ ತಣ್ಣಿ ಹಾಕುವಂತಿಲ್ಲ.

ಜೀವಿಕ ಶಕ್ತಿ

ಎಲೆಸಿಯ ಕ್ಲೋರೋಟಿಕದ ಕಢೆ ಈ ರೀತಿಯಾದರೆ ಕೇಟೆ ಪ್ರಬೇಧದ ಹೇನೆನು (ಪಫಿಡ್) (Pea aphid,

Acyrthosiphon pisum) ಕೇಟದ್ದು ಬೇರೆಯೇ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಕಥೆ.



ಪ್ರೈಡಾವಷಣ್ಯ ಕೇಟವು ಕೇವಲ 4 ಮೀ.ಮೀ ಇದ್ದು ಸಸ್ಯಗಳಿಂದ ರಸವನ್ನು ಹೀರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ ಅಹಾರದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಮೂರೆಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಕೇಟ ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಎಫಿಡ್ ಹೇನುಕೇಟ ಗಳದ್ದು ವಿಶಿಷ್ಟ ನಡವಳಿಕೆ ಅದೇ ನಂದರೆ, ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕಿನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ತನ್ನ ಚಯಾಪಚಯ (Metabolism) ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಜ್ಯೋವಿಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು (ATP) ಉತ್ಪತ್ತಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಹೇನುಗಳಲ್ಲಿನ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣಗಳ ಮೂಲ ಮುದುಕಲು ಹೊರಟ ಆರೋಗ್ಯನಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮೋರಾನ್ ಮತ್ತು ಜೀವೀಕ್ರೋಡಿಂಗ್ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆರಾಟಿನಾಯ್ಸ್‌ಗಳು (Carotenoids) ಪತ್ತೆಯಾಯಿತು. ದ್ಯುತಿಸಂಪೂರ್ಣವಾದ ಕೆರಾಟಿನಾಯ್ಸ್ ಸಹ ಒಂದು ಬಗೆ. ಹಲವಾರು ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿನ ದ್ಯುತಿಸಂಪೂರ್ಣವಾದ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಈ ಕೆರಾಟಿನಾಯ್ಸ್‌ಗಳೇ ಮೂಲ.

ಕೆರಾಟಿನಾಯ್ಸ್‌ಗಳು

ಅದಲ್ಲದೆ, ಕೆರಾಟಿನಾಯ್ಸ್‌ಗಳು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿನ ರೋಗ ನಿರೋಧಕ (Immunity) ಶಕ್ತಿಯ ನಿರ್ವಹಣೆ, ಮೂಳೆಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ವಿಟಮಿನ್‌ಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆಗೆ ಮಹತ್ವರವಾದ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಅದರ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ತಮಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಿರುವ ಕೆರಾಟಿನಾಯ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ತಾವು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಆಹಾರದಿಂದ ಪಡೆಯುತ್ತೇವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಕ್ಯಾರೆಟಾನಲ್ಲಿ ಬೀಟಾ-ಕೆರಾಟಿನಾಯ್ಸ್‌ಗಳು ಯಿಂಚೆಷ್ಟುವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಹೇನು ಕೇಟ ಮಾತ್ರ ಈಕೆ ರಾಟಿನಾಯ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವಂತಹ ಜೀನ್‌ಗಳನ್ನು ಜೀವ ವಿಕಸನದ ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಶಿಲೀಂದ್ರಗಳಿಂದ ಪಡೆದು ಅವುಗಳನ್ನು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಜೀನ್‌ನೋಮ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಕೆರಾಟಿನಾಯ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂದು ಮೋರಾನ್ ಮತ್ತು ಜೀವೀಕ್ರೋಡಿಂಗ್ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಫ್ರಾನ್ಸಿನ ಸೋಫಿಯಾ ಅಗ್ನ್ಯೂ ಬಂರೋಎಟ್‌ಕ್ರೋನಿಟ್‌ರಾಬಿಚೋನ್ (Alain Robichon) ಅವರ ತಂಡ ಎಫಿಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಈಕೆ ರಾಟಿನಾಯ್ಸ್‌ಗಳು ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ನೇರವಾಗಿ ಚಯಾಪಚಯ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಜ್ಯೋವಿಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ.

ಹೇಗೆ ಸಸ್ಯಗಳ ತಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಆಹಾರವನ್ನು ದೃಷ್ಟಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾದ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಜ್ಯೋವಿಕ ರಚನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದೋ ಅದೇ ರೀತಿ ಪ್ರಾಣಿ ಸಂಕುಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಹೇನು ಕೇಟವು ಸಹ ಪ್ರಾಧಿಕ ಹಂತದ ಜ್ಯೋವಿಕ ರಚನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅಂದರೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಹ ದೃಷ್ಟಿ

ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಪತ್ರಹರಿತ್ವ ಹಾಗೂ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಜ್ಯೋವಿಕ ರಚನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರೆ ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ, ತಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಆಹಾರವನ್ನು ದೃಷ್ಟಿ ಸಂಶೋಧನೆಯಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

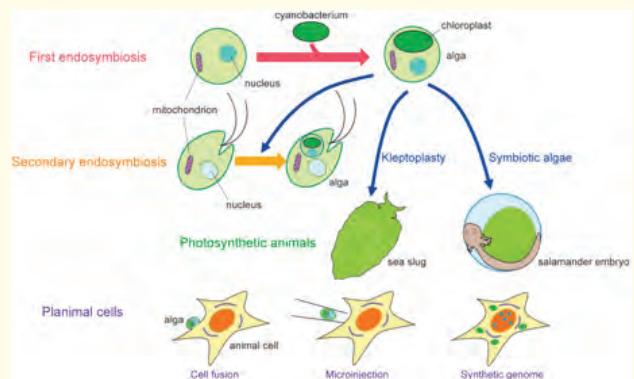
ಇದೇ ರೀತಿಯ ವಿಸ್ತೃಯಕಾರಿಕವಾಗಿ ಜುಕ್ಕೆಗಳುಳ್ಳ ಸಾಲಾಮಂಡರ್‌ನ ಮೊಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿನ



ಸಾಲಾಮಂಡರ್

ಮೊಟ್ಟೆಗಳು

ಜೀವ ಕೋಶ ಬಿತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪತ್ರ ಹರಿತನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಅಲ್ಲಿಗಳು ಕಂಡು ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಅಲ್ಲಿಗಳು ಮೊಟ್ಟೆಯ ಜೀವಕೋಶಗಳಿಗೆ ಗ್ಲೂಕೋಸ್ ಅನ್ನು ಒದಗಿಸಬಲ್ಲದೇ ಎನ್ನುವ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ಪ್ರಗತಿಯ ಹಂತದಲ್ಲಿವೆ. ಶರವೇಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ಪ್ರಕೃತಿ ತನ್ನ ಮಾಡಿಲಿನಲ್ಲಿ ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಹುದುಗಿಸಿಟ್ಟಿರುವ ಇನ್ನೂ ಸಹಸ್ರಾರ್ಥಿ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅನಾವರಣಗೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಸಂದರ್ಭವಿಲ್ಲ. ಹಿಂಗಯೇ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಪತ್ರ ಹರಿತನ್ನು ಇರುವುದನ್ನು ದೃಢಪಡಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಸವಾರಾನಾಂತರವಾಗಿ ಈಗಾಗಲೇ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಜೀವಕೋಶಗಳಲ್ಲಿ ಕೃತಕವಾಗಿ ಪತ್ರಹರಿತನ್ನು ಸೇರಿಸಬಹುದೇ? ಹಾಗೆ ಸೇರಿಸಿದ ಪತ್ರಹರಿತನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಜೀವಕೋಶಗಳು ದೃಷ್ಟಿ ಸಂಶೋಧನೆ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಆಹಾರದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಸ್ವಾಪಲಂಬಿಗಳಾಗಬಲ್ಲವೇ? ಎನ್ನುವ ಜಿಂತನೆಗಳು ತಲೆದೊರಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಹಸಿರುಪ್ರಾಣಿ (Planimal)ಗಳನ್ನಾಗಿಸಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ಕೃತಕ ಉಸಿರಾಟಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿ ಮುಂದಿನ ದಶಕದಲ್ಲಿ ವ್ಯೇವಿದ್ದೇಕೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಸೇರಿದಂತೆ ಅನೇಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವರವಾದ ಪೂರ್ತೆಹಿಸಲಿವೆ.



ವಿಸ್ತೃಯಕಾರಕ

ನಾವುಗಳೂ, ಪ್ರಕೃತಿಯ ಎಷ್ಟು ವಿಚಿತ್ರ ಅಲ್ಲವೇ? ಅಂತಹ ಮಬ್ಬೀರಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ, ಪ್ರಕೃತಿಯ ಒಳಹೊಕ್ಕಷ್ಟೂ ವಿಜ್ಞಾನ

ಪ್ರಪಂಚದ ಬಾಗಿಲು ತರೆದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು ಮತ್ತು ವಿಸ್ತೃಯಕಾರಕ. ನಿರಂತರವಾದ ಸಂಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಈ ಮೂಲ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯೇತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಮುಂದೆ ಮಾನವ ತನ್ನ ಆಹಾರ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಪರಿಹಾರವಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಕಾಲ ದೂರವಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಮನುಷ್ಯನಿಗೂ ಸಹ ಎಲೀಸಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರೋಟಕ ಪತ್ರಹರಿತನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಆಹಾರ ತಾನೇ ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮಧ್ಯ ಇದ್ದಿದ್ದರೇ....? ಅದು ಉಹಿಗೂ ನಿಲುಕದ ಮಾತು.... ಏನಿಲ್ಲವೆಂದರೂ ಕೊನೆ ಪಕ್ಕ ಕೃಷಿಗಾಗಿ ಅರಣ್ಯವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಕಾಂಕ್ಷೀತ್ವಾಡುಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗದೆ, ದಟ್ಟ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳು ನೆಲಕ್ಕೆ ತಾಕದಂತೆ

ಮುಗಿಲ್ಲೆತ್ತರಕ್ಕೆ ಮರಗಳೂ ಬೆಳೆವ ಹಾಗೆ, ಮನುಷ್ಯನು ಸಹ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳಲು ನಾ ಮುಂದು....! ತಾ ಮುಂದು....! ಎಂದು ಜಿದ್ದಾಜಿದ್ದಿನಲ್ಲಿ ಆಕಾಶದ ಕಡೆಗೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತಿದಂತದ್ದು ಕಟು ಸತ್ಯ.

* ವಿಜ್ಞಾನಿ-ಸಿ, ಕನಾರಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ರೇಷ್ನೆ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂಸ್ಥೆ (KSSRDI). ತಲಪಟಪುರ, ಕನಕಪುರ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 109

amdeva2007@gmail.com

ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಉನ್ನತ ವ್ಯಾದ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು



ಆರ್ ಇಂಡಿಯಾ ಇನ್ಸಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಸೈನ್ಸ್ (ಐಎಸ್), ದಿಲ್ಲಿ

ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ವ್ಯಾದ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಮನ್ವಂತರವನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಲು ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ 1956ರಲ್ಲಿ ಆರ್ ಇಂಡಿಯಾ ಇನ್ಸಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಸೈನ್ಸ್ (ಐಎಸ್) ಪ್ರಾರಂಭ ವಾಯಿತು. ಅದಾದ ಅರ್ಥ ಶತಮಾನದ ನಂತರ 2012ರಲ್ಲಿ ಅಂತಹದೇ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಭೂಪಾಲ, ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶ; ಭುವನೇಶ್ವರ, ಒಡಿಶಾ; ಜೋಡ್‌ಪುರ, ರಾಜಸಾಹ್ ಪಟ್ಟಣ, ಬಿಹಾರ; ರಾಯ್‌ಪುರ, ಭತ್ತೀಸೋಫ್‌ಪಡ; ಮತ್ತು ಬುಜಿಕೇಶ, ಉತ್ತರಾಖಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು.

2018ರಲ್ಲಿ ಆರ್ ಇಂಡಿಯಾ ಇನ್ಸಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಸೈನ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ನಾಗ್ಪುರ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ಮಂಗಳೂರು, ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು.

2019ರಲ್ಲಿ ಆರ್ ಇಂಡಿಯಾ ಇನ್ಸಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಗಳನ್ನು ಗೋವಿಂದಪುರ, ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ; ಬೀಬಿನಗರ, ತೆಲಂಗಾಣ; ಭಟ್ಟಿಂಡ, ಪಂಜಾಬ; ದೇವಘರ, ಒಡಿಶಾ; ಕಲ್ಕಾ, ಪಟ್ಟಿಮು ಬಂಗಾಲ; ಮತ್ತು ರಾಯ್ ಬರೇಲಿ, ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು.

2020-21ರಲ್ಲಿ ಮಧುರೈ, ತಮಿಳುನಾಡು, ರಾಜಕೋಟ, ಗುಜರಾತಿನಲ್ಲಿ ಎವಿಎಂಎಸ್‌ಗೆ ಅಸ್ತಿಭಾರ ಹಾಕಲಾಗಿದೆ. ವಿಜಯಪುರ (ಜಮ್ಮು), ಆವಂತಿಪುರ (ಕಾಶ್ಮೀರ), ಬಿಲಾಸಪುರ (ಹಿಮಾಚಲ), ಚಂದಸರಿ (ಅಸಾಂ), ರೇವಾರಿ (ಹರ್ಯಾನ), ಮತ್ತು ದಭಾರಂಗ (ಬಿಹಾರ)ನಲ್ಲಿ ತಲೆಯೆತ್ತಲಿವೆ.



ಮೋಸ್ ಗ್ರಾಜುಯೇಚ್ ಇನ್ಸಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಸೈನ್ಸ್‌ ಅಂಡ್ ರಿಸರ್ಚ್ (ಐಜಿಎಂ), ಚಂಡ್ಲಿಫಾಡ

ಚಂಡ್ಲಿಫಾಡದಲ್ಲಿ ಸ್ಕೂಲ್ ಕೋತ್ತರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ ಒತ್ತು ಕೊಡಲು ಮೋಸ್ ಗ್ರಾಜುಯೇಚ್ ಇನ್ಸಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಸೈನ್ಸ್ ಅಂಡ್ ರಿಸರ್ಚ್ (ಐಜಿಎಂ) ಅನ್ನು 1962ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು.



ಜವಾಹರ್ ಲಾಲ್ ಇನ್ಸಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಮೋಸ್ ಗ್ರಾಜುಯೇಚ್ ವೆಡಿಕಲ್ ಎಜುಕೇಷನ್ ಅಂಡ್ ರಿಸರ್ಚ್ (ಜಿಪ್ರೋ)

ಪಾಂಡಿಚರಿ (ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ) ಯಲ್ಲಿ 1823ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಂಚ್ ಸರಕಾರ ಇಕ್ಕಾಲೆ ಡಿ ಮೆಡಿಸಿನಾ ಡಿ ಪಾಂಡಿಚರಿ ಎಂಬ ವ್ಯಾದ್ಯ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿತು. ಪಾಂಡಿಚರಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾದ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಸಂಸ್ಥೆ ಅದಾಗಿದ್ದಿತು. ಆಗ ಅದು ಮೆಡಿಸಿನ ಲೋಕಲೆ ಎಂಬ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಪುದುಚೆರಿ 1956 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತದೊಳಕ್ಕೆ ಸೇರ್ವಿಸೆಸೆಯಾದ ಮೇಲೆ ಅದು ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಪಾಂಡಿಚರಿಯಲ್ಲಿ ನಂತರ ಧನ್ಯವಾದಿ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜು ಎಂದು ಹೆಸರುಗೊಂಡು 1964ರಲ್ಲಿ ಜವಾಹರ್ ಲಾಲ್ ಇನ್ಸಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಮೋಸ್ ಗ್ರಾಜುಯೇಚ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಎಜುಕೇಷನ್ ಅಂಡ್ ರಿಸರ್ಚ್ (ಜಿಪ್ರೋ) ಎಂದು ಹೆಸರುಗೊಂಡಿತು.